Quelle est la plus longue période de l'histoire ?

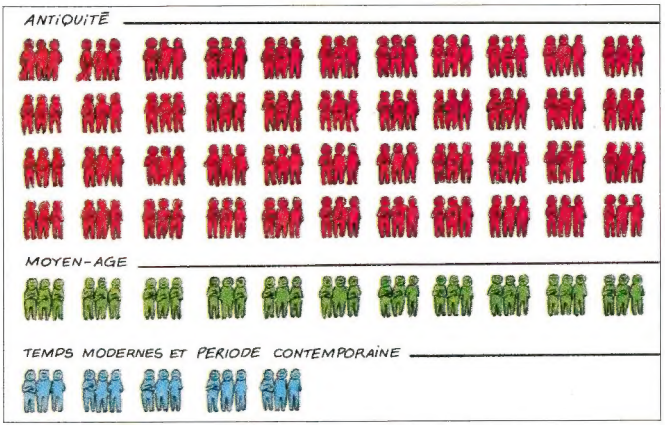
HISTOIRE - 1

1 l'Antiquité
2 le Moyen Age
3 les Temps modernes

Grandes périodes de l'histoire

Depuis les premières civilisations historiques (Égypte, Mésopotamie) jusqu'à nos jours, environ 6 000 ans se sont écoulés. Ces 60 siècles se répartissent en périodes inégales.

1 L'Antiquité est la plus longue période de l'histoire



Chaque groupe d'hommes représente un siècle (trois générations).

L'histoire antique est celle des peuples de l'Orient, de la Grèce, de Rome et va jusqu'aux invasions barbares qui ont ruiné l'Empire romain à la fin du IV^e^ siècle ap. J.-C. Le Moyen Age a duré jusqu'à la fin du XV^e^ siècle, marqué par les grandes découvertes maritimes et l'invention de l'imprimerie. L'histoire moderne et contemporaine va du XV^e^ siècle à nos jours.

Les générations

On découpe aussi l'histoire en siècles : le premier siècle de notre ère va de l'an 1 à l'an 100, le deuxième siècle de l'an 101 à l'an 200, etc. Pour désigner un laps de temps, on parle aussi de génération (nombre d'années séparant l'âge du fils de celui du père, environ 25 à 30 ans). Une génération est aussi l'ensemble des hommes qui, nés à peu près à la même date, ont connu les mêmes événements, ainsi la génération de 1914.

Extrait de l'album *Le Sceptre d'Ottokar*

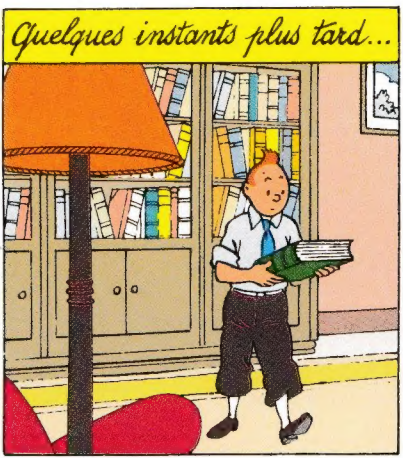
© MCMXCII, Hergé Moulinsart / Casterman
Illustration Y.Tabariés
© MCMXCII, Edito-Service S.A.

Imprimé en CEE
D2 491 46-01

Combien de temps le Moyen Age a-t-il duré ?

HISTOIRE - 2

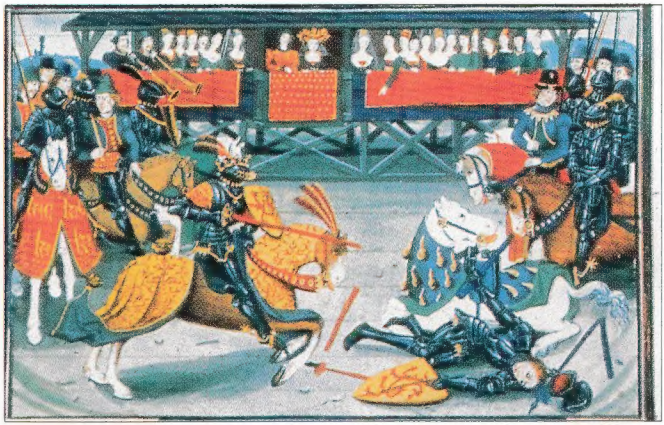
1 environ 500 ans
2 environ 1 000 ans
3 environ 2 000 ans



Moyen Age

Les historiens ont divisé l'histoire en grandes périodes. En Europe, le Moyen Age dure environ 1 000 ans.

2 Le Moyen Age a duré environ 1000 ans



Au Moyen Age, on aimait les tournois où l'on guerroyait à cheval, soit à un contre un, soit par troupes.

Il s'étend entre la date de la chute du dernier empereur romain d'Occident (476) et celle de la découverte de l'Amérique (1492). Dans la réalité, il n'y eut pas de coupures aussi nettes.

Les grandes invasions barbares

En Europe, la civilisation romaine avait commencé à sombrer longtemps avant la dernière vague d'invasion des Barbares. Ceux-ci formèrent des royaumes qui devinrent les nations de l'Europe médiévale.

L'esprit d'aventure

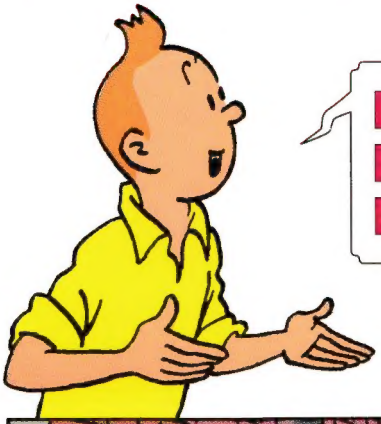
A la fin du Moyen Age, le développement des villes, du commerce, de la banque, la découverte du monde et l'affermissement de l'autorité royale affaiblissent peu à peu les pouvoirs des seigneurs.

Extrait de l'album *Le Sceptre d'Ottokar*

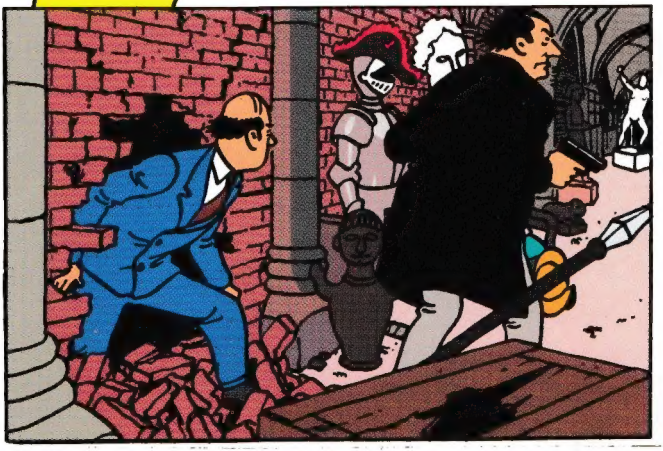
© MCMXCI, Hergé Moulinsart / Casterman
Photo Explorer
© MCMXCI, Edito-Service S.A.

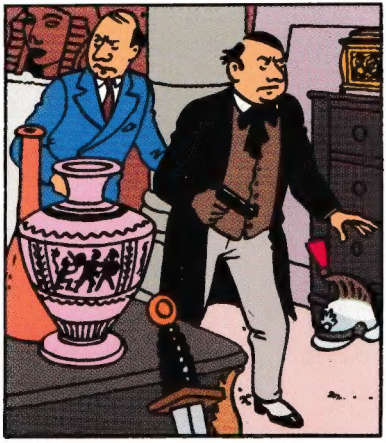
Imprimé en CEE
D2 491 02-11

Quelle était la plus illustre des cités grecques de l'Antiquité ?



1 Sparte
2 Athènes
3 Delos





Athènes

Athènes est depuis environ 160 ans la capitale de la Grèce. Après un âge d'or, au Ve siècle av. J.-C., la cité vécut sous les dominations successives des Macédoniens, des Romains, des Bysantins, des Vénitiens, des Turcs.

2 Athènes était la plus illustre des cités grecques de l'Antiquité

Les Athéniens nous ont laissé des temples magnifiques tel le Parthénon qui s'élève sur le rocher de l'Acropole, dominant Athènes. Il abritait la déesse Athéna, protectrice de la cité.

Les Athéniens peuvent cependant être fiers de leur ville qui a vu naître la première le gouvernement par le peuple : la démocratie.

Les citoyens

Pour être un véritable Athénien, un citoyen participant au gouvernement de la cité, il fallait, depuis une loi de Périclès, être né de père et de mère athéniens, avoir plus de 20 ans. Riches ou pauvres, les citoyens étaient tous égaux devant la loi. Ils se réunissent tous les 9 jours sous la présidence d'un magistrat, discutaient des projets de lois, de la gestion de la ville, de la défense nationale ou des accusations de haute trahison, chacun pouvait prendre la parole et voter à main levée.

Extrait de l'album *Le Secret de La Licorne*
© MCMXCII, Hergé Moulinsart / Casterman
Photo Frilet / Sipa Press
© MCMXCII, Edito-Service S.A.
Imprimé en CEE
D2 491 26-11

Qui étaient les Hébreux ?

1 un peuple du Moyen-Orient
2 une tribu d'Afrique
3 des esclaves égyptiens

Hébreux

Originaires de Mésopotamie, les Hébreux étaient des nomades dont la Bible retrace l'histoire.

1 Les Hébreux étaient un peuple du Moyen-Orient

Tableau de Nicolas Poussin : le roi Salomon jugeant deux femmes se disputant un enfant.

2 000 ans avant notre ère, l'un d'eux, Abraham, s'établit au pays de Canaan (future Palestine) où d'autres tribus le rejoignirent.

L'exode

Plus tard, une partie du peuple, menacée par la famine, émigra en Égypte et fut réduite à l'esclavage avant de pouvoir quitter le pays sous la conduite de Moïse, au XIII^{e} siècle av. J.-C. Les Hébreux vécurent alors une longue errance dans le désert avant d'entreprendre la conquête de la Palestine qu'ils appelaient la "Terre promise". Après le règne de Salomon, le royaume se divisa en deux États rivaux : Israël et Juda. Puis, tous deux affaiblis par les combats qu'ils se livraient, ils subirent les invasions des Assyriens, des Babyloniens, des Perses puis des Romains.

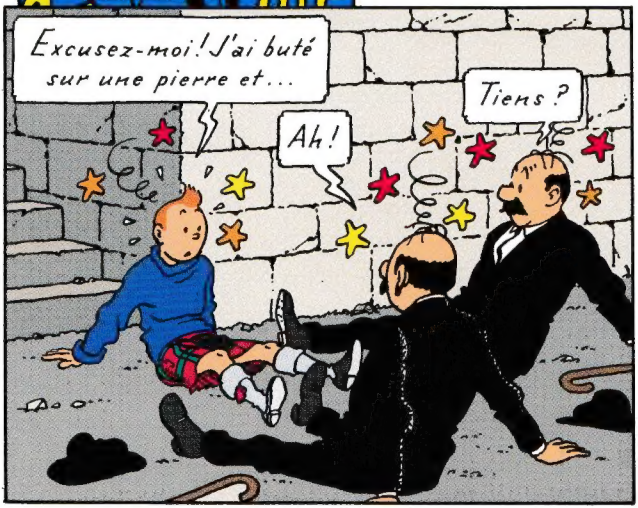
Extrait de l'album ***Le Crabe aux pinces d'or***

© MCMXCII, Hergé Moulinsart / Casterman
Photo ERL / Sipa Icono
© MCMXCII, Edito-Service S.A.

Imprimé en CEE
D2 491 24-18

Comment s'appelle l'empereur romain qui conquit la Gaule ?

1 Auguste
2 Jules César
3 Néron



Jules César

Jules César (101-44 av. J.-C.) fut un grand chef de guerre. Il mit fin à la république de Rome en se faisant nommer dictateur à vie.

2 C'est Jules César qui conquit la Gaule

César fut aussi écrivain ; dans ses *Commentaires sur la guerre des Gaules* il insiste sur l'importance des troupes adverses pour rendre sa victoire plus glorieuse.

En 61, César reçoit son premier grand commandement militaire : il part diriger l'Espagne, alors province romaine. A son retour à Rome, il forme une association politique avec Crassus et Pompée – un triumvirat – et en 59, il est élu consul.

La gloire

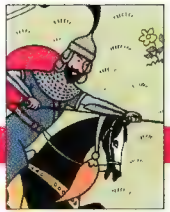
Il part pour la Gaule et soumet le pays au cours d'une longue guerre (de 58 à 51 av. J.-C.) ; il brise les révoltes des Gaulois. A Rome, sa popularité inquiète : Pompée voudrait le pouvoir pour lui seul. César décide alors de marcher sur Rome avec ses troupes. C'est la guerre civile. Pompée et ses amis s'enfuient, poursuivis par César jusqu'en Afrique et en Espagne. Victorieux, César se fait alors élire dictateur, mais ses ennemis complotent et l'assassinent en plein sénat, en 44 av. J.-C.

Extrait de l'album ***L'Ile Noire***

© MCMXCII, Hergé Moulinsart / Casterman
Photo Ch. Errath / Explorer
© MCMXCII, Edito-Service S.A.

Imprimé en CEE
D2 491 15-14

Qui furent les derniers conquérants de la ville de Pétra ?



HISTOIRE - 6

1 les Grecs
2 les Romains
3 les Arabes

Pétra

Pétra, située entre la mer Morte et l'Arabie, fut une ville de l'Antiquité, riche et convoitée. Abandonnée au VI^e siècle, après le départ des Romains, ses derniers conquérants, elle tomba dans l'oubli jusqu'à ce qu'un explorateur suisse la redécouvrit en 1812.

2 Les Romains furent les derniers conquérants de la ville de Pétra

Pétra fut conquise par les Nabatéens, puis annexée par les Romains en 106 après Jésus-Christ.

Le seul accès à la ville est une gorge étroite entre deux falaises. Mais, à la sortie, apparaissent des temples taillés dans le roc, des arcs de triomphe, des thermes, un théâtre…

Une richesse légendaire

Pétra tirait sa richesse du commerce des caravanes transportant l'encens, l'or, l'ébène, le vin, l'huile d'olive… Ses rois, qui furent appelés Tyrans des Arabes, faisaient graver leur portrait sur des pièces de monnaie. Mais la ville tomba sous le joug des Romains. A la chute de l'Empire romain, les routes ne furent plus entretenues, les marchands suivirent un autre itinéraire et Pétra fut peu à peu abandonnée.

Extrait de l'album ***Coke en stock***

© MCMXCII, Hergé Moulinsart / Casterman
Photo Baumgartner / Explorer
© MCMXCII, Edito-Service S.A.

Imprimé en CEE
D2 491 19-03

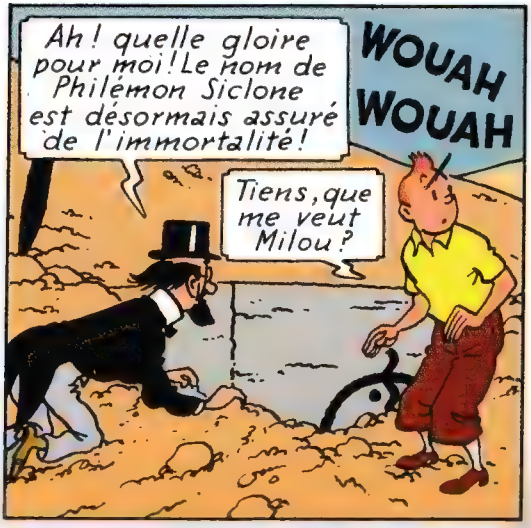
Qui était Pharaon ?

HISTOIRE - 7

1 le dieu égyptien du Soleil

2 le roi absolu de l'Égypte

3 le dieu égyptien de la végétation



Pharaon

Dans l'Antiquité, l'Égypte était gouvernée par le pharaon : son peuple lui devait le respect total.

2 Pharaon était le roi absolu de l'Égypte

Les attributs du pharaon : le pschent, coiffure royale enveloppant sa perruque, le némès. A son menton, une fausse barbe, et sur son front, un cobra, insigne protecteur.

Être autorisé à embrasser ses pieds au lieu d'embrasser le sol devant lui était une faveur. Vénéré comme un dieu soleil, il ne devait pas être regardé en face. Son nom était écrit entouré d'un cartouche, symbole du cycle du Soleil autour de l'univers. Tout ce qui vit et pousse sur la terre d'Égypte lui appartenait. Son Premier ministre, le vizir, lui faisait un rapport quotidien des affaires du pays.

Il avait tous les pouvoirs

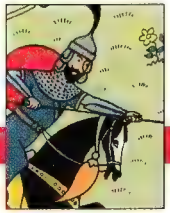
Il était le juge suprême, le chef des armées. Il contrôlait les carrières de pierre, les mines d'or, les canaux d'irrigation qui conduisaient l'eau du Nil aux champ, les récoltes, dont une partie était engrangée dans ses greniers pour les années de famine. Les prêtres rendaient un culte aux dieux en son nom.

Extrait de l'album ***Les Cigares du Pharaon***

© MCMXCI, Hergé Moulinsart / Casterman
Photo Explorer
© MCMXCI, Edito-Service S.A.

Imprimé en CEE
D2 491 06-16

Pourquoi le pharaon Toutankhamon est-il célèbre ?



HISTOIRE - 8

1 il fut un grand chef militaire

2 sa tombe, découverte en 1922 dans la Vallée des Rois, abritait d'immenses trésors

Toutankhamon

Toutankhamon régna sur l'Egypte de 1354 à 1345 av. J.-C. Avant la découverte de sa tombe par deux archéologues anglais, en 1922, on savait bien peu de choses sur lui.

Toutankhamon succéda à Akhénaton, un pharaon qui, pour la première fois dans l'histoire égyptienne, refusa de se plier aux exigences des prêtres trop puissants. Akhénaton ne voulut adorer qu'un seul dieu : Aton, le disque solaire. Ce fut une véritable révolution. Il abandonna la cité de Thèbes et fonda une nouvelle capitale. A sa mort, Toutankhamon retourna à la vieille religion.

2 La tombe de Toutankhamon, découverte en 1922 dans la Vallée des Rois abritait d'immenses trésors

Le masque d'or de Toutankhamon, mort à 25 ans, nous révèle son visage.

Une immense découverte

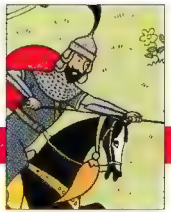
Des milliers d'années plus tard, des archéologues fouillèrent la Vallée des Rois, lieu de sépulture des pharaons, mais ils trouvèrent les tombes vides : des pilleurs étaient passés avant eux. Pourtant, la tombe de Toutankhamon était restée inviolée. Quand lord Carnarvon et Howard Carter la découvrirent, ils eurent l'immense surprise de trouver sa momie accompagnée d'incomparables trésors.

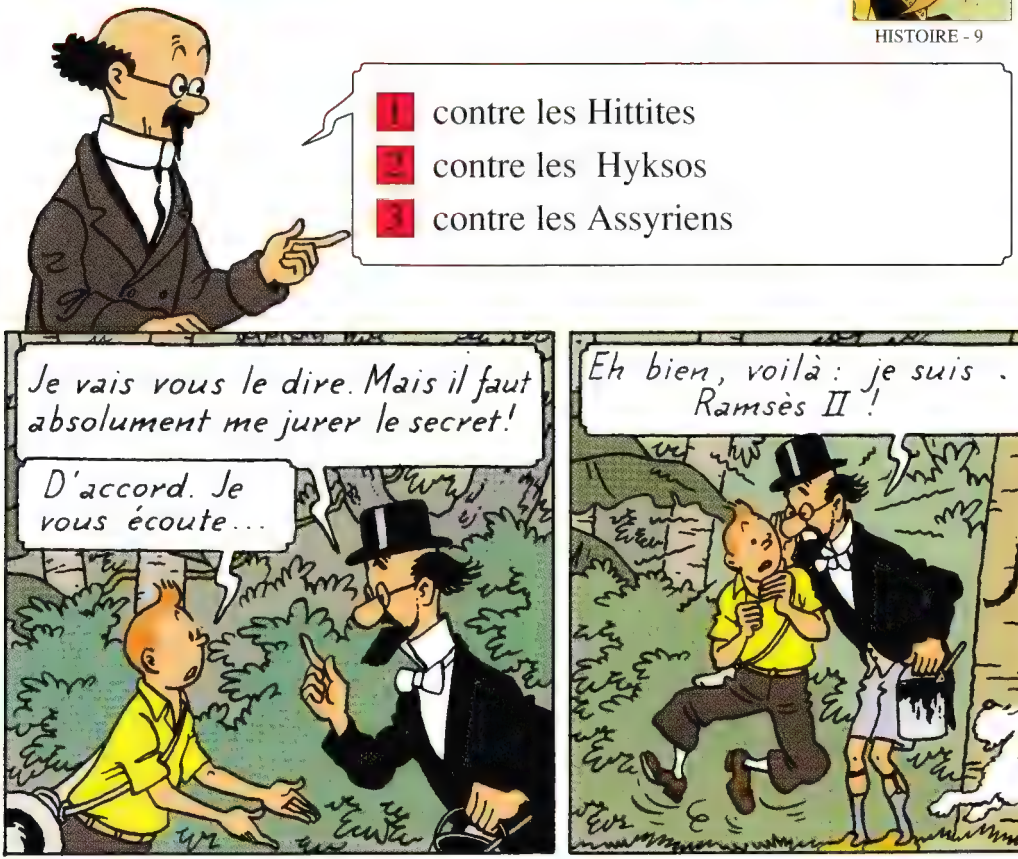
Extrait de l'album *Les sept Boules de Cristal*

© MCMXCII, Hergé Moulinsart / Casterman
Photo Len Sirman
© MCMXCII, Edito-Service S.A.

Imprimé en CEE
D2 491 35-06

Contre qui Ramsès II dût-il se battre pour protéger l'Égypte ?





Ramsès II

Au cours de 30 siècles, ont alterné en Égypte des périodes de puissance et des périodes de déclin. Après le Moyen Empire, qui succomba à l'invasion des Hyksos, le Nouvel Empire fut une époque de puissance, marquée par de grands souverains, dont Ramsès II, qui sut arrêter l'expansion des Hittites.

1 Ramsès II dut se battre contre les Hittites pour protéger l'Égypte

Ramsès II assura la gloire de son nom par de grands travaux de construction, tels le colosse qui le représente au temple de Louqsor ou le grand temple d'Abu-Simbel, en Nubie.

Ramsès II, pharaon de la XIX[e] dynastie, succède à son père vers 1301 avant J.-C. Il doit faire face à une redoutable coalition dressée contre l'Egypte par les Hittites, un peuple de cavaliers qui dominait alors l'Asie Mineure.

Un demi-siècle de répit

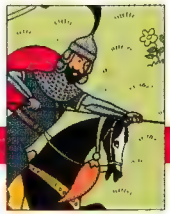
Suite à la bataille de Qadech, qui ne laisse ni vaincus ni vainqueurs, Ramsès II signe un traité de paix avec ses ennemis afin d'apaiser les convoitises. Le pharaon épouse même une princesse hittite et les deux peuples connaissent enfin un demi-siècle de tranquillité. Ramsès II lance alors d'immenses travaux, tel le temple d'Abu Simbel.

Extrait de l'album *Les Cigares du Pharaon*

© MCMXCII, Hergé Moulinsart / Casterman
Photo Len Sirman
© MCMXCII, Edito-Service S.A.

Imprimé en CEE
D2 491 38- 20

Comment s'appellent les trois pyramides près du Caire ?



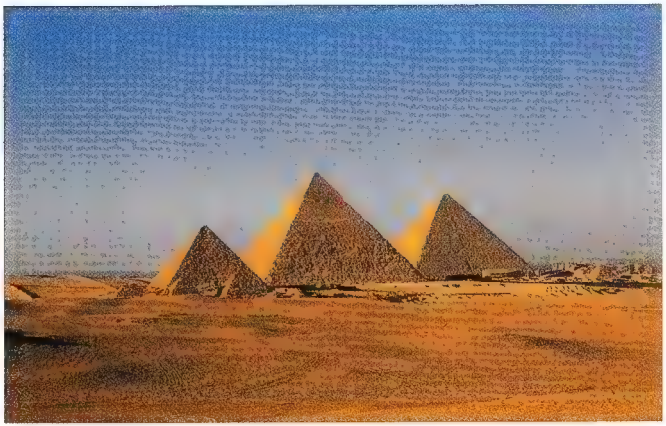
HISTOIRE - 10

1. Khanefer, Ramsès, Sebekhotep
2. Touthmôsis, Aménophis, Sesostis
3. Chéops, Chéphren, Mykérinos

Pyramides

Vers 2600 avant J.-C., en Égypte, les pharaons Chéops, Chéphren et Mykérinos firent édifier trois pyramides qui portent aujourd'hui leur nom. Ces tombeaux devaient abriter leur dépouille pour l'éternité.

3 Les trois pyramides égyptiennes près du Caire s'appellent Chéops, Chéphren et Mykérinos



Les pyramides symbolisaient l'ascension du pharaon vers le ciel, et les quatre angles figuraient les rayons du Soleil.

Chéops s'élève à 147 m , Chéphren à 143 m et Mykérinos à 66 m.

Un travail de titans

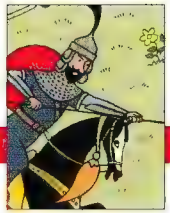
Chéops est constitué de 2 300 000 blocs de calcaire, pesant chacun entre 2 et 3 t. Ces blocs étaient transportés des carrières jusqu'au chantier par bateau, lors des crues du Nil, puis ils étaient roulés sur des rondins de bois et enfin hissés grâce à un système de poutres et de cordes sur des rampes d'accès faites de sable. La chambre devant abriter le sarcophage du pharaon et tous ses trésors était construite dès le début des travaux. Ensuite, étaient superposées les assises, tout autour.

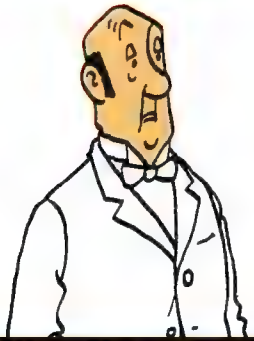
Extrait de l'album ***Les Cigares du Pharaon***

© MCMXCI, Hergé Moulinsart / Casterman
Photo Volz / Explorer
© MCMXCI, Edito-Service S.A.

Imprimé en CEE
D2 491 07-10

Comment s'appelait la couronne du pharaon d'Égypte ?





1. le némès
2. le pschent
3. le képresh

Pschent

Le pschent était la réunion de deux couronnes : celle de la Haute-Égypte (mitre blanche) et celle du delta, ou Basse-Égypte (coiffure rouge). A partir de l'unification du royaume, vers 3200 avant J.-C., les rois d'Égypte portèrent le pschent dans toutes les cérémonies.

1 Le pschent était la couronne du pharaon d'Égypte

Avec le pschent, symbole de l'unité du pays, le pharaon portait une barbe postiche.

Le pschent marquait ainsi la domination des pharaons sur le double pays, mais les pharaons portaient d'autres coiffures : le képresh ou couronne bleue et le némès, un linge enveloppant la chevelure et retombant de chaque côté du visage. Le roi pouvait aussi ne porter qu'un simple bandeau enserrant sa perruque.

Attributs royaux

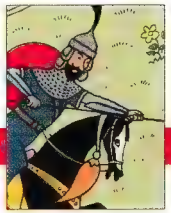
Le pharaon portait sur son front le vautour protecteur et l'ura eus : le cobra dressé, avec son capuchon dilaté. Il représente la déesse personnifiant l'œil brûlant de Rê, le dieu solaire. Lors des cérémonies, le souverain tenait un sceptre en forme de crosse et une sorte de fouet, le flagellum.

Extrait de l'album *Coke en stock*

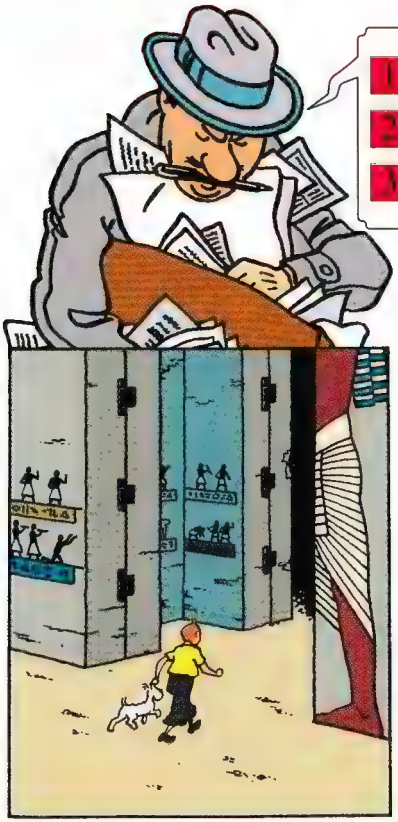
© MCMXCII, Hergé Moulinsart / Casterman
Photo Len Sirnam
© MCMXCII, Edito-Service S.A.

Imprimé en CEE
D2 491 38-19

Comment s'appellent les signes de l'écriture égyptienne ?



1 des syllabes
2 des coins
3 des hiéroglyphes



Hiéroglyphe

Les Égyptiens écrivaient à l'aide de signes : les hiéroglyphes. A la fin de l'Antiquité, il y en avait plus de 5 000.

3 Les signes de l'écriture égyptienne s'appellent des hiéroglyphes

Les hiéroglyphes se lisaient en lignes verticales ou horizontales, de droite à gauche ou de gauche à droite, la tête d'un animal ou d'un personnage indiquant le sens de la lecture.

Deux sortes de signes représentaient soit des images soit des sons.

L'idéogramme

Il représentait une image et servait à écrire le nom d'un objet ou d'une action. Il ne pouvait transmettre un sentiment, une idée...

Le phonogramme

Il représentait un son : une consonne ou une voyelle. S'ajoutaient aussi des déterminants qui, placés après l'idéogramme ou le phonogramme, permettaient d'en préciser le sens. Pour exprimer des idées, les Égyptiens avaient recours à des sortes de rébus associant signes-images et signes-sons.

Un véritable art

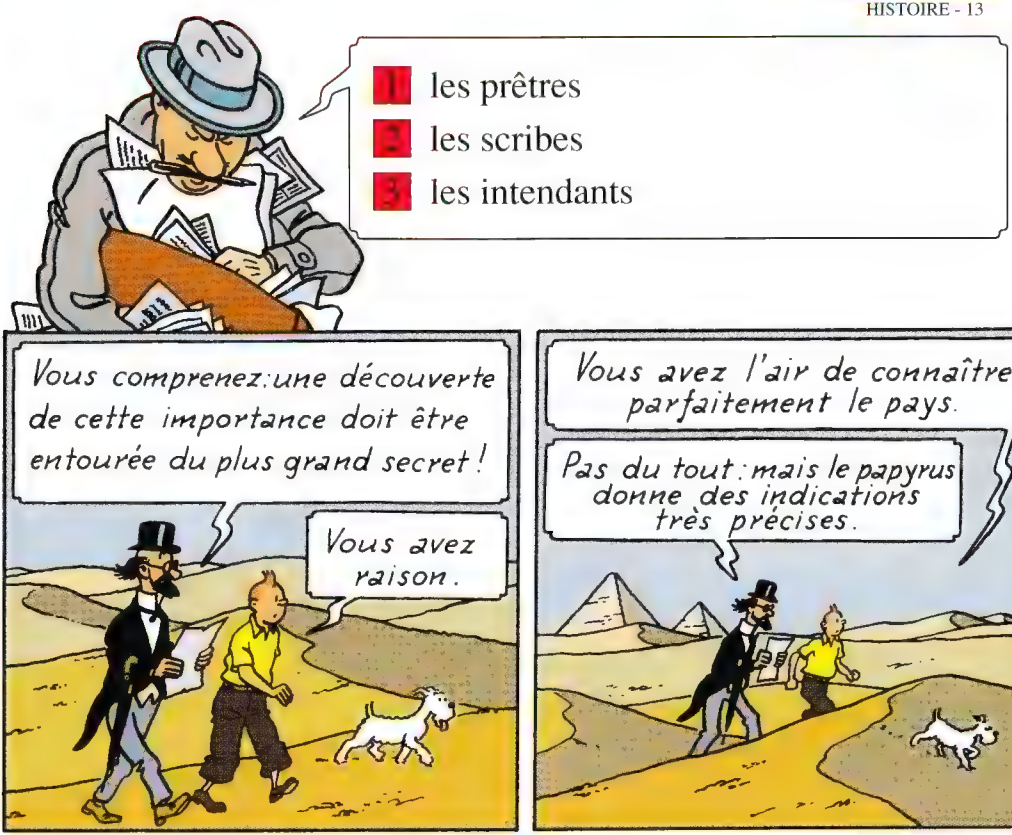
Les hiéroglyphes qui ornaient les temples étaient groupés en carrés, sans vide, pour la beauté de l'équilibre.

Extrait de l'album ***Les Cigares du Pharaon***

© MCMXCI, Hergé Moulinsart / Casterman
Photo Tetrel / Explorer
© MCMXCI, Edito-Service S.A.

Imprimé en CEE
D2 491 05 08

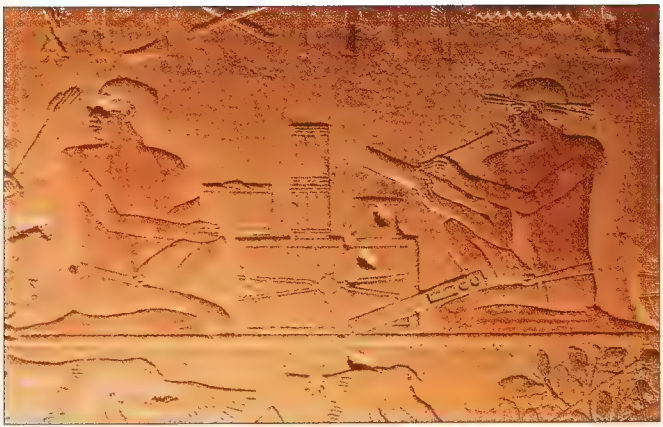
Qui écrivaient les textes dans l'Egypte antique ?



Scribe

Le mot scribe signifie, dans la langue de l'Egypte ancienne,« celui qui écrit ». Dans la société, en majeure partie illettrée, la supériorité des scribes était incontestable. Ils constituaient une classe privilégiée.

2 Les scribes étaient chargés d'écrire les textes, dans l'Egypte antique



Les scribes étaient des personnages importants dans la société égyptienne. Dans l'immense foule des artisans, ils étaient les seuls à disposer d'une identité, les seuls dont on connaisse, aujourd'hui, les noms.

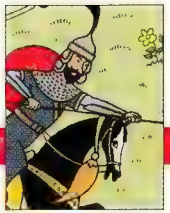
Le pharaon gouvernait par l'intermédiaire de hauts fonctionnaires, les vizirs, qui commandaient à leur tour les gouverneurs des provinces, assistés de nombreux scribes.

Les bureaucrates de l'administration du pharaon

Les scribes recopiaient sur des rouleaux de papyrus les textes des lois, les mesures judiciaires, inscrivaient les comptes des propriétaires terriens, tenaient les registres de l'armée… Chaque temple possédait des scribes qui copiaient les textes liturgiques. L'enseignement était réservé aux garçons, qui s'exercaient à apprendre les hiéroglyphes sur des tablettes de terre cuite. Le papyrus, très coûteux, n'était pas utilisé à l'école.

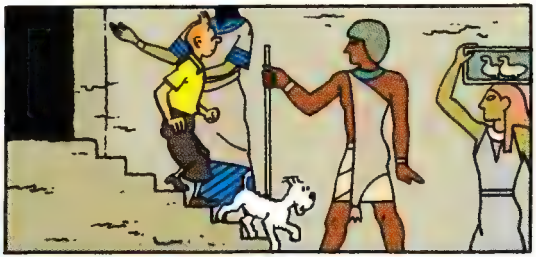
Extrait de l'album *Les Cigares du Pharaon*
© MCMXCII, Hergé Moulinsart / Casterman
Photo Explorer/Collection E.S.
© MCMXCII, Edito-Service S.A.
Imprimé en CEE
D2 491 38-18

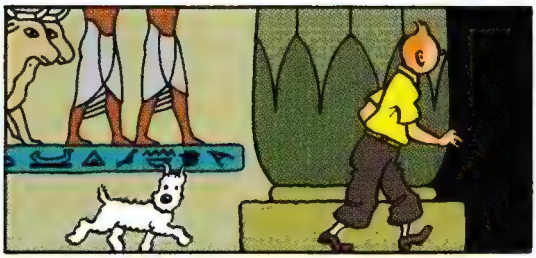
Avec quel tissu les Égyptiens s'habillaient-ils ?



HISTOIRE - 14

1 avec des tissus de laine
2 avec des tissus de coton
3 avec des tissus de lin





Vêtements égyptiens

Le vêtement égyptien est toujours resté simple. Il utilise essentiellement des tissus d'origine végétale, tel le lin. La laine était considérée comme une matière impure par la religion égyptienne.

1 Les Égyptiens s'habillaient avec des tissus de lin

Un pharaon sur son char. Les hommes avaient souvent la tête rasée, les femmes coiffaient leurs cheveux en torsades ou portaient des perruques frisées ou ondulées. Les chaussures étaient des sandales de cuir à lanières.

Le lin est un tissu léger et blanc qui convenait bien au climat chaud du pays. Les artistes présentaient les costumes comme une gaine plaquée sur le corps, mais en réalité, les vêtements étaient amples, et flottants, facilitant la marche.

Robes et pagnes

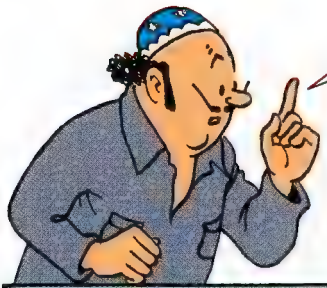
La robe-tunique, commune aux deux sexes, se portait soit comme un fourreau retenu aux épaules par des bretelles et serré à la taille par de longs rubans, soit enroulée : une grande pièce de mousseline formant un jupon court serré à la taille, puis enroulée sur la poitrine. Le pagne des hommes était une longue écharpe enroulée autour des reins. Le jupon plissé formant un triangle sur le devant est caractéristique de l'époque de Ramsès II.

Extrait de l'album *Les Cigares du Pharaon*

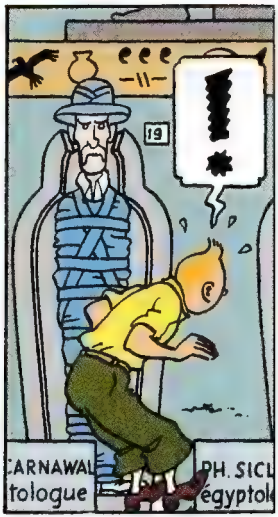
© MCMXCII, Hergé Moulinsart / Casterman
Photo Len Sirman
© MCMXCII, Edito-Service S.A.

Imprimé en CEE
D2 491 39-06

Pourquoi les momies se conservent-elles si longtemps ?



1. des objets magiques assuraient leur conservation
2. le corps était vidé de ses intestins et recouvert d'un produit desséchant



Momie

Les Égyptiens de l'Antiquité vidaient le corps du défunt d'une partie des intestins, puis le nettoyaient et le desséchaient : ces techniques d'embaumement ont assuré la conservation des momies pendant 2 500 ans ou plus.

2 Les momies, dont le corps était vidé des ses intestins et recouvert d'un produit désséchant, se conservent très longtemps

La momie était placée dans un sarcophage, meubles et victuailles déposés dans son tombeau, sa demeure d'éternité.

A cause de la chaleur, de huit à dix jours suffisaient pour dessécher le corps vidé de ses organes et du cerveau, sous l'action du natron, un mélange de sels qui absorbait toute l'humidité des cellules. Puis il était huilé pour l'assouplir, orné de bijoux et entouré de fines bandelettes de lin.

La pose des bandelettes

Chaque enroulement de bandelette correspondait à une prière. Les parties creusées par la déshydratation étaient rembourrées de tissu, laissant une forme vraiment humaine à la momie. C'est à ce prix que la momie était prête à affronter la vie dans l'au-delà.

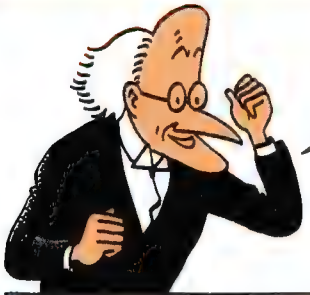
Extrait de l'album *Les Cigares du Pharaon*

© MCMXCI, Hergé Moulinsart / Casterman
Photo collection Béranger
Explorer Archives
© MCMXCI, Edito-Service S.A.

Imprimé en CEE
D2 491 01-07

Comment s'appelaient les prêtres de la Gaule ?

HISTOIRE - 16



1 les vergobrets
2 les pages
3 les druides

Gaule

Au Ier siècle av. J.-C., la Gaule n'est pas une nation unie : les Gaulois, divisés en 90 peuples, se font des guerres incessantes. Pourtant, chaque année, leurs chefs se réunissent sous l'autorité des druides.

3 Les druides étaient les prêtres de la Gaule

Les druides étaient aussi des magiciens qui pratiquaient des rites dont un seul nous est connu : la cueillette du gui sacré.

Au Ier siècle av. J.-C., les rois disparaissent. Chaque région est alors dirigée par un magistrat élu pour un an – assisté d'un conseil –, qui partage sa puissance avec les druides. Ces derniers sont des personnages importants, écoutés et obéis. Chaque année, ils réunissent les différents peuples lors d'une grande assemblée, dans la forêt des Carnutes, où sont arbitrées les disputes.

Le druidisme

Les druides enseignent la morale : honorer les dieux, ne pas faire le mal, se conduire bravement. Ils professent l'immortalité des hommes : le Gaulois mort vit dans un autre monde. Il est donc enseveli avec ses objets familiers.

Extrait de l'album ***Tintin au Tibet***

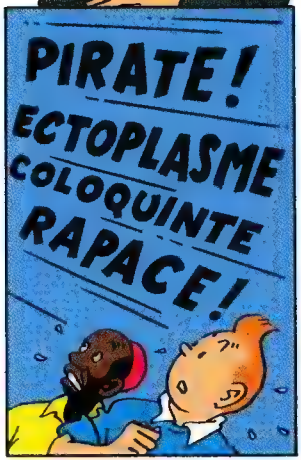
© MCMXCII, Hergé Moulinsart / Casterman
Photo J.-L. Charmet
© MCMXCII, Edito-Service S.A.

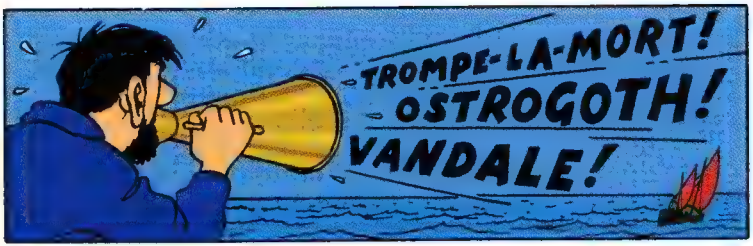
Imprimé en CEE
D2 491 20-06

Qui envahit l'Empire romain d'Occident et y mit fin ?

HISTOIRE- 17

1 les Arabes
2 les Barbares
3 les Hittites





Barbares

Dans les premiers siècles de notre ère, les Barbares, peuples cavaliers vivant à l'est du Rhin et du Danube, pénètrent en force dans l'Empire romain : ils dévastent l'Italie, la Gaule, l'Espagne, l'Afrique du Nord...

2 Les Barbares envahirent et mirent fin à l'Empire romain d'Occident

Lodharni, roi des Alamans. Les rois barbares mettent fin à l'Empire romain d'Occident et organisent un monde nouveau. Clovis règne sur la Gaule. Le Moyen Age commence.

Les Germains

Ce sont les Burgondes, les Francs, les Wisigoths, les Alamans... Ils habitent des terres pauvres. Poussés par la famine, ils cherchent de nouveaux pâturages et font des raids jusque dans l'Empire. Dans un premier temps, les Romains réussissent à les refouler en fortifiant leurs frontières.

Les grandes invasions

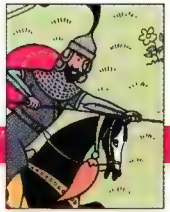
A la fin du IVe siècle, les Huns venus d'Asie et conduits par Attila arrivent dans les pays germaniques. Pour leur échapper, 200 000 guerriers dévastent les provinces romaines et s'emparent de Rome. Peu avant, divers peuples avaient déjà passé le Rhin, faisant irruption en Gaule.

Extrait de l'album ***Coke en stock***

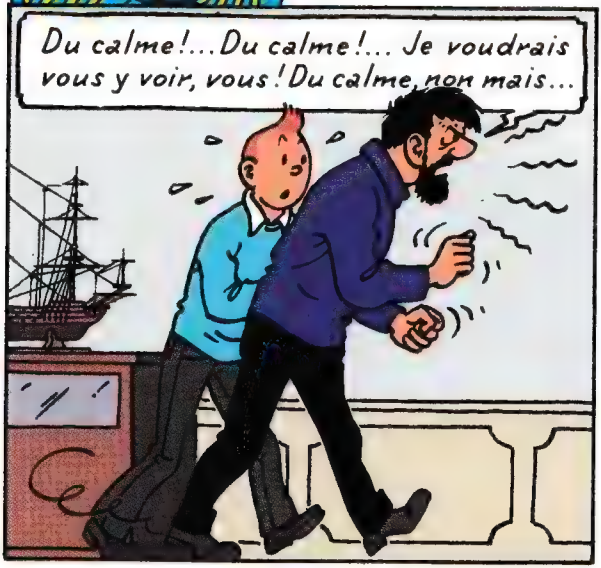
© MCMXCII, Hergé Moulinsart / Casterman
Photo B.N., Paris
© MCMXCII, Edito-Service S.A.

Imprimé en CEE
D2 491 16-05

Quel peuple barbare envahit l'Italie au V^e siècle ?



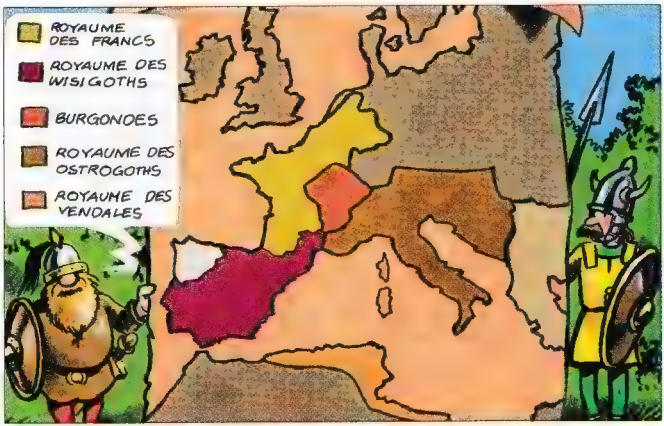
1. les Vandales
2. les Wisigoths
3. les Ostrogoths



Ostrogoths

Les Ostrogoths étaient l'une des deux grandes factions des Goths, un ancien peuple germanique.

3 Les Ostrogoths envahirent l'Italie au V^e siècle



Carte du royaume des Ostrogoths au V^e siècle.

Organisés au IV^e siècle en un puissant royaume de part et d'autre du Dniepr (Russie), ils subissent les assauts des Huns. Une minorité s'enfuit vers le Danube et vers l'Italie, mais la majorité se soumet aux Huns et les suit dans leur déferlement sur l'Occident.

Le roi Théodoric

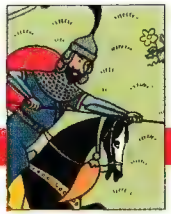
Vers 488, la domination des Ostrogoths est établie en Italie. Le roi, Théodoric, s'évertue à sauver ce qui subsiste des institutions romaines. Il gouverne en Romain, s'entoure de Romains, qu'il cantonne dans les fonctions civiles, l'armée restant l'affaire des Goths. La langue, la religion (catholique depuis 395) des Italiens sont respectées, tandis que les Ostrogoths demeurent fidèles à l'hérésie arienne, niant la divinité du Christ. En 540, l'empereur romain et catholique d'Orient, Justinien, fait attaquer l'Italie et les Ostrogoths capitulent en 555.

Extrait de l'album ***Tintin et les Picaros***

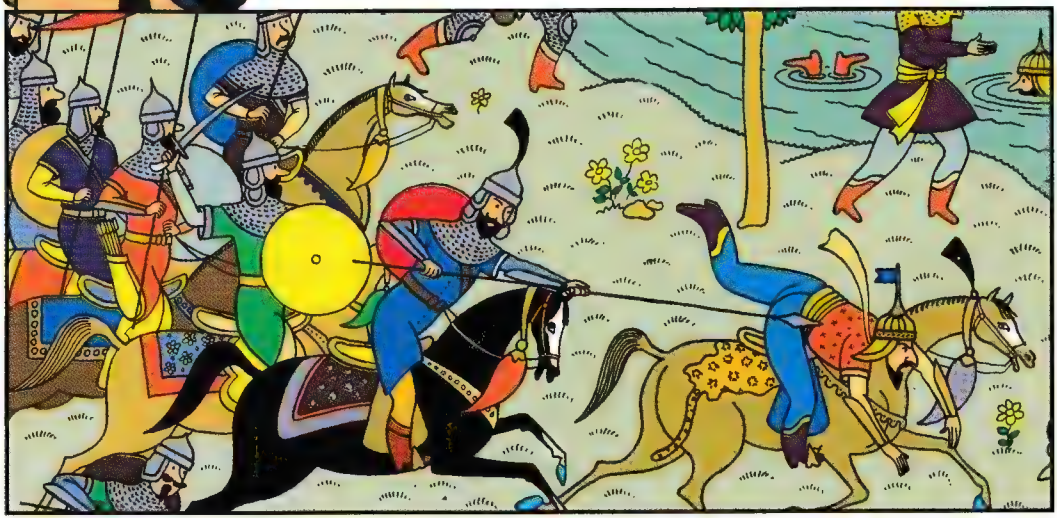
© MCMXCII, Hergé Moulinsart / Casterman
Illustration Y.Tabariés
© MCMXCII, Edito-Service S.A.

Imprimé en CEE
D2 491 45 04

Qui était Gengis Khan ?



1. le fondateur du premier empire mongol
2. un roi barbare qui envahit la France
3. l'empereur de Chine à l'époque de Marco Polo



Gengis Khan

Gengis Khan (1155 ou 1167-1227) est l'un des plus grands conquérants qu'ait connu le monde. Son nom le désigne comme le roi universel et tout-puissant.

1 Gengis Khan fut le fondateur du premier empire mongol

Maître de toutes les tribus nomades, il se fit proclamer empereur (khan) en 1206.

Il unifia les peuples nomades de l'immense Mongolie, au nord de la Chine, et les soumit à une discipline sévère. Il entreprit ensuite la conquête des pays voisins. Avec seulement 150 000 hommes, il s'appropria, par la terreur et les pillages, un territoire vaste comme 40 fois la France. Vers l'année 1220, Gengis Khan devint le maître d'un "Empire des steppes", qui s'étendait de Pékin à la mer Caspienne.

Un grand homme politique

Gengis khan ne fut pas seulement un envahisseur sanguinaire. Il sut être bienveillant envers les diverses religions et rétablir la discipline parmi les populations nomades, unifiant l'Asie, du Pacifique aux portes de l'Europe.

Extrait de l'album ***Le Sceptre d'Ottokar***

© MCMXCII, Hergé Moulinsart / Casterman
Photo ERL / Sipa Icono
© MCMXCII, Edito-Service S.A.

Imprimé en CEE
D2 491 22-11

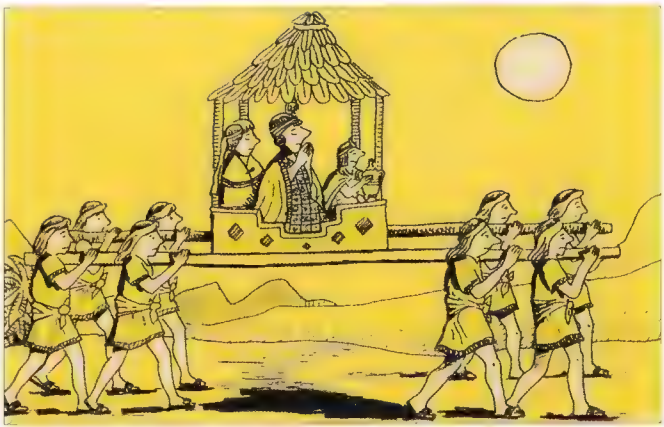
Qui gouvernait l'empire inca ?

1. une assemblée de prêtres suprêmes
2. un chef militaire élu par les nobles
3. l'Inca, considéré comme le fils du Soleil

Inca

Une douzaine d'empereurs – ou Incas – se sont succédé du XIIIe au XVe siècle, sur l'immense territoire des Andes connu sous le terme d'"empire inca".

3 L'empire inca était gouverné par l'Inca, considéré comme le fils du Soleil



Huayna Càpac, le dernier Inca, régna jusqu'à sa mort, vers 1527. L'empire Inca s'écroula en 1532 sous les coups des conquistadors espagnols.

Un dieu sur terre

L'Inca est qualifié de "fils du Soleil", empereur et maître absolu des quatre coins du monde. On ne s'adresse à lui que les yeux baissés, tout en portant une charge en guise d'humilité. L'Inca ne regarde jamais directement son interlocuteur : parfois même, il ne parle que les traits cachés par une tenture dressée devant lui. Il se déplace toujours avec une escorte.

De père en fils

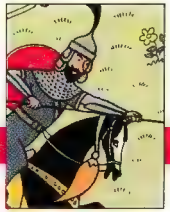
L'empereur choisit de son vivant son successeur parmi ses fils. A sa mort, l'Inca devient un dieu dont le corps, momifié, est exposé lors de certaines fêtes. Pour contrôler leur empire, les Incas ont créé un pouvoir fort. Un gouverneur dirige chacune des provinces et de nombreux fonctionnaires font respecter l'autorité de l'Inca.

Extrait de l'album *Le Temple du Soleil*

© MCMXCI, Hergé Moulinsart / Casterman
Illustration Y. Tabarès
© MCMXCI, Edito-Service S.A.

Imprimé en CEE
D2 491 03-06

Où se trouve le Machu Picchu, grand site archéologique inca ?



1. en Bolivie
2. au Pérou
3. en Equateur

Machu Picchu

Dans les Andes péruviennes, à 2 500 m d'altitude, s'étend un mystérieux site archéologique : le Machu Picchu. Personne ne sait qui habita, qui abandonna, cette cité : était-ce le refuge du dernier empereur inca ?

? Le Machu Picchu, grand site archéologique inca, se trouve au Pérou

Machu Picchu fut peut-être un centre religieux : plus de 200 maisons, palais et temples furent édifiés avec des blocs de pierre de dimensions colossales, sur une falaise entourée de trois côtés par un abîme vertigineux.

La dynastie Inca fut fondée vers l'an 1200. Vers 1438, le 9e Inca se lança à la conquête de l'Amérique du Sud. Cuzco devint la capitale d'un empire immense.

A la recherche du dernier Inca

A Cuzco, les Incas avaient accumulé un fabuleux trésor. Appâtés par ces richesses, des Espagnols pénétrèrent en 1532 dans leur pays. Atahualpa, 13e Inca, fut exécuté. Son fils, Tupac Amaru, s'exila mais fut lui aussi pris et décapité en 1572. En 1911, un américain parti à la recherche du lieu d'exil du dernier Inca découvrit par hasard les ruines du Machu Picchu. Mais rien ne permet d'affirmer que Tupac Amaru vécut là !

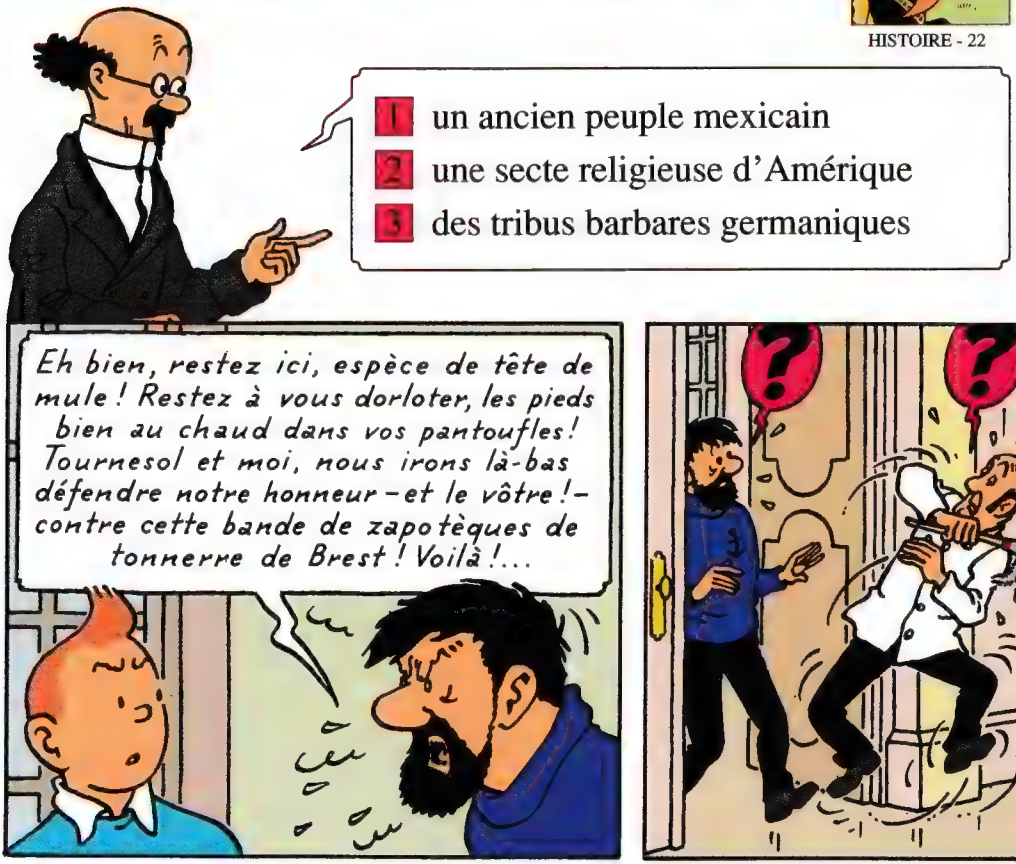
Extrait de l'album *Le Temple du Soleil*

© MCMXCII, Hergé Moulinsart / Casterman
Photo Len Sirman
© MCMXCII, Edito-Service S.A.

Imprimé en CEE
D2 491 35-18

Qui sont les Zapotèques ?

HISTOIRE - 22



Zapotèques

Dès le IV^e siècle av. J.C., les Indiens zapotèques établissent leur civilisation dans la vallée d'Oaxaca, au sud du Mexique. Leur métropole religieuse est Monte Albàn. Au XIII^e siècle, les Mixtèques repoussent les Zapotèques et acquièrent le contrôle de leur territoire, devenant les nouveaux maîtres d'Oaxaca.

1 Les Zapotèques sont un ancien peuple mexicain

Monte Albàn était le grand centre politico-religieux des Zapotèques. Les descendants de ce peuple (environ 215 000 individus) vivent aujourd'hui dans des villages agricoles dans la région d'Oaxaca.

Les Zapotèques forment l'une des civilisations précolombiennes parmi les plus importantes. Comme d'autres peuples du Mexique, ils adoraient les dieux de la Pluie, de la Végétation, du Maïs et du Feu.

Artistes et mathématiciens

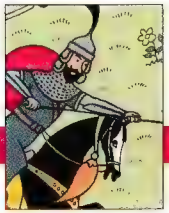
Ils utilisaient une écriture hiéroglyphique, employée principalement pour des inscriptions mathématiques ou pour établir leur calendrier depuis leurs observatoires astronomiques. Ils travaillaient à merveille les métaux précieux et la pierre, sculptant sur leurs édifices des êtres humains en bas relief.

Extrait de l'album ***Tintin et les Picaros***

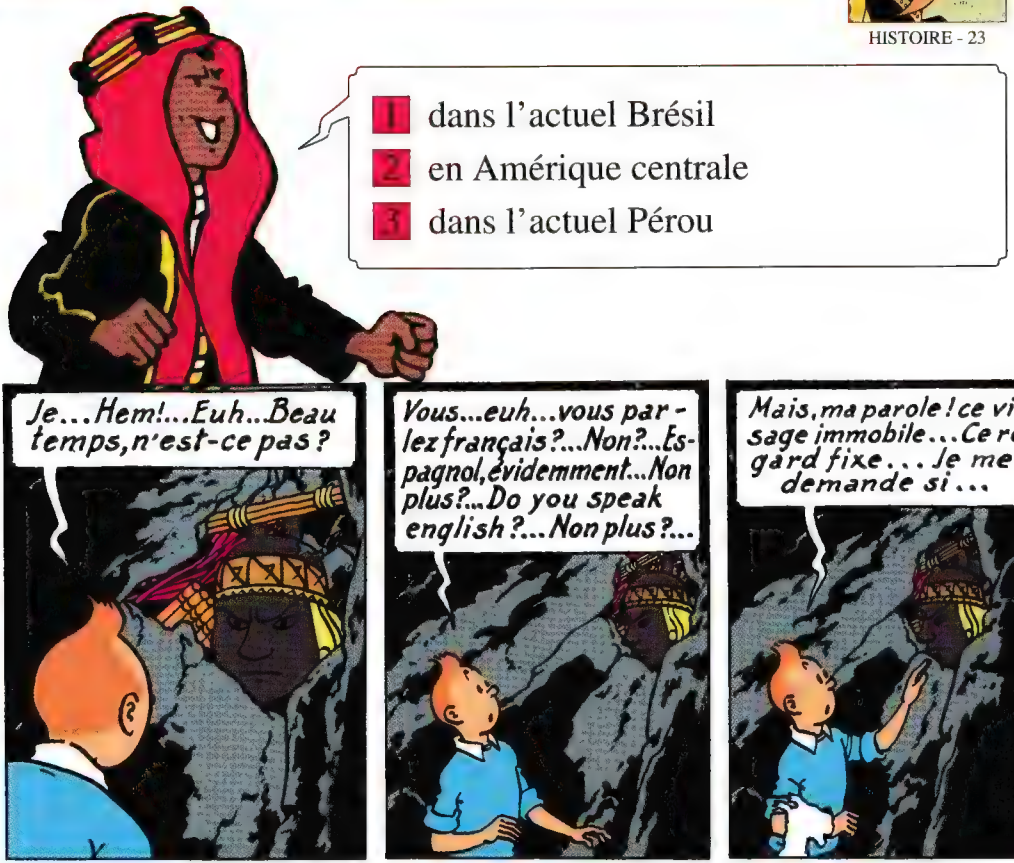
© MCMXCII, Hergé Moulinsart / Casterman
Photo Parra-Bordas / Diaf
© MCMXCII, Edito-Service S.A.

Imprimé en CEE
D2 491 43-05

Où vivaient les Mayas ?



HISTOIRE - 23



Mayas

Les Mayas ont créé la plus ancienne civilisation précolombienne. Leur histoire commença en 300 et se termina avec l'arrivée des conquérants espagnols.

2 Les Mayas vivaient en Amérique centrale

Les Mayas ont édifié de splendides pyramides telle celle de Uxmal.

Leur territoire s'étendait sur une grande partie de l'Amérique centrale : presqu'île du Yucatàn (au sud du Mexique), Guatemala et Honduras.

Des cités-États rivales

Les Mayas étaient organisés en cités-États rivales réunies sous l'autorité d'un pouvoir central aristocratique. Des prêtres dirigeaient l'État. Grands mathématiciens et astronomes, les Mayas avaient construit des observatoires et établi un calendrier d'une grande précision : ils connaissaient exactement la durée de l'année. Ils étaient aussi de grands bâtisseurs : à Cholula se dressait la plus grande pyramide du monde, dont il ne reste que des ruines. Peu puissants, les Mayas ont cependant opposé une résistance farouche aux Espagnols.

Extrait de l'album *Le Temple du Soleil*

© MCMXCII, Hergé Moulinsart / Casterman
Photo N. Wheeler Sipa / Press
© MCMXCII, Edito-Service S.A.

Imprimé en CEE
D2 491 26-07

Comment s'appelle le conquistador qui vainquit les Aztèques ?

HISTOIRE - 24

1. Francisco Pizarro
2. Hernán Cortés
3. Diego de Almago

Aztèque

En 1519, l'Espagnol Cortés et sa petite armée débarquent au Mexique et anéantissent en quelques années la fabuleuse civilisation des Aztèques.

2 Hernán Cortés est le conquistador vainqueur des Aztèques

Les conquistadors introduisirent en Amérique des maladies inconnues jusque-là, et les Aztèques moururent par centaines.

Les Espagnols, à peine 600, sont accompagnés d'animaux et d'armes inconnus des Aztèques. Les chevaux les terrifient comme les armes à feu qui tuent à distance. Comment résister dans ce cas avec des armes en silex ?

La malédiction divine

Depuis 1500, des présages annonçaient de grands dangers et un retour offensif du dieu Quetzalcóatl ; aussi, l'empereur Moctézuma crut que Cortés et ses troupes étaient des forces sacrées et il n'opposa pas de résistance envers les Espagnols. Bien sûr, les Aztèques s'aperçurent vite que ces inconnus n'étaient pas des immortels, mais il était trop tard ! Cortés étendit sa conquête sur le Mexique qu'il nomma "Nouvelle-Espagne".

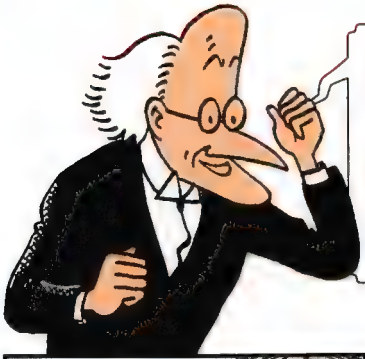
Extrait de l'album ***Le Temple du Soleil***

© MCMXCI, Hergé Moulinsart / Casterman
Photo Explorer Archives
© MCMXCI, Edito-Service S.A.

Imprimé en CEE
D2 491 13-20

Pourquoi les Aztèques édifiaient-ils des pyramides ?

HISTOIRE - 25



1 les pyramides étaient les palais de l'empereur

2 elles étaient des temples pour le culte de leurs dieux

Pyramides aztèques

Tous les 52 ans, la terreur s'abattait sur le peuple aztèque, quand le Soleil se couchait, le dernier jour du "siècle" et qu'on se demandait s'il réapparaîtrait jamais. Et, pour remercier les dieux de n'avoir pas détruit le monde, les Aztèques construisaient un temple.

2 Les pyramides des aztèques étaient des temples

A Teotihuacán (vallée de Mexico) furent bâties les énormes pyramides du Soleil (64 m) et de la Lune, plus petite (250-950 ap. J.-C.).

Ces pyramides à degrés résultent bien souvent de la superposition de plusieurs temples construits à différentes époques.

Les sacrifices

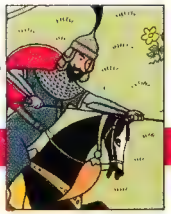
Les Aztèques pensaient qu'ils devaient assurer la marche du Soleil, leur dieu suprême, en le nourrissant de sang. Chaque jour, des êtres humains étaient offerts en sacrifice. Cette pratique cruelle était la seule réponse que les Aztèques connaissaient à l'instabilité du monde constamment menacé : le sacrifié était un messager que l'on envoyait au dieu. Son cœur, mélangé à de l'encens, brûlait et sa fumée montait vers le ciel.

Extrait de l'album *Tintin et les Picaros*

© MCMXCII, Hergé Moulinsart / Casterman
Photo Frilet / Sipa Press
© MCMXCII, Edito-Service S.A.

Imprimé en CEE
D2 491 31-19

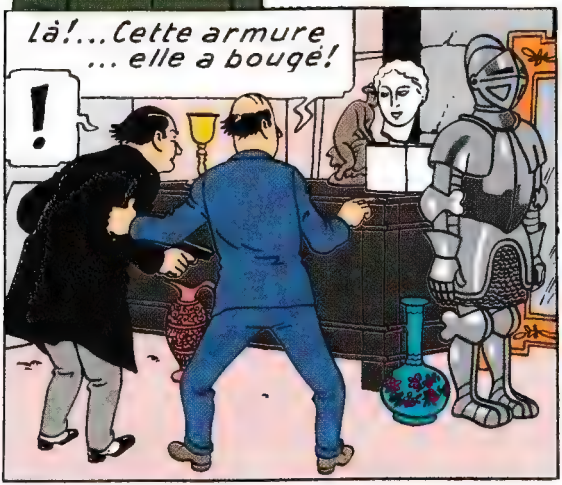
A quelle époque les chevaliers portèrent-ils des armures de fer ?

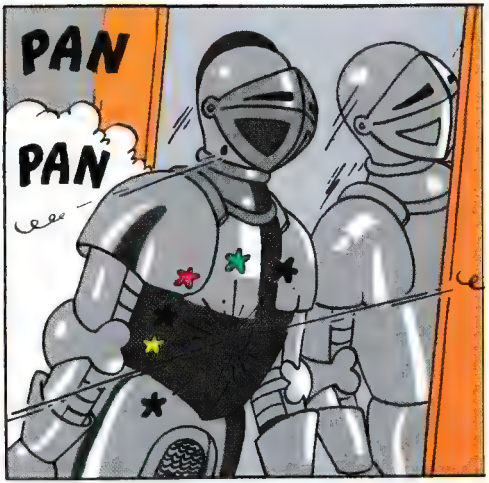


1 dès le X^e siècle

2 au XII^e siècle

3 à partir du XV^e siècle





Armure

Le harnois plain, véritable carapace de fer, est apparu au XVe siècle. Il remplaça peu à peu la cotte de mailles que portaient les chevaliers au début du Moyen Age.

3 Les chevaliers portèrent des armures de fer à partir du XVe siècle

Le cheval de bataille, ou destrier, lui-même carapaçonné, devait être assez fort pour supporter le poids du chevalier et de son armement.

Des plaques de métal étaient adaptées aux différentes parties du corps.

Sur la tête
Le bassinet, muni d'une visière à trous d'aération et fente pour les yeux, épouse la forme du visage.

Le buste et les jambes
Le buste est protégé par un plastron et une dossière, l'abdomen, par une braconnière, le haut de la cuisse par le cuissard, le bas de la cuisse par la jambière avec genouillère articulée. Le soleret protège le pied. Le cuissard ne couvre que la face externe de la cuisse afin que le chevalier puisse sentir son cheval.

Des épaules aux pouces
Les bras sont protégés par des épaulières, des spallières, des bras de fer et des gantelets.

Extrait de l'album *Le Secret de la Licorne*

© MCMXCI, Hergé Moulinsart / Casterman
Photo Charmet / Explorer
© MCMXCI, Edito-Service S.A.

Imprimé en CEE
D2 491 02-10

Lequel de ces hommes fut un grand roi mérovingien ?

1. Clovis
2. Dagobert
3. Clotaire

Mérovingiens

Clovis avait réalisé l'unité du royaume franc mais après sa mort en 511, son œuvre fut compromise par l'incapacité de ses successeurs, appelés Mérovingiens, du nom d'un de ses ancêtres légendaires, Mérovée.

Suivant la coutume germanique, l'Empire franc fut partagé à la mort de Clovis entre ses fils en 4 régions : la Neustrie, l'Austrasie, la Bugondie, l'Aquitaine. Ce partage entraîna de nombreuses guerres civiles. En 613, après bien des atrocités, Dagobert, fils d'une servante qui avait épousé le roi de Neustrie, devint seul roi des Francs.

2 Dagobert fut un grand roi mérovingien

Dagobert devant une cathédrale en construction. Dans la Gaule mérovingienne, le roi n'avait pas de capitale et allait de l'un à l'autre de ses domaines, les villas, escorté de ses fidèles.

Dagobert (628-638)

Ce fut le dernier grand roi mérovingien. Il eut de bons conseillers tel l'évêque saint Éloi. Dagobert favorisa les abbayes, protégea le commerce, essaya d'imposer l'ordre dans la Gaule. Mais avec ses successeurs, appelés les rois fainéants, commença une longue période de décadence pendant laquelle le pouvoir passa aux mains des maires du palais.

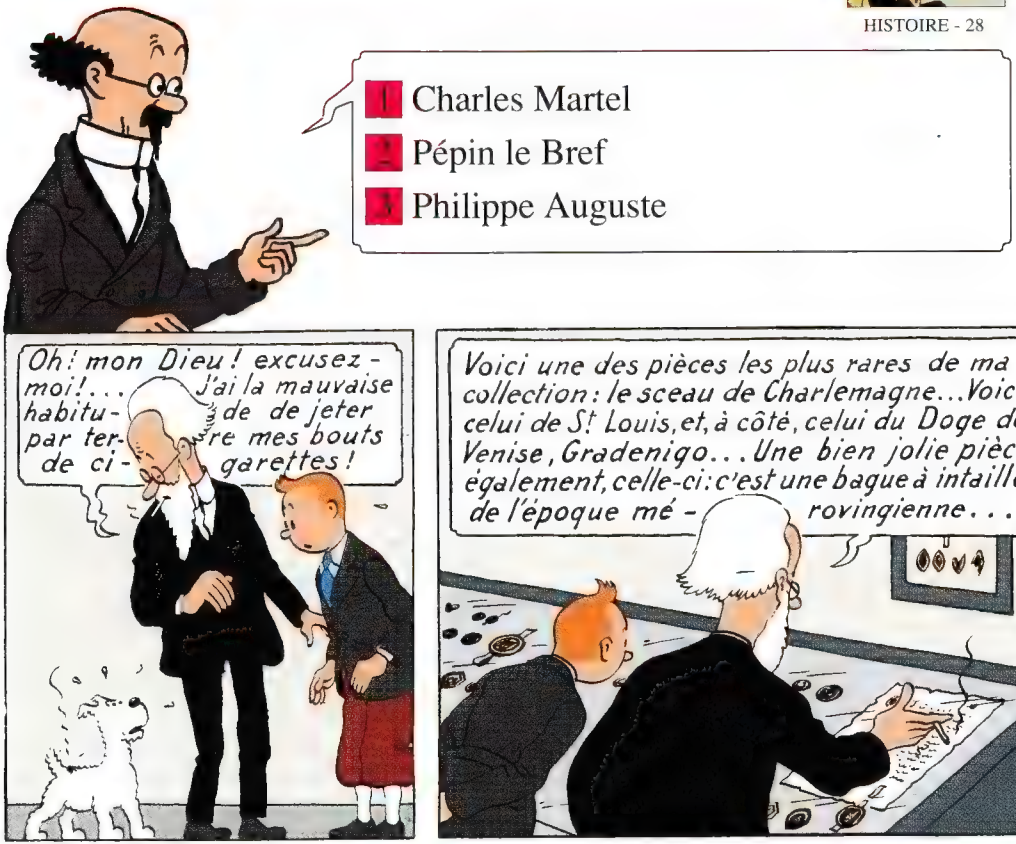
Extrait de l'album *Les Sept Boules de cristal*

© MCMXCII. Hergé Moulinsart / Casterman
Photo : E.R.L. / Sipa icono
© MCMXCII. Edito-Service S.A.

Imprimé en CEE
D2 491 32 19

Comment s'appelait le père de Charlemagne ?

HISTOIRE - 28



Charlemagne

Pépin le Bref, roi des Francs, meurt en 768. Le futur Charlemagne et son frère Carloman se partagent le royaume mais ne s'entendent guère. La mort de ce dernier permet à Charlemagne de s'emparer de son territoire.

2 Pépin le Bref était le père de Charlemagne

Charlemagne couronne son fils Louis en 813, mais l'unité de l'empire ne survit pas longtemps aux débarquements des Vikings sur les côtes atlantiques.

Seul maître de l'état franc, Charlemagne perfectionne son armée et agrandit son empire vers l'est et le sud (l'Allemagne et l'Italie du Nord actuelles).

Couronné empereur en l'an 800

De son palais d'Aix-la-Chapelle, il nomme 200 comtes, chargés d'administrer le pays. Ces derniers sont surveillés par des missi dominici. Il encourage les moines qui recopient des manuscrits anciens et restaure le latin. De nombreuses églises sont construites sous son règne. Mais la population reste encore pauvre tandis que se précise la menace des Vikings.

Extrait de l'album *Le Sceptre d'Ottokar*

© MCMXCII. Hergé Moulinsart / Casterman
Photo W. Rozbroj / Explorer Archives
© MCMXCII. Edito-Service S.A.

Imprimé en CEE
D2 491 14-08

Jusqu'où les Arabes menèrent-ils leurs conquêtes en Europe ?

1. jusqu'à Poitiers, en France
2. jusqu'à Grenade, au sud de l'Espagne
3. jusqu'en Angleterre

Conquêtes musulmanes

Au début du VIII^e siècle, les Arabes envahissent progressivement l'Espagne, traversent les Pyrénées et entreprennent la conquête de la France : vaincus à Poitiers, en 732, par Charles Martel, ils sont refoulés en Espagne.

1 Les Arabes menèrent leurs conquêtes jusqu'à Poitiers, en France

De toutes les villes d'Espagne que les Arabes occupèrent pendant près de huit siècles, Grenade fut celle qu'ils regrettèrent le plus : les califes y avaient fait construire un somptueux palais, l'Alhambra.

Les Occidentaux découvrent alors les Arabes, quoique ceux-ci soient apparus bien plus tôt dans l'histoire.

Des conquérants

Au VII^e siècle, le prophète Mahomet unit toutes les tribus arabes autour d'une même religion, l'Islam. Avec ses fidèles, les musulmans, il soumet bientôt toute l'Arabie. Après sa mort, ses successeurs poursuivent les conquêtes, la Syrie, la Palestine, la Mésopotamie, la Perse, l'Égypte, et l'Afrique du Nord. Au début du VIII^e siècle, ils dominent un empire allant de l'Espagne à l'Inde ! A tous ces pays, les envahisseurs arabes apportent leur religion, leur langue et leur science.

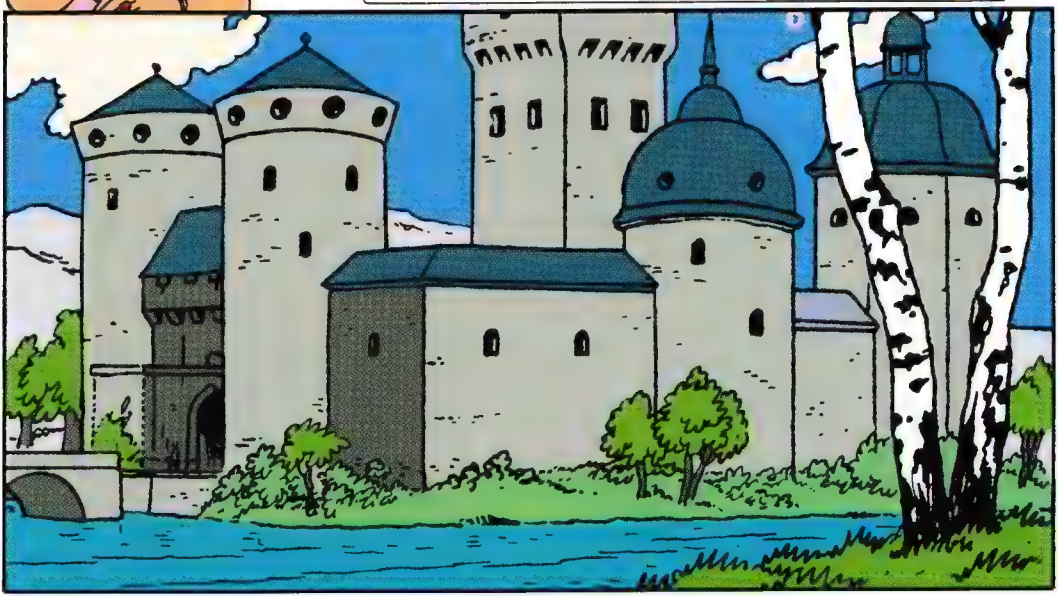
Extrait de l'album *Le Sceptre d'Ottokar*

© MCMXCII, Hergé Moulinsart / Casterman
Photo Len Sirman
© MCMXCII, Edito-Service S.A.

Imprimé en CEE
D2 491 44-18

Au Moyen Age, comment s'appelait la terre du seigneur ?

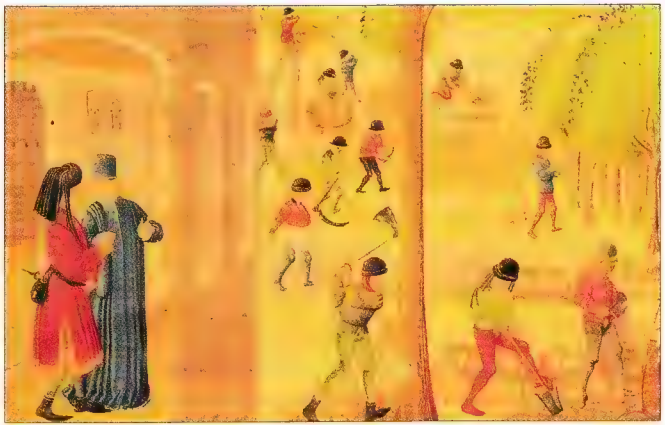
1 le ban
2 le pagus
3 le fief



Seigneur

Au Moyen Age, le fief est un domaine qui va de la taille d'une paroisse à celle d'une province. Sur ses terres, le seigneur a droit de justice et toute autorité sur les hommes.

3 Le fief était la terre du seigneur, au Moyen Age



Un seigneur pouvait posséder plusieurs fiefs et plusieurs châteaux.

Au début du Moyen Age, le roi est incapable de protéger l'ensemble de ses sujets contre les guerres permanentes. Aussi, des hommes se mettent au service de seigneurs puissants qui ont besoin d'une armée de fidèles partisans pour faire régner l'ordre dans leur région. Ils achètent la fidélité de ces guerriers en leur donnant des terres : les fiefs.

Le seigneur possède la terre

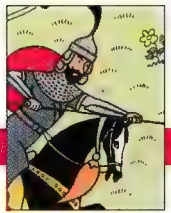
A l'origine, le fief n'était pas héréditaire mais, très vite, il passa du père au fils aîné et devint au fil des générations le berceau d'un lignage, d'une famille noble. Sur son domaine, le seigneur protège les paysans, les artisans en entretenant une garde. En échange, ces derniers fournissent à leur maître des journées de travail, une partie des récoltes et diverses taxes.

Extrait de l'album *Le Sceptre d'Ottokar*

© MCMXCII, Hergé Moulinsart / Casterman
Photo Collection Lausat / Explorer
© MCMXCII, Edito-Service S.A.

Imprimé en CEE
D2 491 17-07

Qu'est-ce qu'un vassal, au Moyen Age ?



1. une personne liée à un seigneur par un serment
2. un paysan qui doit cultiver les terres du seigneur
3. un écuyer, serviteur d'un chevalier

Vassal

Le vassal devenait l'homme de son seigneur par la cérémonie de l'hommage. Il jurait de lui être fidèle, de le servir. En échange, le seigneur lui promettait de le protéger et de le faire vivre.

1 Au Moyen Age, un vassal est une personne liée à un seigneur par un serment

La hiérarchie sociale (un vassal dépend d'un seigneur qui est vassal d'un autre seigneur et ceci jusqu'au roi) se compliqua avec le temps, car un vassal prenait souvent plusieurs seigneurs pour en tirer plusieurs fiefs.

En échange du dévouement sans bornes du vassal, le seigneur avait une obligation : celle de le faire vivre. A l'origine, il l'accueillait chez lui, le nourrissait, puis, de plus en plus, il lui fit don d'un fief (une terre).

Les relations féodales

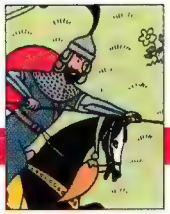
Et cela changea bien les choses : un sentiment d'intérêt naquit chez le vassal, qui, éloigné du seigneur, lui devint moins dévoué. Pour combattre cet état des choses, le serment de fidélité s'accompagna de textes écrits, avec des obligations réciproques : pour le vassal, un service militaire (ost), une aide financière (versement d'une rançon si le seigneur était fait prisonnier, par exemple), enfin, un rôle de conseil ; pour le seigneur, l'assurance que le fief devenait héréditaire.

Extrait de l'album *Tintin en Amérique*

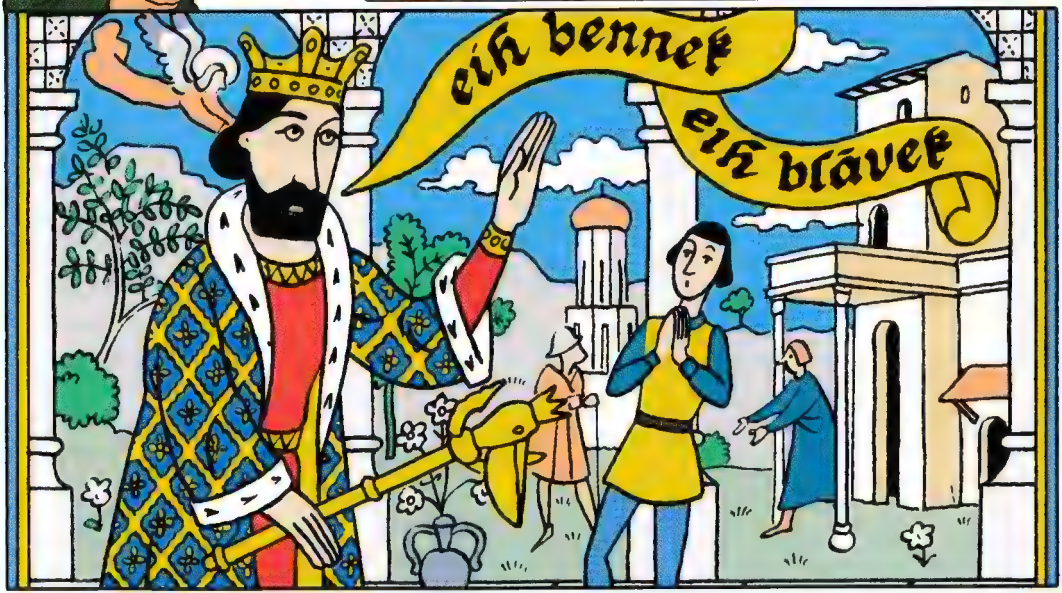
© MCMXCII, Hergé Moulinsart / Casterman
Photo Édimédia
© MCMXCII, Edito-Service S.A.

Imprimé en CEE
D2 491 44-19

Par quelle cérémonie devenait-on chevalier ?



1 par l'investiture
2 par la recommandation
3 par l'adoubement



Chevalerie

Au X^e siècle, l'Église créa la chevalerie : pour adoucir l'ardeur des guerriers. Elle institua un rite, l'adoubement, par lequel le chevalier mettait son épée au service de Dieu.

3 L'adoubement était, au Moyen Age, la cérémonie par laquelle on devenait chevalier

Avant d'être adoubé, le jeune homme faisait son apprentissage en tant qu'écuyer auprès d'un chevalier qui jouait un peu le rôle d'un parrain.

En théorie, n'importe quel combattant à cheval pouvait devenir chevalier mais en réalité, le coût de l'équipement réduisait le nombre des candidats qui étaient le plus souvent des seigneurs fortunés.

Un serment de fidélité

Le futur chevalier prêtait serment sur des livres saints ou des reliques : il promettait de défendre l'Église, d'être juste, d'aimer la paix, de guerroyer, non pas pour tuer des hommes, mais pour combattre les puissances du mal. Lors de la remise d'armes, son épée est bénite avant de lui être remise.

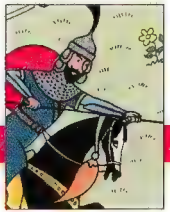
L'adoubement marquait le début de sa majorité : il pouvait se marier, recevoir un fief, faire des actes juridiques.

Extrait de l'album *Le Sceptre d'Ottokar*

© MCMXCII, Hergé Moulinsart / Casterman
Photo ERL / Sipa Icono
© MCMXCII, Edito-Service S.A.

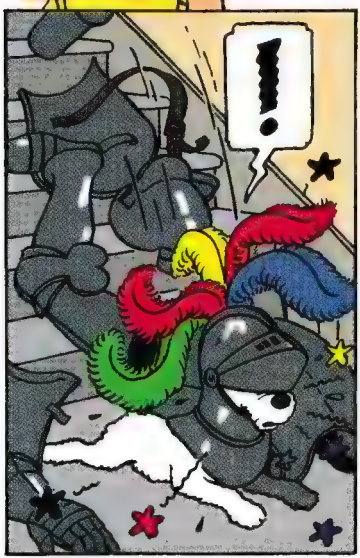
Imprimé en CEE
D2 491 17 08

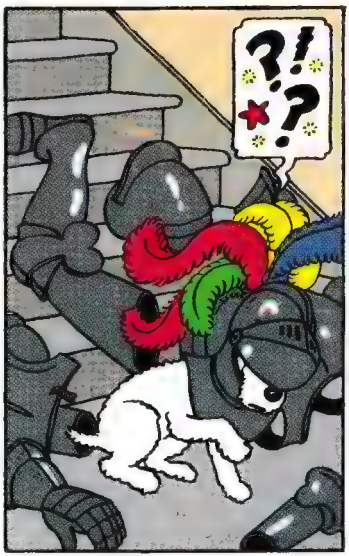
Quel nom avait le champ clos où se déroulait un tournoi ?



HISTOIRE - 33

1. la tribune
2. la lice
3. l'arène





Tournoi

Le tournoi devint très populaire à partir du XII^e siècle. Seuls les chevaliers y participaient, mais pour le peuple c'était un véritable spectacle.

Le tournoi se déroulait dans un champ clos appelé lice

Le roi d'armes est le maître de cérémonie du tournoi. Il présente les armoiries de chacun des chevaliers qui combattront devant des arbitres placés dans la tribune centrale.

Les premiers tournois sont de vrais combats qui se terminent dans une mêlée générale. Le vaincu donne son cheval et son harnachement au vainqueur et lui verse une rançon. Mais l'Église condamne ces jeux qu'elle juge trop dangereux.

Les règles évoluent

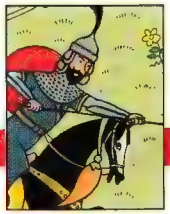
Les tournois plus tardifs sont des joutes. Deux chevaliers cherchent à se désarçonner avec une lance. Au XV^e siècle, le champ clos, ou lice, est partagé par une barrière. Les combattants chevauchent l'un vers l'autre de chaque côté. Quand l'art de la guerre évolue et que les chevaliers perdent de leur importance, les tournois deviennent simples spectacles. Ils durent plusieurs jours et se terminent chaque soir par un festin, de la musique et des danses. Le dernier jour a lieu la remise des prix.

Extrait de l'album *Les Sept Boules de cristal*

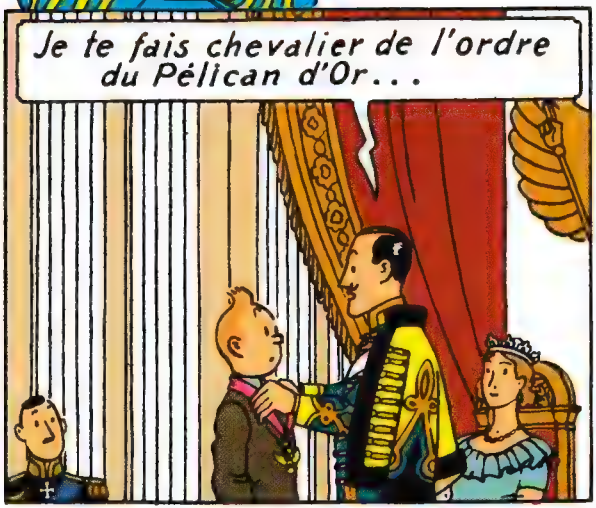
© MCMXCII, Hergé Moulinsart / Casterman
Photo : ERL / Sipa icono
© MCMXCII, Edito-Service S.A.

Imprimé en CEE
D2 491 32-18

Quel était le rôle des ordres de chevalerie ?



1. protéger les faibles, défendre la Terre sainte
2. se battre dans les tournois
3. organiser les fêtes royales



Chevalerie

Les membres des ordres de chevalerie juraient de vivre et de mourir dans la foi catholique, de servir leur chef, de protéger les faibles : femmes, enfants, gens d'Église.

1 Protéger les faibles, défendre la Terre sainte... tel était le rôle des ordres de chevalerie

De gauche à droite, un chevalier du Saint-Sépulcre, un chevalier de Malte, un Templier, un chevalier de Saint-Jacques de l'Épée, un chevalier Teutonique.

Certains ordres, comme celui des Templiers, partirent en croisade défendre la Terre sainte.

Des clubs du Moyen Age

Créés par un roi ou un prince, leurs membres étaient des nobles, des chevaliers. Accusés de trahison, de lâcheté ou d'hérésie, ils étaient jugés ; les coupables étaient exclus de l'ordre.

Au XIVe siècle, les ordres se multiplient

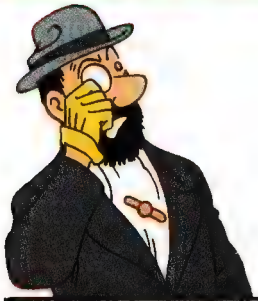
Ceux de la Jarretière, de Saint-Michel, de Saint-Georges, de la Toison d'or... survécurent au Moyen Age, mais ils ne représentèrent plus qu'une distinction honorifique. L'esprit chevaleresque disparut, les ordres ne se réunirent plus que pour des fêtes.

Extrait de l'album ***Le Sceptre d'Ottokar***

© MCMXCI, Hergé Moulinsart / Casterman
Illustration P. Joubert / Ouest-France
© MCMXCI, Edito-Service S.A.

Imprimé en CEE
D2 491 04-04

Quel fut le grand ordre de chevalerie des Bourguignons ?



1. l'ordre de la Jarretière
2. l'ordre de la Pomme d'or
3. l'ordre de la Toison d'or

Toison d'or

A la fin du Moyen Âge, rois et princes créent des ordres de chevalerie. En 1431, le duc de Bourgogne, Philippe le Bon, crée celui de la Toison d'or, qui regroupe des chevaliers de prestigieuse noblesse.

3 Le grand ordre de chevalerie des Bourguignons fut l'ordre de la Toison d'or

Charles Quint fut l'un des grands maîtres de la Toison d'or, qu'il légua à son fils Philippe II en même temps que le royaume d'Espagne. Le grand maître de l'ordre est aujourd'hui le roi Juan Carlos Ier d'Espagne.

Déjà, en 1348, le roi d'Angleterre avait créé l'ordre de la Jarretière et en 1469, Louis XI instituera l'ordre de Saint-Michel.

Un bélier en collier

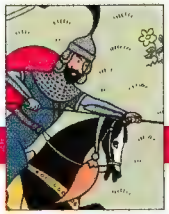
A la fin du Moyen Âge, la chevalerie a perdu son idéal originel : le temps des croisades est révolu. Les nouveaux ordres de chevalerie qui prennent la relève évoluent désormais dans le cadre de la cour et de ses fêtes, qui, pour Philippe le Bon, le prince le plus riche d'Europe, s'accompagnent d'un faste inégalable. Les chevaliers de son ordre portent un collier auquel est suspendu un bélier d'or, emblème rappelant l'antique légende grecque de Jason qui, sur le navire *Argo*, partit en quête de la Toison d'or, au prix de mille aventures.

Extrait de l'album ***Le Sceptre d'Ottokar***

© MCMXCII, Hergé Moulinsart / Casterman
Photo D. R.
© MCMXCII, Edito-Service S.A.

Imprimé en CEE
D2 491 43-07

Quel était le but des croisades au Moyen Âge ?



1. délivrer des mains des Musulmans le tombeau du Christ, à Jérusalem
2. conquérir l'empire des Turcs

Croisade

Les croisades furent des expéditions internationales entreprises au Moyen Age par les Chrétiens d'Occident pour délivrer le tombeau du Christ, haut lieu de pèlerinage.

1 Les croisés voulaient délivrer le tombeau du Christ à Jérusalem, des mains des Musulmans

Prise de Jérusalem par Godeffroy de Bouillon.

Au début du XI[e] siècle, Jérusalem fut conquise par les Turcs qui fermèrent la route de la Terre Sainte aux Chrétiens.

Huit grandes croisades

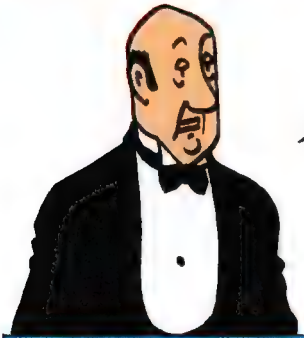
En 1099, les croisés reprirent la Ville Sainte non sans avoir commis d'horribles massacres. Ils créèrent des États, ou principautés, et, pour défendre ces nouveaux territoires, fondèrent des ordres de moines-soldats (Hospitaliers, Templiers, Chevaliers teutoniques). Mais les Turcs qui ne désarmèrent pas reprirent Jérusalem en 1187. Toutes les autres croisades qui furent organisées par des rois comme Frédéric Barberousse, Philippe Auguste, Richard Coeur de Lion, saint Louis ou par un pape, Innocent III, échouèrent, mais ces expéditions contribuèrent à rapprocher deux mondes jusque-là inconnus l'un de l'autre : l'Occident et l'Orient.

Extrait de l'album *Les Sept Boules de cristal*

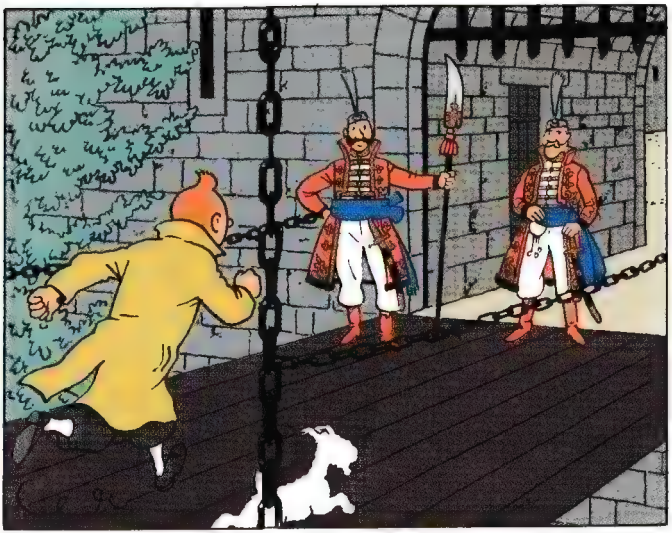
© MCMXCII, Hergé Moulinsart / Casterman
Photo : ERL / Sipa icono
© MCMXCII. Edito-Service S.A.

Imprimé en CEE
D2 491 32-17

Quand sont apparus les premiers châteaux forts ?



1. au VII^e siècle
2. au X^e siècle
3. au XII^e siècle



Château fort

Vers l'an mille, la Gaule est devenue une mosaïque de petits domaines, les châtellenies, appuyées sur une demeure fortifiée en bois : c'est le château fort, encore rudimentaire, où séjourne le seigneur, où se réfugie la population en ces temps troublés.

Les châteaux forts ne sont plus construits en bois, mais en pierre, pour résister au feu, à partir du XI[e] siècle. Avec les progrès de l'artillerie, au XIV[e] siècle, ils perdent leur efficacité défensive, sont abandonnés ou se transforment en châteaux de plaisance ouverts sur des jardins.

? Les premiers châteaux forts apparaissent au début du X[e] siècle

Les premières entreprises de restauration des châteaux fort commencèrent au XIX[e] siècle. En 1857, le château de Pierrefonds (XI[e] siècle) fut presque entièrement reconstitué par Viollet-le-Duc, pour Napoléon III.

Châteaux en ruines

Nombre des châteaux forts d'Europe sont aujourd'hui en ruines. Les rois, voulant centraliser leur pouvoir les ont démantelés, faisant abattre leurs fiers donjons. Beaucoup furent détruits à la Révolution, car ils symbolisaient les privilèges des nobles. Les pierres des murailles servirent souvent aux villageois pour la construction de leur maison.

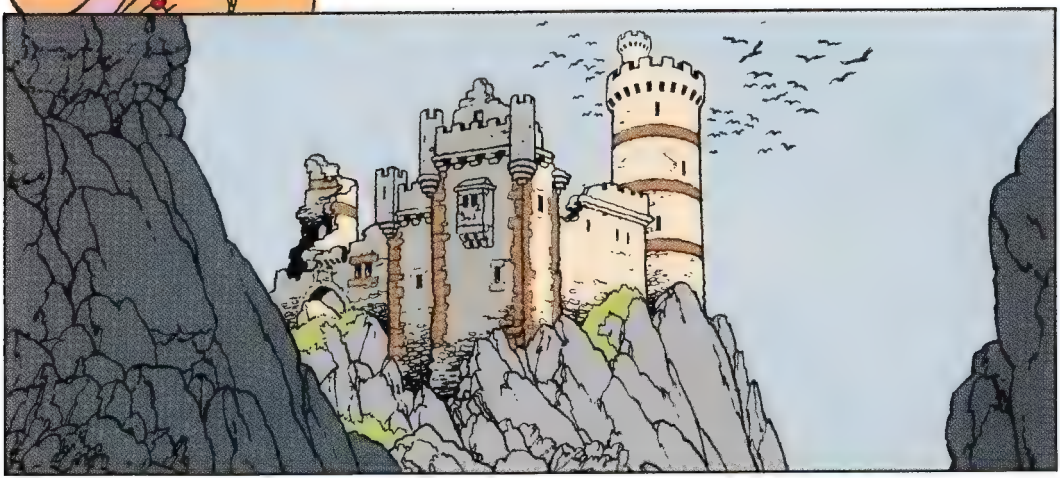
Extrait de l'album *Le Sceptre d'Ottokar*

© MCMXCIII. Hergé Moulinsart / Casterman
Photo J.-L. Bohin / Explorer
© MCMXCIII. Edito-Service S.A.

Imprimé en CEE
D2 491 64-13

Quel roi fit bâtir Château-Gaillard ?

1. le roi d'Angleterre Richard Cœur de Lion
2. le roi d'Angleterre Jean sans Terre
3. le roi de France Philippe Auguste



Château-Gaillard

En 1196, Richard Cœur de Lion fait bâtir une formidable forteresse : Château-Gaillard. Perchée sur une crête rocheuse qui dominait la vallée de la Seine, elle doit protéger Rouen des prétentions de Philippe Auguste, roi de France.

1 Château-Gaillard fut bâtie par le roi d'Angleterre Richard Cœur de Lion

La chute de Château-Gaillard est un épisode célèbre de la guerre de Cent Ans qui opposa les Français aux Anglais.

Avec ses 2 enceintes et ses profonds fossés, Château-Gaillard est réputée imprenable. Donjon et murailles ont pour base un talus qui empêche toute tentative de creuser une galerie pour faire écrouler les constructions. De forme triangulaire, elle est équipée de 3 grosses tours destinées à repousser toute attaque.

Le siège

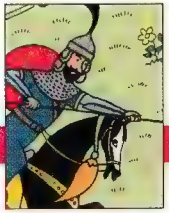
Pourtant, en 1204, la citadelle, mal soutenue par Jean sans Terre, le successeur de Richard Cœur de Lion, tombe aux mains de l'armée française conduite par Philippe Auguste, après 5 mois de siège. Les Français durent combler les fossés pour approcher leurs tours d'assaut et leurs catapultes, creuser des brèches dans les fondations.

Extrait de l'album *L'Ile Noire*

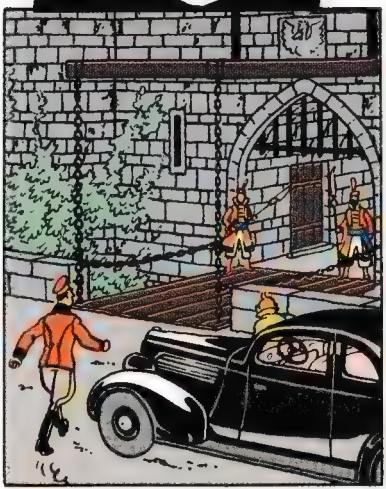
© MCMXCIII, Hergé Moulinsart / Casterman
Photo A. Autenzio / Explorer
© MCMXCIII. Edito-Service S.A.

Imprimé en CEE
D2 491 64-11

Comment s'appelle la grille d'entrée d'un château-fort ?



1. le pont-levis
2. la herse
3. la palissade



Herse

Au XIIIe siècle, les châteaux-forts aux hautes murailles nues flanquées de tours résistent bien aux attaques dirigées contre leurs bases et ils sont assez élevés pour rendre impossible l'escalade. Le seul point faible était la porte d'entrée dont la défense s'améliora progressivement.

2 La herse est la grille d'entrée du château-fort

Les châteaux conservèrent l'emploi de la herse jusqu'au XVIIIè siècle alors que les forteresses avaient perdu depuis déjà longtemps leur utilité militaire.

Le premier obstacle était le fossé, mais, comme il était enjambé par un pont devant la porte d'entrée, il fallait supprimer celle-ci pour s'opposer aux assiégeants.

Dernières défenses

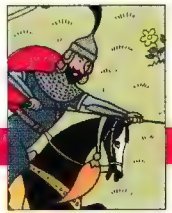
De cette nécessité, naquit le pont-levis qui pouvait, par un système de chaînes et de treuil, se relever rapidement. Même si les agresseurs surmontaient ces obstacles, rien n'était encore perdu pour les assiégés. La herse, une grille en bois, puis en métal, coulissant verticalement dans des glissières, pouvait à nouveau couper l'entrée. Celle-ci était parfois doublée par des orgues, jeu de pieux manœuvrés un par un.

Extrait de l'album *Le Sceptre d'Ottokar*

© MCMXCII. Hergé Moulinsart / Casterman
Photo C. Valentin / Hoa -Qui
© MCMXCII. Edito-Service S.A.

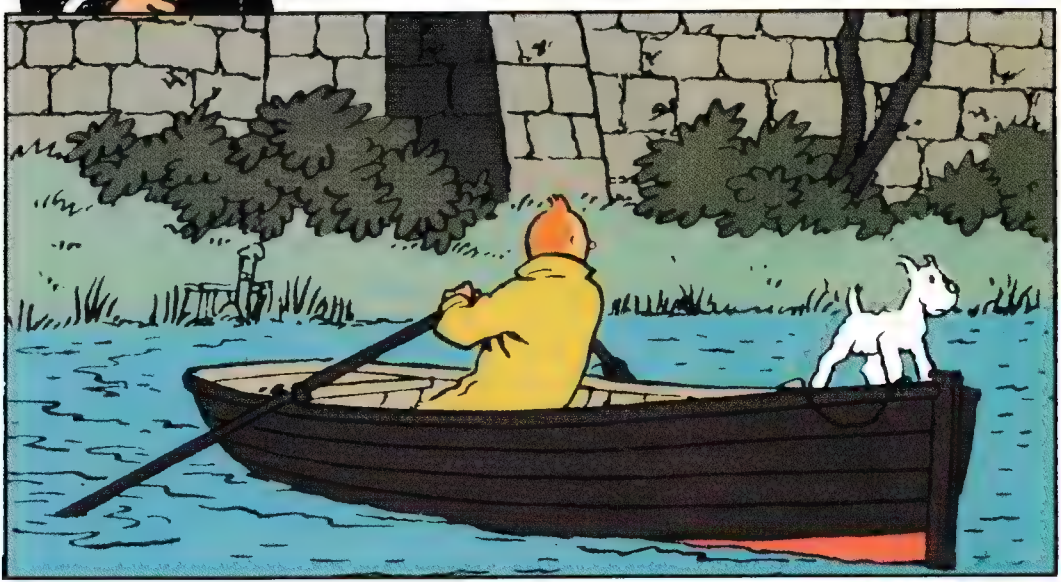
Imprimé en CEE
D2 491 35-05

Comment appelait-on les fossés qui entouraient le château fort ?



HISTOIRE - 40

1. des basses-fosses
2. des haute-lisses
3. des douves



Douves

Dès le XII^e siècle, les châteaux forts renforcent leur système défensif. Pour rendre plus inaccessibles les murailles d'enceinte, les seigneurs firent creuser à leurs pieds des douves : ces fossés étaient remplis ou non d'eau.

3 Les douves étaient les fossés qui entouraient le château fort

Si les douves étaient larges et profondes, les assaillants devaient construire des ponts mobiles pour pouvoir accéder au pied des remparts afin d'y élever des échelles.

Les châteaux avaient parfois un double fossé. Pour le franchir, il fallait abaisser le pont-levis. L'entretien des douves était assuré par les serfs qui devaient un certain nombre de corvées à leur seigneur.

Les terrassiers

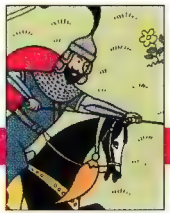
La présence des douves rendait plus difficile l'attaque d'un château fort. Pour atteindre les murs d'enceinte, les assaillants commençaient par combler les fossés. Des équipes de terrassiers faisaient dévaler dans l'eau bourbeuse du fossé des fagots de bois et des charrettées de terre. Ils travaillaient en se protégeant avec des auvents mobiles en bois trempé d'eau, afin de résister aux projectiles incendiaires.

Extrait de l'album *Le Sceptre d'Ottokar*

© MCMXCIII, Hergé Moulinsart / Casterman
Photo Len Sirman
© MCMXCIII, Edito-Service S.A.

Imprimé en CEE
D2 491 64-14

Au Moyen Age, qui habitait le donjon du château ?

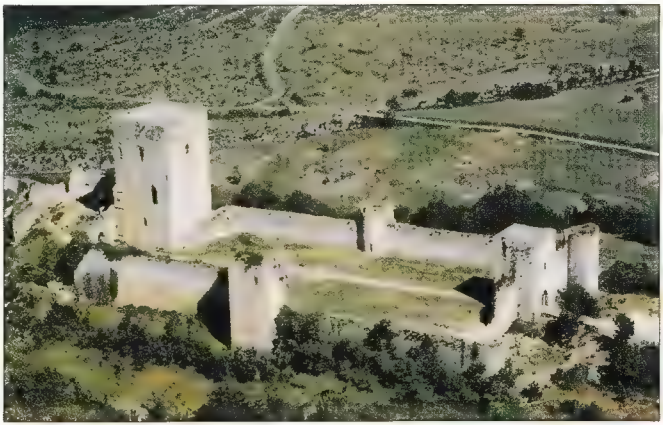


1. seulement les domestiques
2. le seigneur, sa famille, sa suite
3. uniquement les écuyers

Donjon

Vers l'an mille, simple tour de bois posée sur une colline et entourée d'un fossé, puis fière construction de pierre flanquée d'enceintes, le donjon ne cesse de se transformer, de s'agrandir jusqu'à la fin du Moyen Age.

2 Au Moyen Age, le donjon était habité par le seigneur, sa famille, sa suite



Ruines d'un château cathare avec son donjon carré et ses remparts.

Les premiers donjons en maçonnerie, avaient des murs épais, enfermant des escaliers et des couloirs.

Un travail de maçon

L'intérieur était divisé en plusieurs étages, soit par de simples planchers soit par des voûtes, mieux adaptées pour limiter les risques d'incendie. La porte d'entrée s'ouvrait au premier étage, au-dessus de salles obscures dans lesquelles étaient entreposées les vivres. Les rares fenêtres étaient limitées aux étages pour rendre difficile toute prise sur la paroi. La chambre à coucher du seigneur et de sa femme, le dortoir des enfants et les pièces des suivantes étaient au second. En bas, demeuraient les cuisiniers et gens de service. Dans les soupentes, guetteurs et sergents dormaient à tour de rôle.

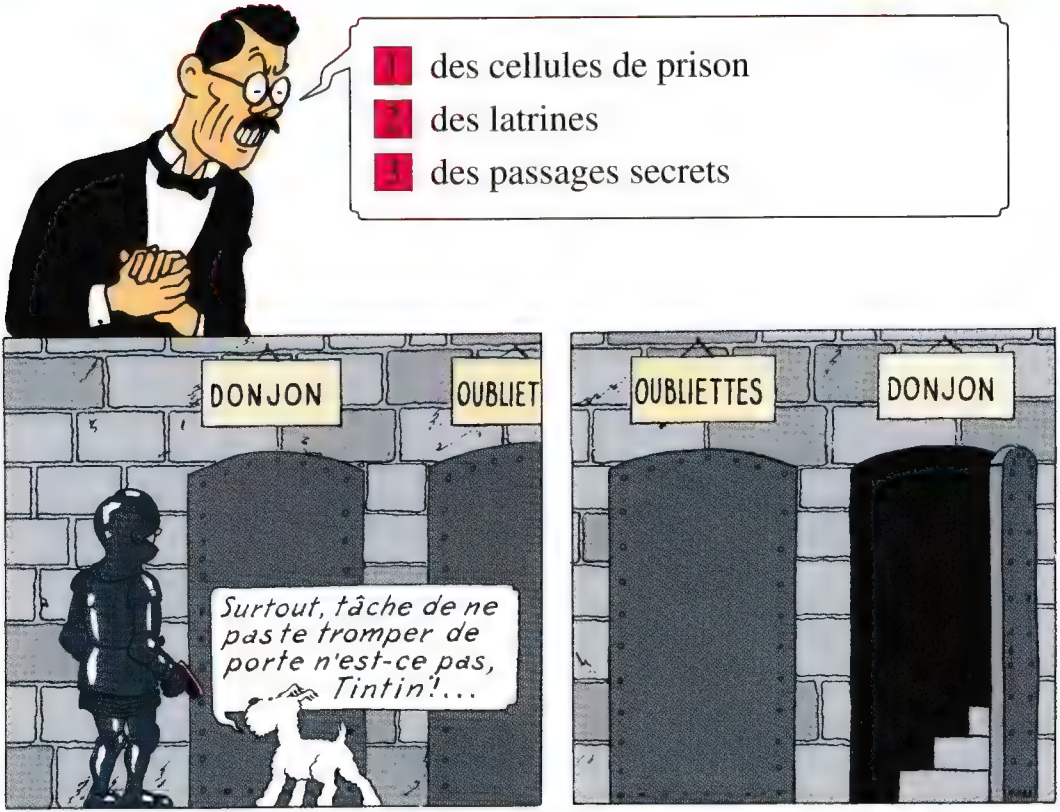
Extrait de l'album *L'Ile Noire*

© MCMXCII. Hergé Moulinsart / Casterman
Photo Rivet / Sipa Image
© MCMXCII. Edito-Service S.A.

Imprimé en CEE
D2 491 35-04

Qu'est-ce que les oubliettes d'un château fort ?

HISTOIRE - 42



Oubliettes

Au Moyen Age, tout seigneur féodal pouvait rendre justice sur son domaine. Le condamné ou même celui qui n'était que présumé coupable était enfermé dans des geôles et pouvait y rester sans qu'un délai soit fixé. C'est pourquoi ces cachots furent appelés des oubliettes.

1 Les oubliettes sont les cellules de prison des châteaux forts

La tour de Londres, la Conciergerie, à Paris, étaient réservées aux prisonniers politiques. Dans les châteaux forts, les prisonniers attendaient le bon vouloir du seigneur ou le paiement d'une rançon pour être libérés.

Lambert d'Ardres, un chroniqueur du XI[e] siècle, décrivit les oubliettes : «des culs-de-basse-fosse, où les prisonniers dans les ténèbres, la vermine et l'ordure mangent le pain de la douleur». Les cachots existaient bien, mais la plupart des fosses retrouvées dans les ruines des châteaux forts n'étaient que des puits ou des glacières.

Pension payante

Les prisons, elles, étaient le plus souvent situées en haut des tours, près des postes de garde. Jusqu'en 1789, le prisonnier devait payer sa pension au geôlier : de 30 sols par jour la chambre particulière à un sol la simple jonchée de paille.

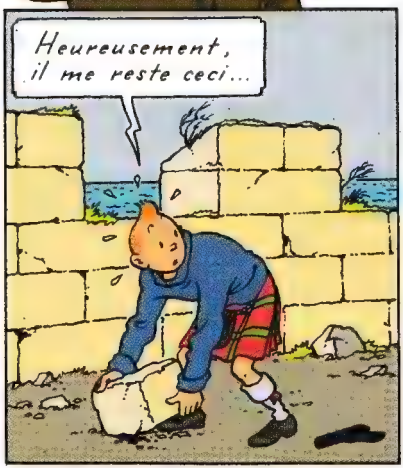
Extrait de l'album *Tintin en Amérique*

© MCMXCIII, Hergé Moulinsart / Casterman
Photo Ken Straiton / Explorer
© MCMXCIII, Edito-Service S.A.

Imprimé en CEE
D2 491 64-12

Par quoi est bordé le chemin de ronde d'un château fort ?

1. par des poternes et des courtines
2. par des hourds et des mâchicoulis
3. par des merlons et des créneaux



Chemin de ronde

Les créneaux et les merlons qui bordaient le chemin de ronde des murs d'enceinte des châteaux forts constituaient un système défensif très utile pour les archers lors d'une attaque.

3. Un parapet composé de merlons et de créneaux borde le chemin de ronde d'un château

Les hourds en bois étaient souvent détruits par le feu ou par les pierres catapultées ; c'est pourquoi on leur préférait les mâchicoulis.

Les archers devaient pouvoir lancer des projectiles sans être atteints par les flèches des assaillants ; c'est là l'origine des créneaux - les ouvertures du parapet. L'archer tirait ses armes sur l'ennemi, puis se retranchait derrière le merlon - la partie pleine du parapet.

Hourds et mâchicoulis

Quand il fallait viser l'ennemi au pied de la muraille, les archers devaient se pencher en avant, s'exposant ainsi aux flèches adverses. On construisit donc des tours en saillie, à intervalles réguliers, le long des remparts - les hourds - et des balcons au plancher percé de trous - les mâchicoulis - qui permettaient de lancer des projectiles au pied des remparts.

Extrait de l'album ***L'Ile Noire***

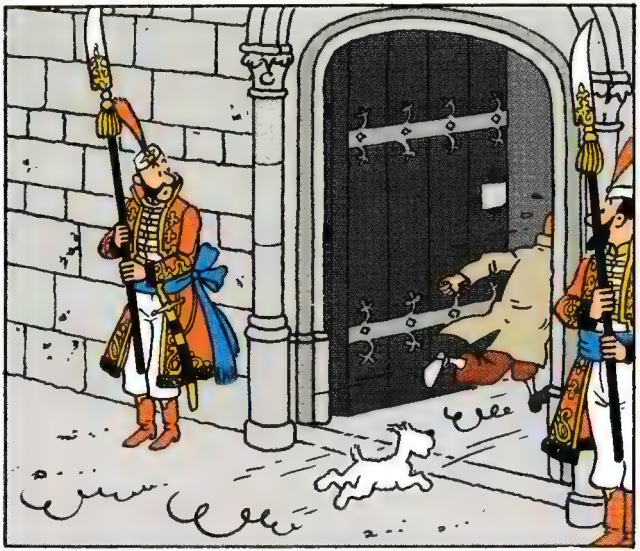
© MCMXCI, Hergé Moulinsart / Casterman
Photo Tetrel / Explorer
© MCMXCI, Edito-Service S.A.

Imprimé en CEE
D2 491 09-07

Qu'est-ce qu'une hallebarde ?

HISTOIRE - 44

1. une garde royale
2. une pique à plusieurs lames
3. une sorte d'arbalète



Hallebarde

La découverte des métaux tels que le cuivre et d'alliages comme le bronze révolutionne la fabrication des armes. Au cours des VI et V^e siècles av. J.-C., les tribus celtes fabriquèrent de terribles armes en fer ou en bronze. Parmi elles, la hallebarde, une sorte de hache redoutable.

Une hallebarde est une pique à plusieurs lames

Les champs de batailles furent hérissés, durant des siècles, de hallebardes dont la pointe servait de pique et les lames aux formes diverses de tranchants redoutables.

La hache de guerre celte au terrible tranchant fut le prototype de la hache d'armes, ou hallebarde, qu'adaptèrent et modifièrent bientôt toutes les armées européennes. Elle fut utilisée du XIV au XVII^e siècle par l'infanterie d'élite, et portée plus tard par la garde suisse. La hallebarde est encore présentéeen service d'honneur dans la marine.

Pointe de fer et lames latérales

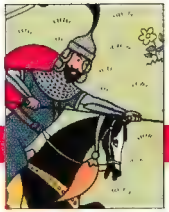
La hallebarde est une pique de 1,80 m à 2,40 m, dont le fer, lame droite, est accompagné de lames latérales aux formes variées. La plus simple est celle d'une hache d'un côté et d'une pointe de l'autre.

Extrait de l'album *Le Sceptre d'Ottokar*

© MCMXCII. Hergé Moulinsart / Casterman
Photo A. Wolf / Explorer
© MCMXCII. Edito-Service S.A.

Imprimé en CEE
D2 491 50-14

Depuis quand le bélier, machine de guerre, fut-il utilisé ?

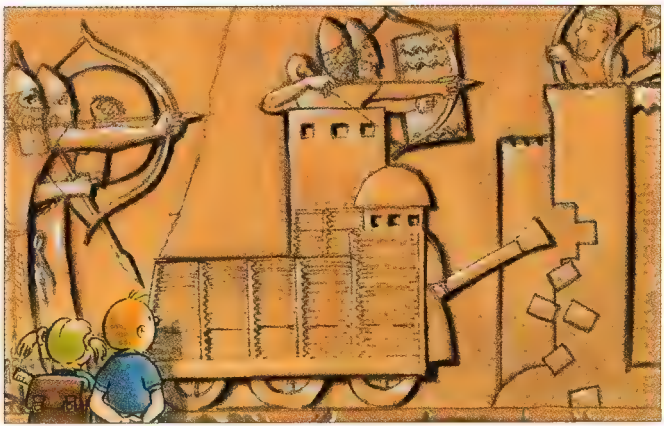


1. dès l'Antiquité
2. depuis le Moyen Age
3. à partir de la fin du Moyen Age

Bélier

Très tôt au cours de son histoire, l'homme éleva des murs pour protéger ses demeures. Très tôt aussi, les assaillants utilisèrent le bélier pour battre et saper ces fortifications.

1 Le bélier, machine de guerre, fut utilisé dès l'Antiquité



Tour d'assaut et bélier : Bas-relief assyrien, IX^{e} siècle av. J.-C.

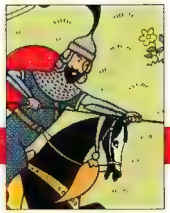
Au départ, le bélier était un gros tronc d'arbre terminé par une énorme masse de métal arrondie ; porté à dos d'homme ou balancé à bout de corde comme un pendule, il était projeté à coups répétés contre les murs jusqu'à ce qu'ils s'écroulent.

La tour

Le bélier fut souvent utilisé dans une autre machine de guerre : la tour. Construit sur le lieu même du siège avec des madriers, ce dispositif énorme atteignait souvent une hauteur de 20 étages. A l'abri de leurs murs blindés de planches et de peaux de bêtes, les tours portaient de nombreuses plates-formes reliées entre elles par des échelles et débouchant sur des ponts-levis, un bélier massif à la base, et au sommet, un équipage d'archers et de soldats prêts à lâcher des blocs de pierre.

Extrait de l'album *Le Secret de La Licorne*
© MCMXCII, Hergé Moulinsart / Casterman
Illustration Yann Tabariés
© MCMXCII, Edito-Service S.A.
Imprimé en CEE
D2 491 28-06

A quelle époque les femmes portaient-elles le hennin ?



HISTOIRE - 46

1. à partir du X^e siècle
2. à partir du XIV^e siècle
3. à partir du XVI^e siècle

Hennin

Le hennin était une sorte de coiffe que portaient les femmes de la cour à la fin du Moyen Âge, essentiellement en Bourgogne, dans le nord de la France, et aux Pays-Bas.

2 Les femmes portèrent le hennin à partir du XIVe siècle

Les hennins se partagèrent la faveur des élégantes jusque vers 1480.

A partir du XIIIe siècle, se créent, autour des rois et des princes, des modes qui varient d'une région à l'autre. Avec l'apparition du costume court pour les hommes, les femmes se distinguent dans la recherche de leur habillement.

Les coiffures à cornes

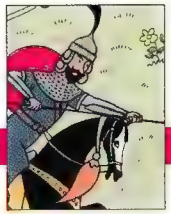
Le simple linge épinglé sur les cheveux, que portait les femmes au début du Moyen Âge, s'élève en une coiffe haute et pointue d'où pendent de longs voiles. Les formes sont variées : en papillon, en beaupré, en pain-fendu. Elles cachent les cheveux. Les hennins prennent parfois de telles proportions que l'Eglise s'indigne, voyant dans ces couvre-chefs les cornes du diable ! Ces hautes coiffures en pain de sucre furent pourtant adoptées par des religieuses jusqu'à une époque récente.

Extrait de l'album *Coke en stock*

© MCMXCII, Hergé Moulinsart / Casterman
Photo Mary Evans/Explorer Archives
© MCMXCII, Edito-Service S.A.

Imprimé en CEE
D2 491 39-07

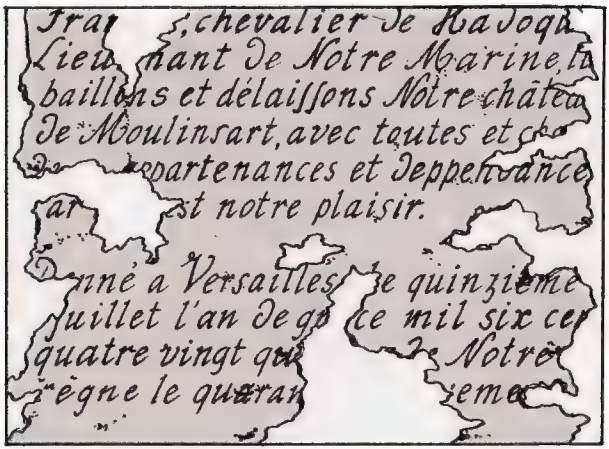
Quel fut le dernier roi de France ?



1 Louis XVI

2 Charles X

3 Louis-Philippe d'Orléans



Rois de France

De 481 (sacre de Clovis) à 1848 (abdication de Louis-Philippe), trois dynasties ont gouverné la France : les Mérovingiens, les Carolingiens et les Capétiens.

3 Louis-Philippe d'Orléans fut le dernier roi de France

Sacre de Louis XII. (Peinture d'Amiens, 1503)

En 987, Hugues Capet fonde la dynastie capétienne : 36 rois régnèrent pendant 9 siècles environ. Ils furent représentés par 4 branches (les Capétiens, les Valois, les Bourbons et les Orléans).

Fin du pouvoir absolu

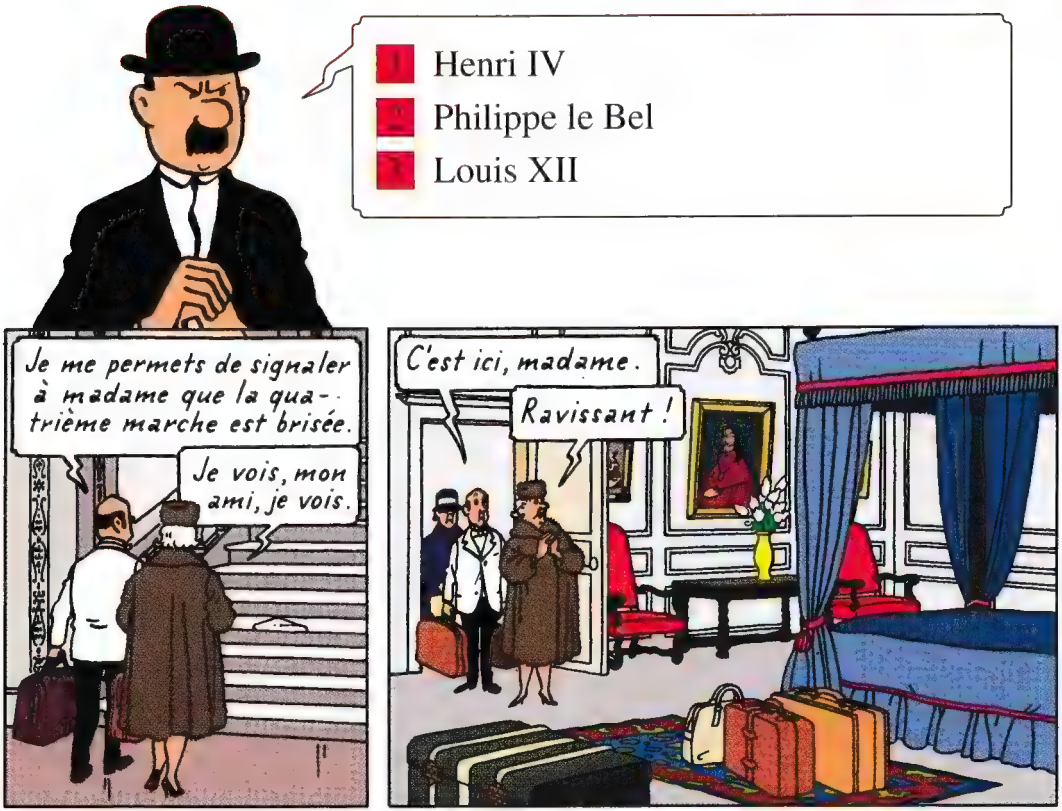
Après l'exécution de Louis XVI pendant la Révolution de 1789, puis la chute de Napoléon Ier en 1815, la France est à nouveau dirigée par des rois : sous la Restauration, Louis XVIII, petit-fils de Louis XV, puis Charles X veulent renouer avec l'Ancien Régime mais cette volonté échoue avec la révolution de 1830. La Monarchie de Juillet, avec Louis-Philippe est la dernière tentative pour restaurer un mode de gouvernement désormais périmé : la Révolution de 1848 proclame la République.

Extrait de l'album *Le Trésor de Rackham le Rouge*

© MCMXCII, Hergé Moulinsart / Casterman
Photo ERL / Sipa Icono
© MCMXCII, Edito-Service S.A.

Imprimé en CEE
D2 491 25-16

Qui était le père du roi Louis XIII ?



Louis XIII

A la mort de son père, Henri IV (1610), le futur roi Louis XIII n'a que 9 ans. C'est sa mère, la régente Marie de Médicis, une italienne ambitieuse, qui exerce le pouvoir.

Henri IV était le père du roi Louis XIII

Louis XIII régna de 1610 à 1643, avec son ministre Richelieu.

La régente gaspille le trésor du royaume et augmente les impôts sur les conseils d'un aventurier, Concini. Pour calmer l'opinion mécontente, elle convoque les États-Généraux, mais personne n'arrive à s'entendre sur une réforme.

Richelieu

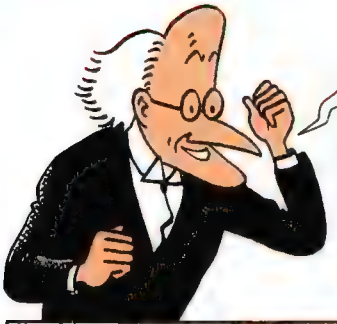
Louis XIII, devenu majeur, met sa confiance dans le cardinal de Richelieu. Richelieu soumet les protestants qui perdent leurs droits politiques et les Grands. Les duels sont interdits, les châteaux démantelés. Il envoie dans les provinces des intendants de police, de justice et des finances qui imposent l'autorité royale. Il crée une puissante marine, développe le commerce. Mais les dépenses de guerre sont lourdes. Les impôts alourdis, les mauvaises récoltes provoquent des révoltes comme celle des Croquants.

Extrait de l'album ***Les Bijoux de la Castafiore***

© MCMXCIII. Hergé Moulinsart / Casterman
Photo Len Sirman
© MCMXCIII. Echto-Service S.A.

Imprimé en CEE
D2 491 58-08

Quand débute le règne de Louis XIV ?



1. en 1538
2. en 1661
3. en 1715

Louis XIV

Louis XIV a 5 ans à la mort de son père, le roi Louis XIII. Mais son règne ne débute qu'en 1661, après la mort de Mazarin. Il entend alors régner en souverain absolu.

Le règne de Louis XIV débute en 1661

Louis XIV créa des manufactures et de grandes compagnies de commerce, il développa une flotte marchande et une importante marine, il protégea les lettres et les arts.

Sous Mazarin, la Fronde (révolte des grands seigneurs) avait mis le trône en danger. Louis XIV attire les nobles à la cour de Versailles et en fait des courtisans uniquement soucieux de ne point déplaire au maître incontesté, le Roi-Soleil.

Il laisse une France ruinée

Après d'éclatantes victoires qui permirent à la France de s'agrandir de la Franche-Comté et de l'Artois, le roi continue sa politique d'expansion mais presque tous les pays d'Europe se coalisent contre lui pour une guerre de dix ans. Les mauvaises récoltes, les impôts de plus en plus lourds, les guerres provoquent des révoltes. Louis XIV meurt à 77 ans. Ni Louis XV ni Louis XVI ne pourront redresser une situation qui aboutira à la Révolution de 1789.

Extrait de l'album *Le Secret de la Licorne*

© MCMXCII, Hergé Moulinsart / Casterman
Photo : Goldner / Sipa icono
© MCMXCII, Edito-Service S.A.

Imprimé en CEE
D2 491 32-01

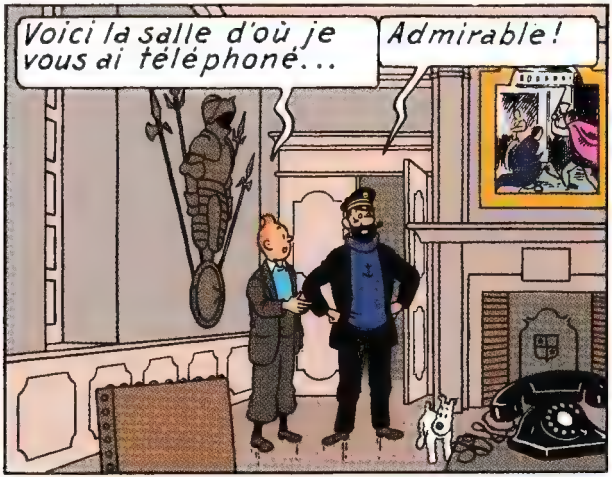
A quelle époque furent édifiés les châteaux de la Loire ?

HISTOIRE - 50

1 au XIV^e siècle

2 au XVI^e siècle

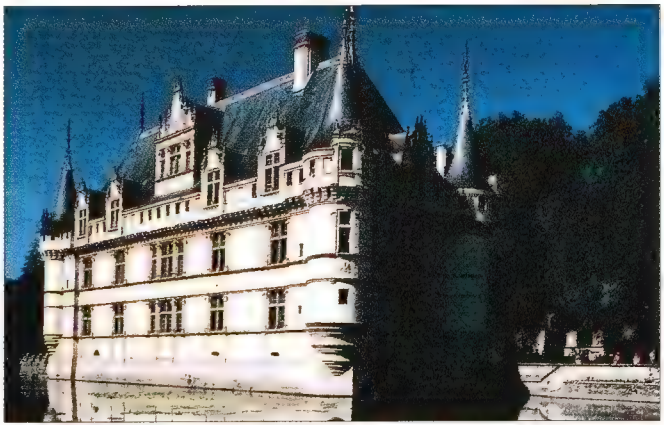
3 au XVIII^e siècle



Châteaux de la Loire

Sur les bords de la Loire, le climat est doux. Au XVI^e siècle, rois et seigneurs français y font construire ou embellir de magnifiques châteaux. Ces palais n'ont plus rien à voir avec les vieilles forteresses du Moyen Age. C'est l'époque de la Renaissance.

1 Les châteaux de la Loire furent construits au XVI^e siècle



Azay-le-Rideau. Les châteaux de la Loire ont perdu le caractère défensif des édifices du Moyen Age. Les enceintes fortifiées sont remplacées par de vastes cours, et les façades ont de grandes fenêtres.

Les seigneurs français souhaitent disposer de riches demeures, semblables à celles qu'ils ont admirées en Italie, au cours de leurs campagnes militaires.

Un décor de fête

Une cour brillante accompagne François I^er dans ses résidences royales : Amboise, Saumur, Blois... A Chambord, un grandiose palais hérissé de 365 cheminées et clochetons, les invités suivent du regard, depuis les terrasses, les chasses royales. Une immense forêt entoure le parc, orné de parterres fleuris. De riches financiers rivalisent avec le roi en édifiant les châteaux de Chenonceaux, d'Azay-le-Rideau.

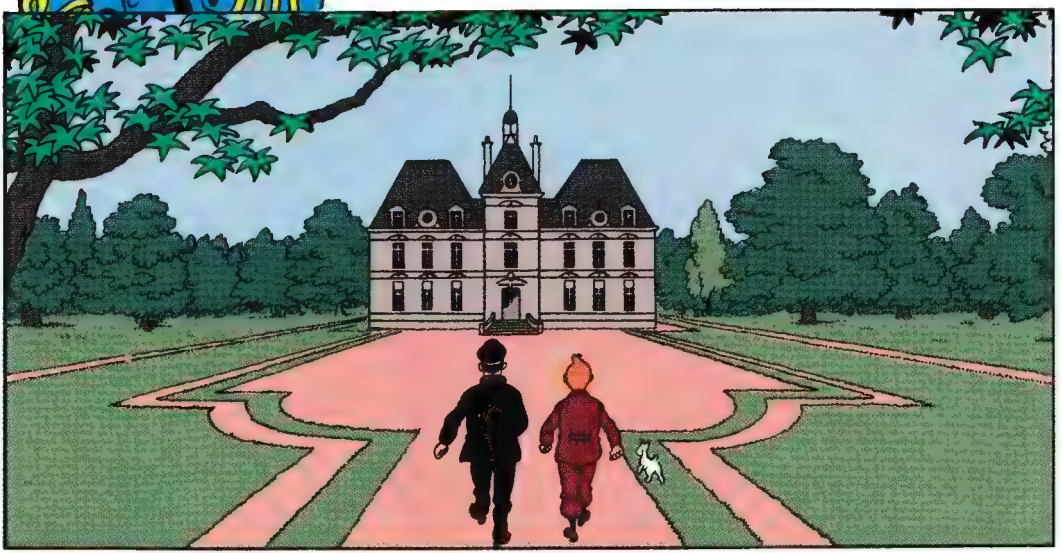
Extrait de l'album *Le Trésor de Rackham le Rouge*

© MCMXCIII, Hergé Moulinsart / Casterman
Photo Len Sirman
© MCMXCIII, Edito-Service S.A.

Imprimé en CEE
D2 491 61 03

Quel fut le premier roi de France qui installa sa cour à Versailles ?

1 Louis XIII
2 Louis XIV
3 Louis XVI



Versailles

C'est Louis XIII qui acheta le domaine de Versailles, mais c'est Louis XIV qui en fit un palais pour la résidence du roi de France, et de sa cour.

2 Louis XIV fut le premier roi de France qui installa sa cour à Versailles

Depuis 1837, le château a servi de cadre aux grandes réceptions, signatures de traités ou conférences internationales.

Louis XIV fit appel aux meilleurs artistes comme l'architecte Le Vau, le jardinier Le Nôtre, le peintre Le Brun pour embellir le petit château construit par son père.

De Louis XIV à la Révolution

En 1682, après 20 ans de travaux, Versailles devint le siège de la cour et du gouvernement. Louis XIV y règne en maître parmi ses courtisans. En 1715, le duc d'Orléans, régent de France, emmena le nouveau souverain, le jeune Louis XV, à Paris. Ce dernier revint à Versailles 7 ans plus tard. Puis Louis XVI y régna de 1774 à 1789. Sous la Révolution, Versailles fut abandonné, pillé.

Du palais au musée

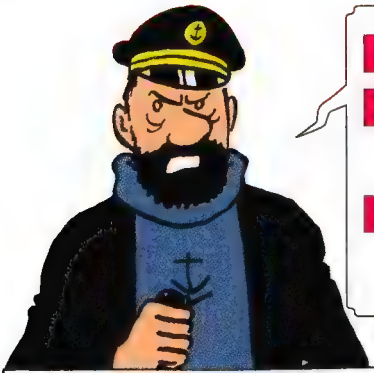
Louis-Philippe sauva le palais en le transformant en musée, en 1837. Classé "monument historique", il est ouvert au public.

Extrait de l'album ***Le Trésor de Rackham le Rouge***

© MCMXCI, Hergé Moulinsart / Casterman
Photo Archives / Explorer
© MCMXCI, Edito-Service S.A.

Imprimé en CEE
D2 491 13-14

Qu'est-ce qu'un corsaire ?



1. un pirate, bandit des mers
2. un marin qui a reçu du roi l'autorisation de capturer des navires ennemis
3. un flibustier qui rançonne les bateaux dans les Antilles

Corsaire

A la différence du pirate qui faisait butin librement, attaquant même les navires de son propre pays, le corsaire capturait des navires de commerce ennemis pour le compte de son roi.

2 Un corsaire est un marin qui a reçu du roi l'autorisation de capturer des navires ennemis

Contrairement aux corsaires, les pirates ne respectaient aucune règle. Leurs célèbres pavillons semaient la terreur.

La lettre de marque

Muni de cette lettre signée du roi ou de son ministre, le corsaire pouvait passer les frontières maritimes de son pays pour aller faire une attaque dans les eaux d'un pays ennemi.

En course pour le roi

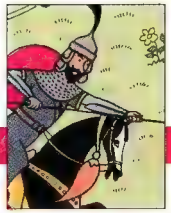
Le corsaire a le droit de s'emparer du chargement des bateaux marchands qu'il attaque. Le roi l'encourage dans cette mission, car il contribue ainsi à affaiblir les ennemis de son pays. Le roi prend pour lui une partie du butin. Louis XIV prêtait même aux corsaires ses propres vaisseaux pour faire la course. Il gardait pour lui le tiers de la prise. A la fin de la course, le corsaire devait rendre le navire prêté.

Extrait de l'album ***Le Secret de La Licorne***

© MCMXCI, Hergé Moulinsart / Casterman
Illustration Y. Tabariès
© MCMXCI, Edito-Service S.A.

Imprimé en CEE
D2 491 04-20

Quel événement marque le début de la Révolution française ?



1. la proclamation de la République, en 1792
2. l'exécution du roi Louis XVI, en 1793
3. la prise de la Bastille, en 1789

Révolution, 1789

En 1789, Louis XVI décide de convoquer les États généraux (les représentants élus de la Noblesse, du Clergé et du Tiers État). Il demande aux habitants de s'assembler pour écrire leurs doléances. Dans toute la France renaît l'espoir d'un monde meilleur.

3 La prise de la Bastille, en 1789, est l'un des événements qui marque le début de la Révolution française

Pour calmer les jacqueries, les privilèges de la noblesse sont abolis (nuit du 4 août), une déclaration des droits de l'homme et du citoyen est votée. La constitution supprime la monarchie de droit divin.

Près de 40 000 cahiers de doléances sont ainsi rédigés. Des délégués élisent des députés pour porter les revendications au Roi, mais peu de paysans partent pour Versailles. En mai, 600 députés du Tiers État rencontrent les représentants des deux autres ordres, mais le Roi ne parle pas de réformes. Il annonce que les caisses de l'État sont vides, qu'il faut voter de nouveaux impôts.

Juillet 1789

Les députés décident d'établir eux-mêmes les impôts et de choisir une autre façon de gouverner. Le peuple de Paris appuie leur action ; face au refus du Roi, il prend la Bastille le 14 juillet. Un peu partout éclatent des insurrections.

Extrait de l'album *L'Oreille cassée*

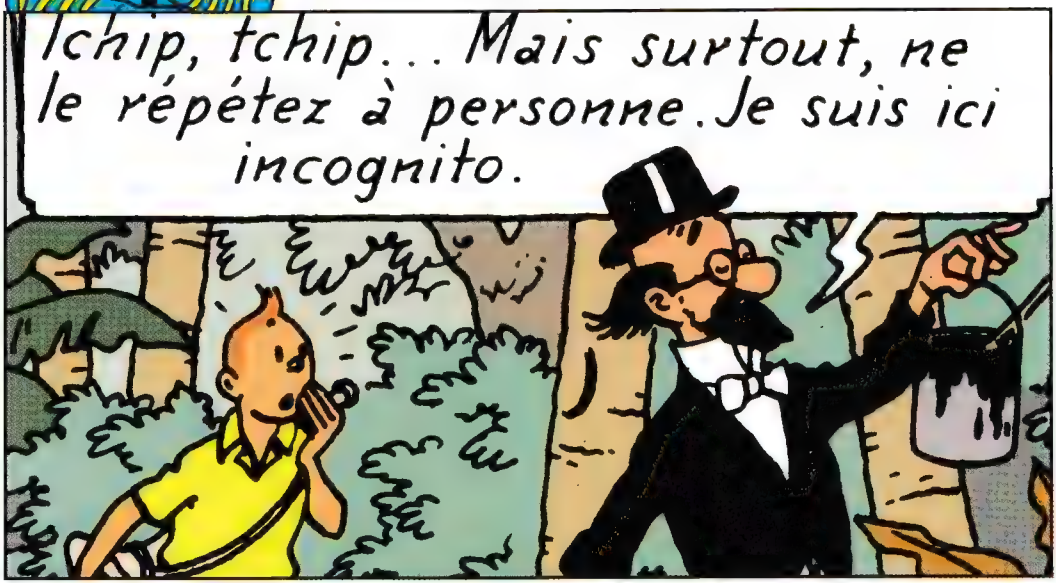
© MCMXCII, Hergé Moulinsart / Casterman
Photo Explorer Archives
© MCMXCII, Edito-Service S.A.

Imprimé en CEE
D2 491 41-13

Qui était Robespierre ?

HISTOIRE - 54

1. un partisan du roi sous la Révolution
2. un révolutionnaire célèbre
3. un général de Napoléon Bonaparte



Robespierre

En 1792, la République est proclamée et les Girondins pensent que la Révolution est terminée. D'autres députés, les Montagnards, dont fait partie Robespierre, veulent continuer la lutte.

Robespierre était un révolutionnaire célèbre

Robespierre était un grand orateur. Surnommé «l'Incorruptible», en raison de son intransigeance, il veut imposer son idéal à la Révolution, qui, pense-t-il, a besoin d'un pouvoir dictatorial.

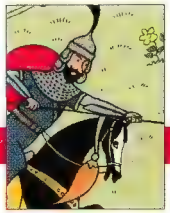
Robespierre fut élu député du tiers état aux États généraux de 1789. Il prend une part active aux débuts de la Révolution, puis est élu député de Paris. Il siège à la Convention, combat les Girondins modérés et vote la mort du roi.

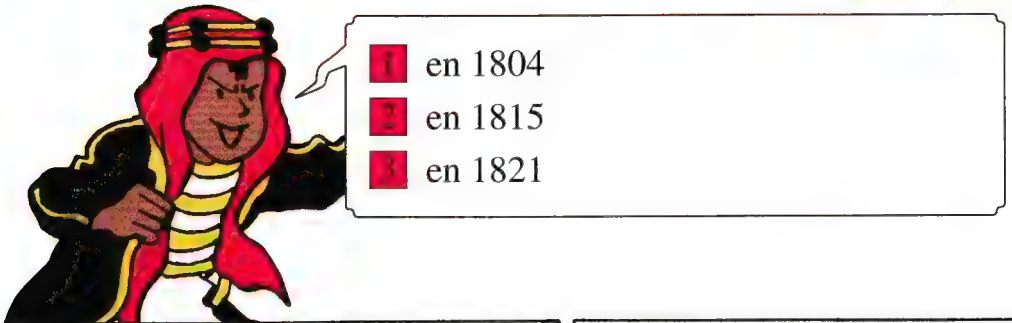
La Terreur

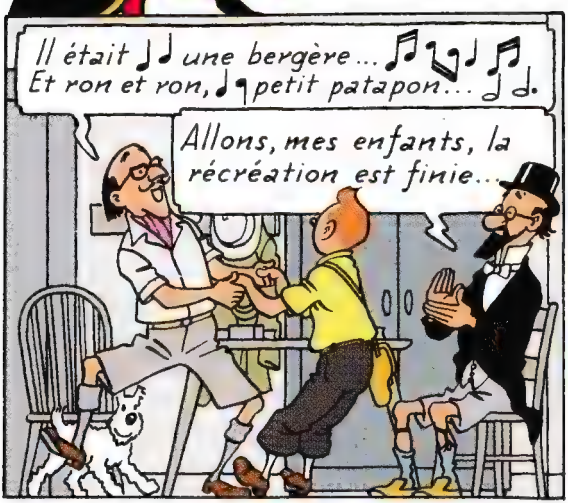
En 1793, devant les dangers qui menacent la Révolution, les Montagnards sèment la terreur : un Comité de salut public est instauré et Robespierre en est l'un des membres les plus influents. De nombreux citoyens suspectés d'être des ennemis de la Révolution sont guillotinés. Mais, les membres du Comité ne cessent de se quereller. Robespierre et ses partisans, bientôt accusés des excès commis sous la Terreur, sont arrêtés et guillotinés en 1794.

Extrait de l'album *Les Cigares du Pharaon*
© MCMXCII, Hergé Moulinsart / Casterman
Photo Édimédia
© MCMXCII, Edito-Service S.A.
Imprimé en CEE
D2 491 44-01

En quelle année Napoléon fut-il sacré empereur des Français ?







Napoléon

En 1799, au retour d'Égypte, Napoléon Bonaparte renverse le Directoire et devient Premier Consul. Rien, désormais, ne l'arrête dans sa marche vers le pouvoir absolu.

1 Napoléon est sacré empereur des Français en 1804

Napoléon (1769-1821) en costume de sacre. Son emblème : l'aigle impérial.

Il est à peine sacré empereur, en 1804, qu'il doit affronter une coalition des pays européens. Il échoue contre les Anglais (Trafalgar), mais triomphe des Austro-Russes à Ulm et à Austerlitz, des Prussiens à Iéna, des Russes encore, à Eylau et à Friedland.

Le maître de l'Europe

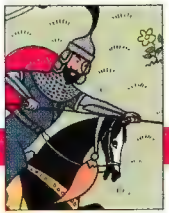
La paix de Tilsit rend Napoléon maître de l'Europe. Seule l'Angleterre lui résiste. Aussi, instaure-t-il, pour gêner son commerce, un Blocus continental. Cette mesure oblige la France à contrôler toutes les côtes et condamne l'Empereur à envahir le Portugal, l'Espagne… En 1812, Napoléon pénètre en Russie mais doit battre en retraite. En 1814, la France est envahie : Napoléon abdique. Exilé à l'île d'Elbe, il revient à Paris, reprend le pouvoir pour cent jours, mais, vaincu à Waterloo, abdique à nouveau en 1815.

Extrait de l'album *Les Cigares du pharaon*

© MCMXCII. Hergé Moulinsart / Casterman
Photo : V.I.P. / Sipa Icono
© MCMXCII. Edito-Service S.A.

Imprimé en CEE
D2 491 33-20

Qui étaient les poilus ?



1. les soldats français de la Première Guerre mondiale
2. les soldats de Napoléon I^{er}
3. les galériens du roi Louis XIV

Première Guerre mondiale

En 1914 éclate la Première Guerre mondiale qui met aux prises 16 nations du monde.

1 Les poilus étaient les soldats de la Première Guerre mondiale

Les tranchées furent l'objet de combats acharnés. Après 4 années de cauchemar, la France fête enfin la victoire, le 11 novembre 1918.

Dès septembre 1914 les Allemands arrivent à 25 km de Paris mais les Français redressent la situation après la bataille de la Marne. Les deux armées se fixent sur un front qui ne bouge guère pendant 3 ans.

La guerre des tranchées

Pour se protéger, les soldats creusent des tranchées hérissées de barbelés et truffées de mitrailleuses. Epuisés, salis par la boue, mal rasés, les soldats français, surnommés les poilus, vivent un véritable enfer sous les tirs des canons, et les grenades de gaz asphyxiants : l'ennemi n'est qu'à quelques mètres.

Verdun

La plus dure bataille de la guerre a lieu en 1916, devant Verdun. Elle fait des centaines de milliers de morts mais le général Pétain parvient à tenir en échec les forces allemandes.

Extrait de l'album *Le Spectre d'Ottokar*

© MCMXCII, Hergé Moulinsart / Casterman
Photo ERL / Sipa Icono
© MCMXCII, Edito-Service S.A.

Imprimé en CEE
D2 491 31-18

Qu'est-ce que la ligne Maginot ?

1 le front français lors de la Première Guerre mondiale

2 une ligne de fortifications qui fut construite à l'est de la France

Ligne Maginot

De 1927 à 1936, fut construit, sur la frontière française du nord-est, un système fortifié pour protéger le territoire de toute nouvelle attaque allemande.

2 La ligne Maginot était une ligne de fortifications à l'est de la France

La ligne Maginot, contournée par les chars allemands, n'empêcha pas l'invasion. Les dernières garnisons basées sur la ligne capitulèrent en juin 1940.

En 1918, l'Allemagne perd la guerre et, par le traité de paix de Versailles, restitue l'Alsace-Lorraine à la France.

Un projet inachevé

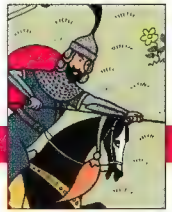
Pour mettre ces provinces à l'abri d'une nouvelle invasion, la France entreprend la création de fortifications qui devaient constituer la clé de voûte du système défensif français. Le projet initial devait s'étendre sur une centaine de kilomètres de front et sur 15 km de profondeur. Par économie, les flancs et les arrières ne furent pas construits. Couverte par des obstacles de rails antichars, la ligne comprenait une suite de gros ouvrages reliés par des casemates bétonnées. Malheureusement, cette ligne qui laissait la frontière belge sans protection ne joua pas le rôle espéré lors de l'invasion allemande de 1940.

Extrait de l'album *Tintin au pays de l'or noir*

© MCMXCII, Hergé Moulinsart / Casterman
Photo Collection Viollet
© MCMXCII, Edito-Service S.A.

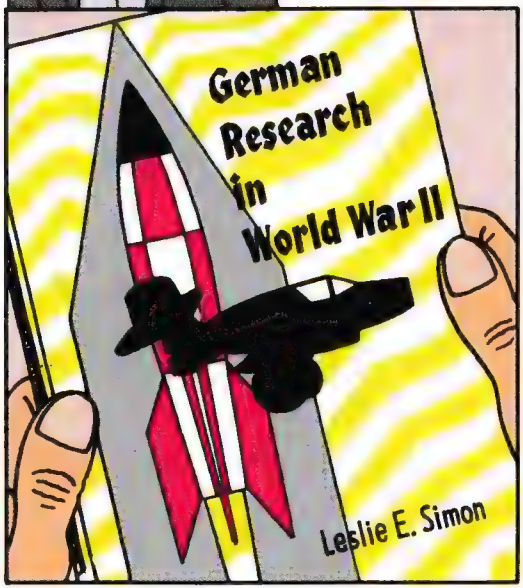
Imprimé en CEE
D2 491 43-06

Combien de pays furent engagés dans la 2e Guerre mondiale ?



HISTOIRE - 58

1. 40 pays
2. 25 pays
3. 15 pays



Seconde Guerre mondiale

La guerre déclenchée en 1939 par l'Allemagne nazie de Hitler fit 55 millions de morts.

2 25 pays furent engagés dans la Seconde Guerre mondiale

En juin 1944, les Alliés débarquent en Normandie et libèrent la France en quatre mois.

Hitler annexe l'Autriche en 1938. L'année suivante, il envahit la Tchécoslovaquie, attaque la Pologne. La France et la Grande-Bretagne déclarent alors la guerre au Reich hitlérien. Après s'être emparé de la Norvège et du Danemark, les Allemands lancent une grande offensive en 1940 : invasion des Pays-Bas, de la Belgique, de la France. La Grande-Bretagne résiste seule aux Allemands et aux Italiens. Bientôt, le conflit s'étend au nord de l'Afrique. En 1941, l'Allemagne attaque l'URSS et les Japonais déclenchent la guerre dans le Pacifique.

Une difficile victoire

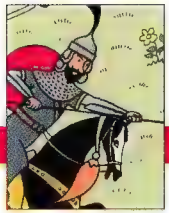
L'armée soviétique puis les troupes anglo-américaines commencent à remporter d'importantes victoires à partir de 1942 mais l'Allemagne ne capitule qu'en 1945 ainsi que le Japon après que les Américains eurent fait exploser 2 terrifiantes bombes atomiques.

Extrait de l'album *L'Affaire Tournesol*

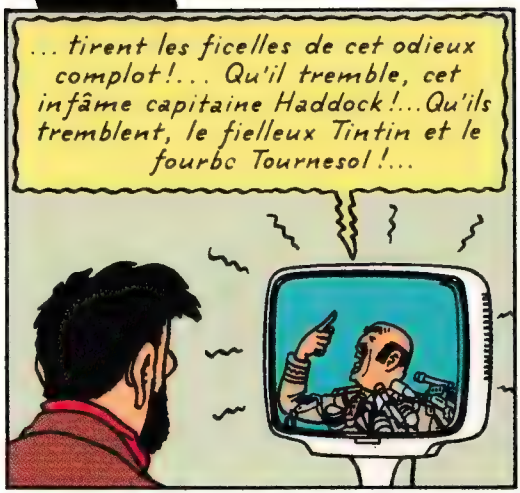
© MCMXCII, Hergé Moulinsart / Casterman
Photo Goldner / Sipa Icono
© MCMXCII, Edito-Service S.A.

Imprimé en CEE
D2 491 30-08

Qui était Mussolini ?



1. un chef militaire chilien
2. un dictateur italien
3. un homme politique espagnol



Mussolini

En 1919, Mussolini fonde, en Italie, le fascisme et instaure un pouvoir dictatorial. Il s'allie à Hitler durant la Seconde Guerre mondiale.

2 Mussolini était un dictateur italien

Portrait de Mussolini. Le fascisme repose sur le nationalisme qui sacrifie tout à la gloire du pays au mépris des libertés des citoyens.

Après la Première Guerre mondiale, l'Italie est en plein chaos: désordre politique, troubles sociaux, misère, chômage; Mussolini promet le retour au calme et à la prospérité. En 1922, à l'issue d'une marche sur Rome, il prend le pouvoir et établit un régime despotique. Il se fait appeler le *Duce* (le chef). Rêvant de recréer la Rome impériale, il entreprend la conquête d'un empire colonial et envahit l'Éthiopie.

Dans le sillage de l'Allemagne nazie

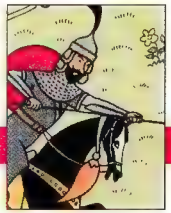
De 1936 à 1939, Italiens et Allemands soutiennent le général Franco dans sa lutte contre le gouvernement républicain d'Espagne. L'alliance Rome-Berlin se poursuit pendant la Seconde Guerre mondiale, mais le débarquement américain en Sicile provoque la chute du régime fasciste. Mussolini est exécuté en 1945.

Extrait de l'album ***Tintin et les Picaros***

© MCMXCII, Hergé Moulinsart / Casterman
Photo Goldner / Sipa Icono
© MCMXCII, Edito Service S.A.

Imprimé en CEE
D2 491 26-18

En quelle année Hitler prit-il le pouvoir en Allemagne ?



1 en 1923
2 en 1933
3 en 1940

Hitler

Adolphe Hitler accède au pouvoir et devient chancelier en 1933. Dès lors, c'est l'escalade de la violence.

2 Hitler prit le pouvoir en Allemagne en 1933

Hitler (le Furher) s'est imposé en dictateur de l'Allemagne, de 1939 à 1945.

La défaite de l'Allemagne, à la fin de la première guerre mondiale, inspire à Hitler un violent désir de revanche. Après avoir pris la direction du parti ouvrier allemand qu'il transforme en parti national socialiste, il échoue dans une tentative de coup d'État en 1923.

Le nazisme

En prison, il rédige *Mein Kampf* (Mon combat) où il expose ses idées et désirs politiques : supériorité de la race germanique, haine des Juifs et des communistes, reconstruction d'un grand Reich (empire) allemand, culte de la force et de la guerre. Devenu chancelier, il fanatise les foules, hurlant ses slogans. Dans les camps de concentration, les opposants au régime et les Juifs sont exterminés. La Wehrmacht (armée allemande) met l'Europe à feu et à sang. Les puissances alliées mettront cinq ans pour venir à bout du dictateur. Vaincu, il se suicide en 1945.

Extrait de l'album ***Objectif Lune***

© MCMXCII, Hergé Moulinsart / Casterman
Photo Len Sirman
© MCMXCII, Edito-Service S.A.

Imprimé en CEE
D2 491 35-01

Qu'appelle-t-on le mur de l'Atlantique ?

1 des ouvrages de béton construits sur les côtes françaises par les Allemands lors de la dernière guerre mondiale

2 des convois de navires anglais et américains débarquant en France

Mur de l'Atlantique

Lors de la Seconde Guerre mondiale, les Allemands avaient envisagé depuis longtemps la possibilité d'un débarquement des Anglais et des Américains sur les côtes françaises. Pour y faire face, ils construisirent des fortifications face à l'Atlantique et à la Manche.

1 Le mur de l'Atlantique était une série d'ouvrages de béton construits par les Allemands

Britanniques, Américains, Canadiens et Français de la Résistance participèrent au débarquement de Normandie en juin 1944.

Les fortifications n'étaient vraiment au point que dans le Pas-de-Calais : les plages étaient minées, piégées, hérissées de blockhaus.

Le jour J : le 6 juin 1944

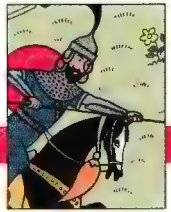
Les Allemands avaient été informés du jour du débarquement des Alliés mais ils ne voulurent pas y croire. Des milliers de tonnes de bombes furent lâchées sur la côte normande puis, protégés par des avions et escortés par des vaisseaux de guerre, 4 266 navires débarquèrent. Au milieu du mois d'août, les Allemands épuisés battaient partout en retraite. Le 15 août, eut lieu le deuxième débarquement, en Provence.

Extrait de l'album ***Tintin au pays de l'or noir***

© MCMXCII, Hergé Moulinsart / Casterman
Photo F.P.G. / Explorer
© MCMXCII, Edito-Service S.A.

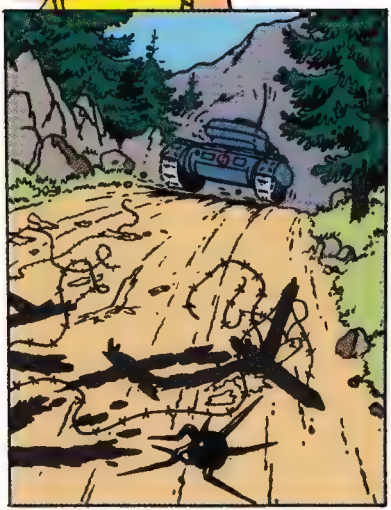
Imprimé en CEE
D2 491 48-14

Qui appela les Français à la résistance ?



HISTOIRE - 62

1. Jean Moulin
2. le général de Gaulle
3. Winston Churchill



Résistance

La Résistance fut une action clandestine menée de 1940 à 1945, par ceux qui refusaient de se soumettre à l'occupation allemande.

2 En 1940, le général de Gaulle appela les Français à la résistance

Sabotage d'un train nazi dans le Vercors. Pourchassés par la Gestapo ou la Milice française, de nombreux résistants sont fusillés ou envoyés dans les camps de concentration.

Au début de la Seconde Guerre mondiale, après la déroute des armées françaises et l'armistice signée par le gouvernement du maréchal Pétain le 17 juin 1940, la moitié de la France (zone nord) est envahie par les Allemands.

Un combat pour la liberté

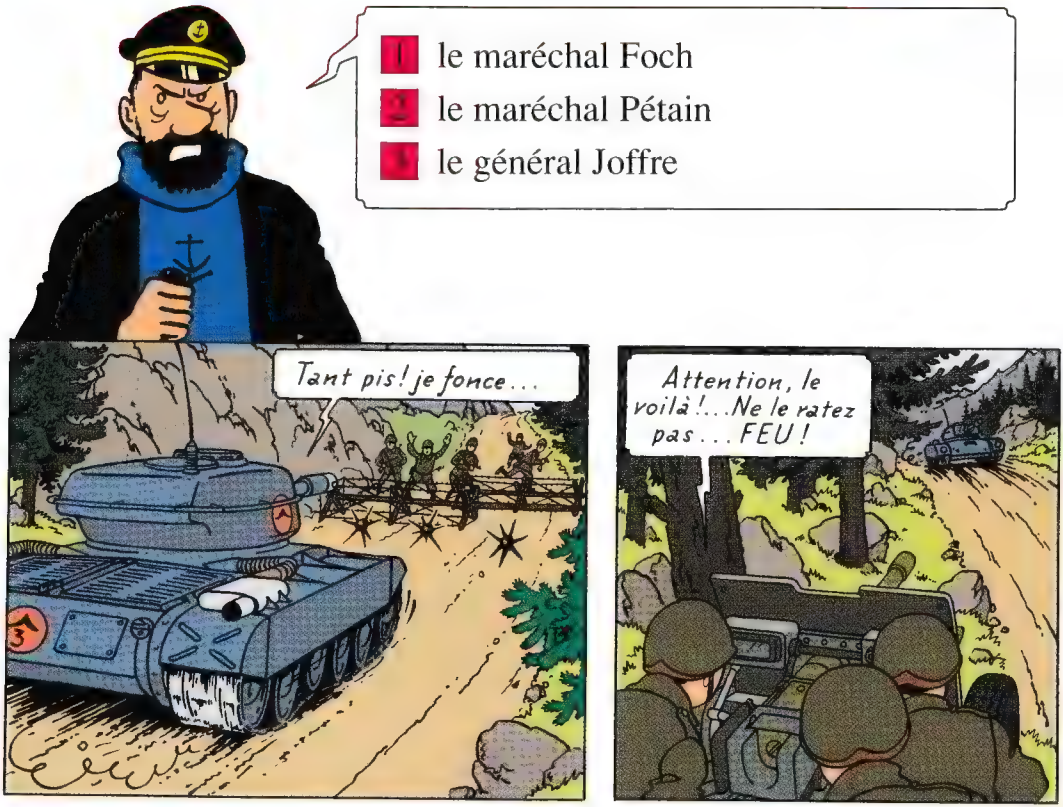
La majorité des Français, résignés, subissent cette situation. Certains, désireux de tirer parti de la défaite, acceptent de collaborer avec les nazis et les aident à imposer leur régime totalitaire en France. D'autres, peu nombreux, parviennent à gagner l'Angleterre, répondant à l'appel à la résistance du général de Gaulle. Ils forment bientôt les Forces françaises libres. Des résistants restés en France se regroupent en réseaux clandestins qui sont unifiés par Jean Moulin.

Extrait de l'album *L'Affaire Tournesol*

© MCMXCII, Hergé Moulinsart / Casterman
Photo Goldner / Sipa Icono
© MCMXCII, Edito-Service S.A.

Imprimé en CEE
D2 491 30-09

En France, qui signa l'armistice de 1940 ?



Armistice

L'armistice est une sorte de « cessez-le-feu » signé par les chefs militaires, mais non la fin de la guerre. Le dernier armistice conclu en France fut celui du 22 juin 1940.

2 Le maréchal Pétain signa l'armistice de 1940

Après l'armistice de 1940, Vichy devient la capitale de "l'Etat français" et les Français subissent les exigences militaires de l'occupant : couvre-feu, contrôles, représailles…

En mai 1940, les Allemands rentrent en France. La retraite tourne rapidement au désastre. Le gouvernement français se divise : certains veulent poursuivre la lutte, d'autres non. Le Maréchal Pétain demande aux troupes de cesser le combat et signe l'armistice le 22 juin.

La ligne de démarcation

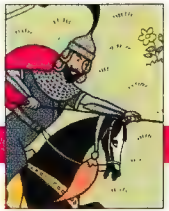
La France est alors partagée entre une zone occupée au nord et une zone libre au sud. Le général de Gaulle se réfugie à Londres et appelle les Français à poursuivre le combat. Dans le pays occupé, une partie de la population collabore avec les Allemands, d'autres organisent la Résistance, d'autres survivent en attendant des jours meilleurs, mais en novembre 1942, les Allemands occupent la zone non occupée.

Extrait de l'album *L'Affaire Tournesol*

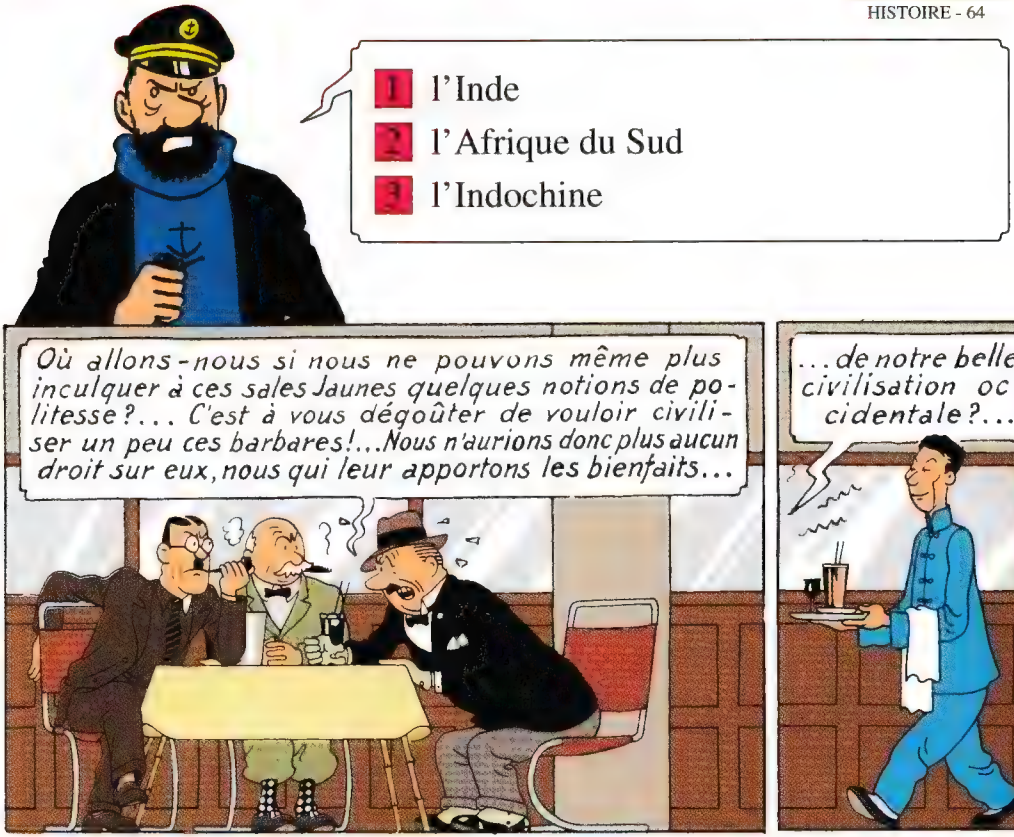
© MCMXCII, Hergé Moulinsart / Casterman
Photo Roger-Viollet
© MCMXCII, Edito-Service S.A.

Imprimé en CEE
D2 491 48-13

Lequel de ces pays fut une colonie française ?



HISTOIRE - 64

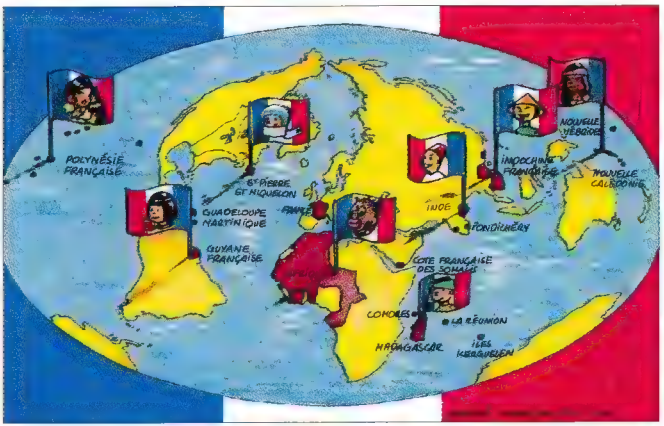


Colonies françaises

Grande rivale de l'Angleterre, la France fut la deuxième grande puissance coloniale.

La France fonde d'abord le Québec et occupe la Louisianne et les Antilles, puis le Sénégal, sur la côte africaine, et Madagascar dans l'océan Indien. Après 1763, elle conquiert un immense empire qui comprend la presque totalité de l'Afrique du Nord et du Sahara, l'Afrique centrale et équatoriale, une grande partie de l'Asie du Sud-Est (Indochine) et une multitude de possessions dans l'océan Indien, le Pacifique, la mer des Caraïbes, le Moyen-Orient (Syrie, Liban).

3 L'Indochine fut une colonie française



L'Empire colonial français en 1939. Au début du XX[e] siècle, il couvre près de 12 millions de kilomètres carrés et comprend plus de 65 millions d'habitants.

La décolonisation

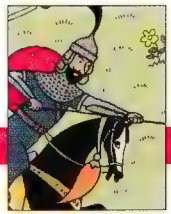
A partir de 1945, l'apparition des mouvements nationalistes précipite la dislocation des empires. De manière pacifique ou après des guerres sanglantes (Indochine, Algérie), les colonies accèdent à l'indépendance. Les dernières possessions (Réunion, Guyane, Antilles...) devinrent des départements ou des territoires d'outre-mer.

Extrait de l'album *Le Lotus Bleu*

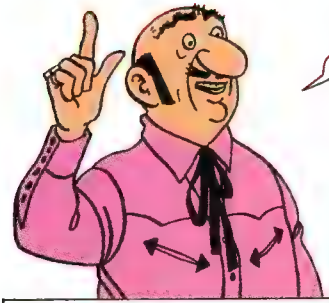
© MCMXCIII. Hergé Moulinsart / Casterman
Illustration Y. Tabariés
© MCMXCIII. Edito-Service S.A.

Imprimé en CEE
D2 491 63-10

Où était située la grande majorité des colonies espagnoles ?



HISTOIRE - 65



1. en Afrique
2. en Amérique du Sud et en Amérique centrale
3. en Asie

Colonies espagnoles

Après la découverte de Haïti par C. Colomb en 1492, les Espagnols créent un immense empire colonial en Amérique centrale et méridionale.

1 La majorité des colonies espagnoles était située en Amérique du Sud et en Amérique centrale

Au XVI[e] siècle, l'Espagne dirigeait un immense empire colonial qui allait de l'Orient à l'Occident. En 1898, elle perdit ses dernières colonies : Cuba, Porto-Rico, les Philippines.

La pièce maîtresse de l'Empire colonial espagnol est l'Amérique, du Mexique à l'Argentine, sauf le Brésil qui revient aux Portugais.

De l'ouest à l'est

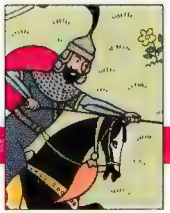
Mais les Espagnols convoitent aussi les territoires de l'Orient, pour le commerce des épices. Devancés par les Portugais en Inde, ils s'installent à Manille, aux Philippines. De là, le galion de Manille apporte la soie et les épices jusqu'au port mexicain d'Acapulco. Ces produits sont ensuite acheminés vers l'Espagne, avec les métaux précieux extraits des mines du Pérou et du Mexique. Pour mieux exploiter leur empire, les Espagnols ont besoin de main-d'œuvre : ils installent des forteresses sur la côte nord de l'Afrique pour le trafic d'esclaves.

Extrait de l'album *Le Temple du Soleil*

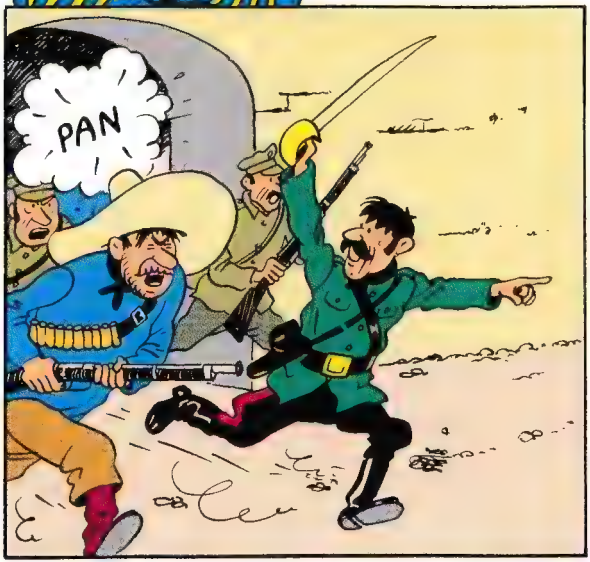
© MCMXCIII. Hergé Moulinsart / Casterman
Illustration Y. Tabariés
© MCMXCIII. Edito-Service S.A.

Imprimé en CEE
D2 491 63-11

Qui libéra le Pérou des Espagnols, en 1824 ?



1. le général José de San Martin
2. Francisco Miranda
3. Simon Bolivar



Simon Bolivar

En 1830, Simon Bolivar meurt de tuberculose, d'usure, mais surtout du désespoir de voir s'effondrer le rêve de toute sa vie. Il voulait créer une union sud-américaine à l'image des États-Unis.

Pendant près de 20 ans, Simon Bolivar a couru à travers tout le continent, livré bataille sur bataille, échappé aux trahisons, aux pièges, connu les misères de l'exil et la gloire des vainqueurs. Au bout de cette lutte, il y eut l'indépendance pour plusieurs territoires colonisés par l'Espagne. Le Venezuela fut libéré en 1821, puis la Colombie, le Pérou...

3 En 1824, Simon Bolivar libéra le Pérou des Espagnols

Simon Bolivar fut un grand libérateur. En 1826, l'Amérique latine a acquis son indépendance des Espagnols, mais elle a perdu son unique chance de devenir une grande nation : tyrans et dictateurs vont désormais se succéder.

Le rêve part en miettes

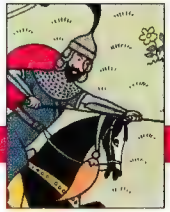
Bolivar disait : «Pour nous, la seule patrie c'est l'Amérique.» C'est pourquoi il créa la Grande-Colombie qui devait regrouper les différents territoires d'Amérique du Sud en une fédération de républiques. Mais l'indépendance est tout juste acquise que la fédération se divise en 5 nations.

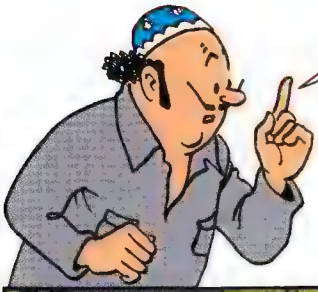
Extrait de l'album *L'Oreille cassée*

© MCMXCIII, Hergé Moulinsart / Casterman
Photo Coll. Lausat / Explorer Archives
© MCMXCIII. Edito-Service S.A.

Imprimé en CEE
D2 491 63-13

Qui était Che Guevara ?



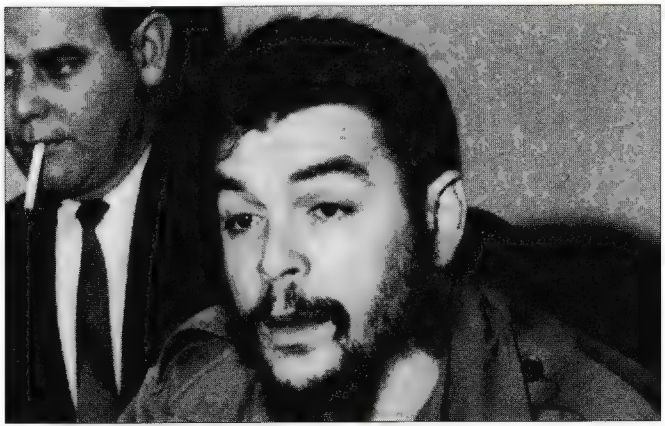


1 un révolutionnaire argentin
2 un conquistador espagnol
3 un archéologue italien

Che Guevara

A 24 ans, Ernesto Guevara (1928-1967) n'est pas encore celui que l'on surnommera le "Che" et qui mena la Révolution de Cuba aux côtés de Fidel Castro, seulement un jeune docteur en médecine qui tourne le dos à sa famille pour s'engager dans l'aventure.

1 Che Guevara était un révolutionnaire argentin



Sa mort en 1967 dans la jungle bolivienne a fait du Che un martyr légendaire de la Révolution. Son influence, qui fut très grande dans les années 1960, suscita la création de mouvements de lutte armée marxistes.

Asthmatique et sans un sou, Guevara parcourt l'Amérique latine. Au Pérou, il se passionne pour l'archéologie inca, en Amazonie, il travaille dans une léproserie.

La Révolution cubaine

Au Mexique, il rencontre Fidel Castro, se joint à ses guérilleros pour débarquer clandestinement à Cuba en 1956. Après 2 ans de guérilla, le dictateur Batistae s'enfuit. Le Che et Castro entrent victorieux à la Havane. En 1965, le Che part combattre en Bolivie où il meurt en 1967. Le Che rêvait d'une révolution qui libérerait l'homme de ses entraves. Mais il était aussi sans illusion : " Changer le monde sans verser le sang... Quelle blague !"

Extrait de l'album *Tintin et les Picaros*

© MCMXCII, Hergé Moulinsart / Casterman
Photo : Len Sirman
© MCMXCII. Edito-Service S.A.

Imprimé en CEE
D2 491 34-17

Qui a colonisé les Indes ?

- les Français
- les Américains
- les Britanniques

Colonisation des Indes

Dès le XV^e siècle, Portugais, Hollandais, Anglais et Français se disputent le commerce avec les Indes. Mais en 1763, un traité met fin aux ambitions de la France et, dès lors, la Grande-Bretagne établit sa domination sur l'ensemble du pays.

1 Les Britanniques ont colonisé les Indes

De mutineries en révoltes, de conférences en congrès, l'Inde s'achemina peu à peu, grâce à des hommes comme Nehru et Gandhi (ci-dessus), vers l'indépendance, proclamée par Lord Mountbatten, en 1947.

En 1876, la reine Victoria est proclamée Impératrice des Indes.

L'administration des Indes

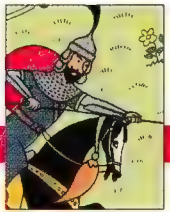
Figée par la conquête britannique dans ses traditions religieuses et dans un mode de vie très rural, l'Inde fut très marquée par cette période coloniale qui s'acheva en 1947. Aux Indes, les Anglais ont construit des voies ferrées, des routes, des canaux qui permirent des progrès économiques. Mais ils favorisèrent surtout les cultures de coton ou de jute car ces produits étaient très utiles pour leurs industries, en Grande-Bretagne. Peu à peu, la violence éclata partout, et la répression aussi.

Extrait de l'album *Les Cigares du Pharaon*

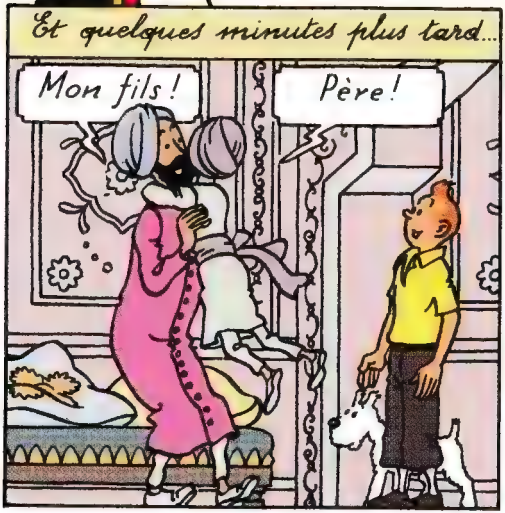
© MCMXCIII. Hergé Moulinsart / Casterman
Photo Source / Explorer
© MCMXCIII. Edito-Service S.A.

Imprimé en CEE
D2 491 79-18

Quel titre portent les princes, en Inde ?



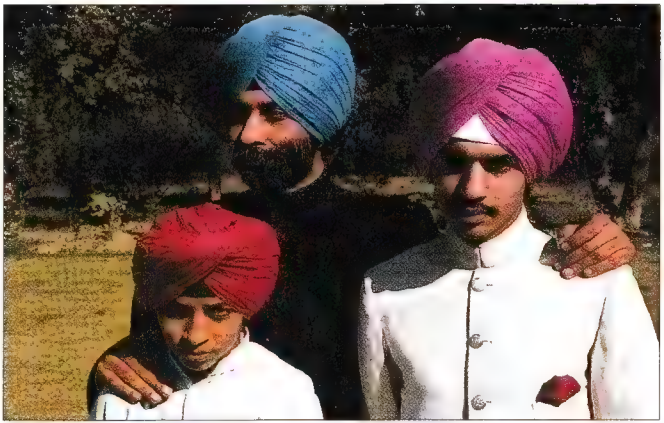
1. mahadeva
2. maharadjah
3. mahaleb



Maharadjah

En 1850, l'empire britannique des Indes s'étend du nord au sud de la péninsule. La majorité des territoires conquis sont administrés par les Anglais mais des centaines d'États autonomes gouvernés par des maharadja sont liés à la couronne britannique.

2 En Inde, les princes portent le titre de maharadjah



Certains maharadjah possédaient des États étendus (Deccan, Cachemire, Bhopal…), d'autres n'avaient que de minuscules territoires. Le plus petit était grand comme la place de la Concorde !

Les 600 territoires princiers représentent environ 30% du territoire. Leur statut d'autonomie ne leur donne en fait aucune indépendance réelle.

Après l'indépendance

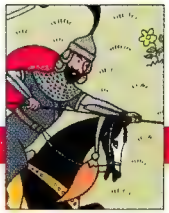
Le mouvement nationaliste indien, né dans la seconde moitié du XIX[e] siècle, aboutit, en 1947, à la proclamation de l'indépendance. Les États princiers sont alors peu à peu intégrés dans la nouvelle République. Les maharadjah, tout en conservant leur titre et quelques honneurs, deviennent de simples citoyens et perdent 90% de leurs revenus. Certains sont devenus hommes d'affaires ou ont converti leurs palais en hôtels.

Extrait de l'album *Les Cigares du Pharaon*

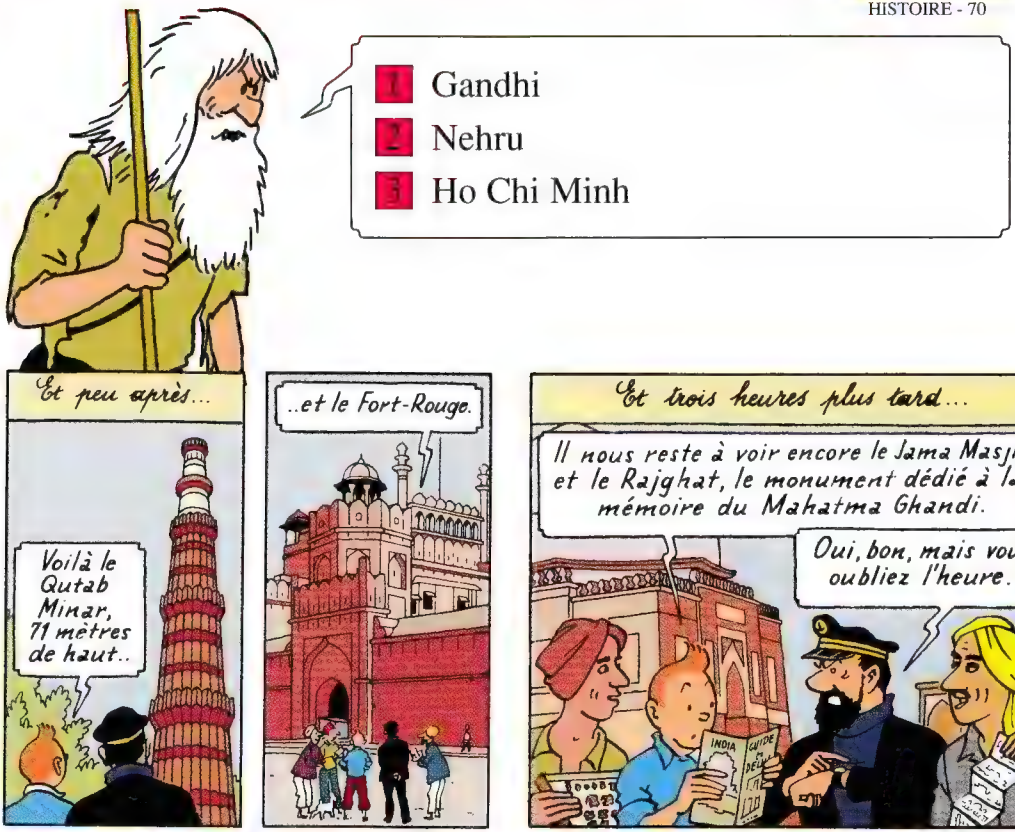
© MCMXCIII. Hergé Moulinsart / Casterman
Photo J.-L. Nou / Explorer
© MCMXCIII, Edito-Service S.A.

Imprimé en CEE
D2 491 70-19

Qui, le premier, en Inde, lutta contre l'occupation anglaise ?



HISTOIRE - 70



Gandhi

Surnommé le Mahatma, « la Grande Ame », Gandhi, apôtre de la non-violence, consacra sa vie à délivrer l'Inde de l'occupation anglaise.

1 Gandhi lutta contre l'occupation anglaise en Inde

Gandhi déclarait que les Britanniques ne pouvaient lui donner d'ordre dans son propre pays. Il soutint les grèves des ouvriers et lutta contre les injustices sociales.

Gandhi est né dans une riche famille indienne de la caste des marchands. Après des études de droit en Angleterre, il devient avocat à Bombay puis séjourne en Afrique du Sud où il défend les Indiens victimes de discriminations raciales.

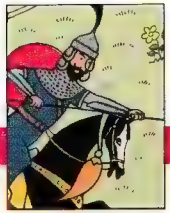
Lutte pour l'indépendance

Revenu dans son pays en 1915, il lance des campagnes de boycott des institutions coloniales et des produits européens. Après de fréquents séjours en prison et de longues grèves de la faim, Gandhi est libéré ; il participe aux négociations qui aboutissent à la proclamation de l'indépendance de l'Inde, le 15 août 1947. Il meurt assassiné, en 1948. Ses cendres sont immergées dans le Gange en présence d'une foule immense.

Extrait de l'album *Tintin au Tibet*

© MCMXCII, Hergé Moulinsart / Casterman
Photo Keystone Press Agency / Explorer Imprimé en CEE
© MCMXCII, Edito Service S.A. D2 491 48-20

Qui a inventé le système des assurances ?



1 les Romains
2 les Grecs
3 les Vénitiens

Assurances

Les assurances, un système de répartition des risques financiers, est né à Venise, au XIVe siècle.

3 Ce sont les Vénitiens qui ont inventé le système des assurances

Activités commerciales à Bologne vers 1345. Enluminure de Justinien - Paris, Bibliothèque nationale.

Le commerce était une grande source de richesse pour les marchands vénitiens : les galères qui rapportaient épices, étoffes et autres produits rares de l'Orient faisaient la fortune d'un marchand en quelques années. Mais il suffisait d'une tempête ou d'une rencontre avec des pirates pour qu'une cargaison soit perdue. Pour répartir les risques, des marchands s'associaient. Chaque assuré versait une prime qui permettait d'indemniser un associé victime d'un accident.

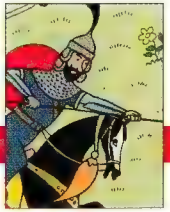
Le développement des assurances

Au XVIe siècle apparut en Angleterre, l'assurance sur la vie, puis, au XVIIe siècle, l'assurance contre l'incendie. Celle contre les accidents naquit au XIXe siècle avec les accidents du travail.

Extrait de l'album *L'Affaire Tournesol*

© MCMXCI, Hergé Moulinsart / Casterman
Photo Explorer
© MCMXCI, Edito-Service S.A.
Imprimé en CEE
D2 491 02-18

Quelle était la fonction du doge de Venise, au Moyen Âge?



1 il dirigeait la république de Venise, surveillé par le Grand Conseil

2 il organisait les fêtes

Venise

Au moyen âge, Venise était une cité-Etat, une ville indépendante et riche. Le doge, élu à vie, en était le premier magistrat.

1 Le doge dirigeait la république de Venise, au Moyen Âge, surveillé par le Grand Conseil

Seuls les patriciens, une toute petite minorité de Vénitiens membres des plus anciennes familles de la cité, pouvaient élire le doge. Réunis en Grand Conseil, presque tous les dimanches et jours de fête, ils prenaient toutes les décisions importantes concernant Venise. Le pouvoir réel du doge était faible. Il représentait la République dans les parades, et ne pouvait sortir du palais qu'à titre officiel, ou masqué pendant le carnaval.

Le palais des Doges, sur le Grand Canal. Au moyen âge, toute l'Europe enviait la puissance et la richesse de Venise. Celle-ci, vaincue par les Etats coalisés, perdra son indépendance en 1798, annexée par l'Autriche.

Le palais du doge

C'était le plus grand édifice de Venise. On y trouvait la résidence du doge, les salles de conseil, les tribunaux, entre autre. C'est devant la galerie donnant sur la mer qu'étaient enrôlés les équipages des galères partant en Orient, pour le plus grand bien de la cité, s'enrichissant du commerce des épices, des soieries et d'autres produits précieux.

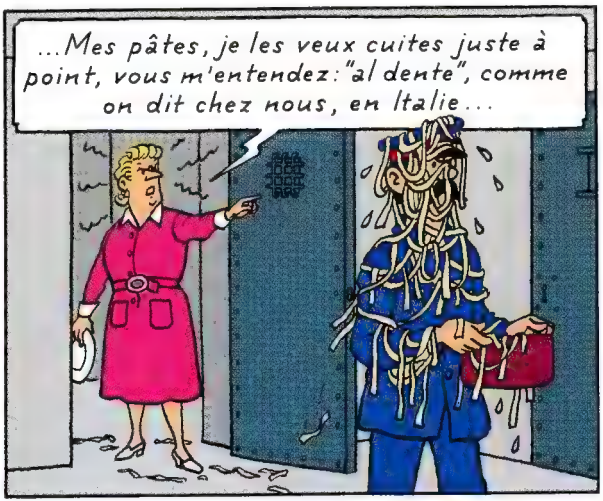
Extrait de l'album *L'Affaire Tournesol*

© MCMXCII, Hergé Moulinsart / Casterman
Photo Len Sirman
© MCMXCII, Edito-Service S.A.

Imprimé en CEE
D2 491 38- 17

Qui rapporta de Chine la recette des spaghetti ?

1 Napoléon Bonaparte
2 le capitaine Cook
3 Marco Polo



Marco Polo

Marco Polo est né à Venise en 1254 dans une famille de marchands. Le récit qu'il fit de ses voyages dans *Livre des merveilles* est un précieux témoignage historique et géographique du Moyen Age.

C'est Marco Polo qui rapporta de Chine la recette des spaghetti

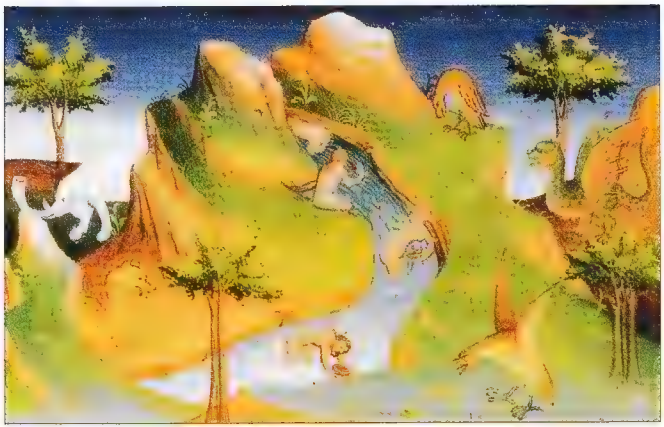


Illustration du *Livre des merveilles* : recherche de pierres précieuses dans une rivière de Ceylan.

A 17 ans, Marco Polo part en Chine avec son père et son oncle ; le voyage durera 30 mois. A Pékin, l'empereur mongol Kubilay les prend sous sa protection. Marco parcourt alors l'Asie, visitant la Mongolie et les Indes.

Le retour

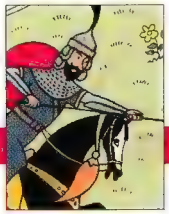
Après 16 ans d'absence, les trois Vénitiens regagnent l'Europe, mais Marco est fait prisonnier par les Gênois, en 1296. Dans sa geôle, il dicte ses aventures, décrit l'organisation de la poste et l'usage du papier-monnaie en Chine... Ce récit parut si extraordinaire qu'on eut peine à le croire. Il rapporta à Venise la poudre avec laquelle les Chinois faisaient des feux d'artifice, la recette des spaghetti.

Extrait de l'album ***Tintin et les Picaros***

© MCMXCII, Hergé Moulinsart / Casterman
Photo B.N. / Explorer Archives
© MCMXCII, Edito-Service S.A.

Imprimé en CEE
D2 491 16-14

Depuis quand n'y a-t-il plus d'empereur en Chine ?



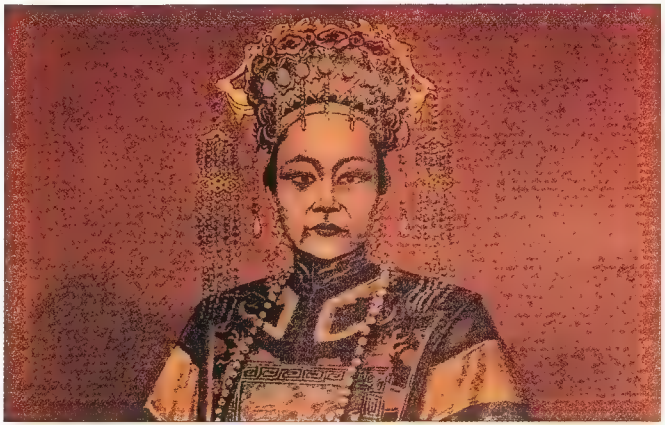
HISTOIRE - 74

1. depuis 1800
2. depuis 1911
3. depuis 1945

Chine

Puyi, dernier empereur chinois, fut sacré à l'âge de 3 ans, en 1908. En 1911, une révolution renversa l'empire.

2 Il n'y a plus d'empereur en Chine depuis 1911



Cixi fut la dernière impératrice de Chine. C'est elle qui fit monter sur le trône son neveu, Puyi, alors âgé de 3 ans.

A Pékin, dans le palais de la Cité interdite

C'est là qu'habitait Puyi, comme les 22 empereurs qui gouvernèrent la Chine avant lui. Personne ne pouvait y pénétrer hormis les serviteurs, les concubines, les nobles. L'empereur était considéré par ses sujets comme le Fils du Ciel. Ses ministres se prosternaient devant lui en se frappant trois fois la tête au sol.

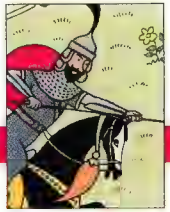
La fin de l'empire

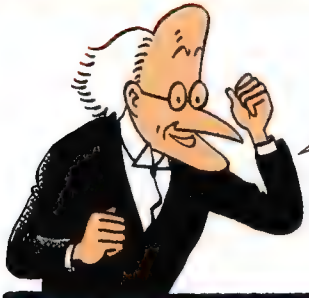
Puyi, un enfant, ne pouvait comprendre que les jeunes Chinois puissent rêver d'un pays plus moderne, et la révolution de 1911 qui marqua la fin de l'empire fut aussi le début de 38 ans de troubles en Chine. Le pays fut envahi par les Japonais lors de la Seconde Guerre mondiale. C'est en 1949, à la fin de la guerre, que Mao proclama la République Populaire chinoise.

Extrait de l'album ***Le Lotus bleu***

© MCMXCI, Hergé Moulinsart / Casterman
Photo Explorer Archives, collection Lausat Imprimé en CEE
© MCMXCI, Edito-Service S.A. D2 491 05-03

Quelle est la seule construction humaine visible de la Lune ?



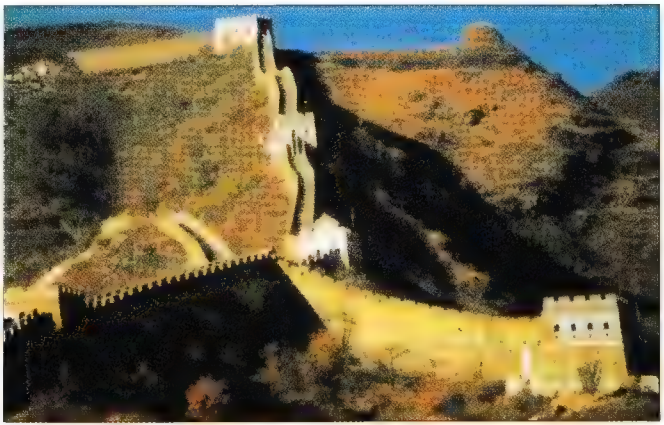


1. l'Acropole à Athènes
2. la Grande Muraille de Chine
3. les pyramides d'Égypte

Grande Muraille

Au V^e siècle av. J.-C., les Chinois commencèrent à édifier des fortifications isolées, qui, au fil des générations, furent raccordées pour former une muraille de plus de 6 000 km de long les protégeant des invasions barbares.

2 La Grande Muraille de Chine est la seule construction humaine visible de la Lune



Les Mongols tentèrent plusieurs fois d'envahir la Chine, aussi, les Chinois dotèrent leur pays d'un immense rempart. Sur le chemin de ronde, des garnisons montaient la garde 24 heures sur 24.

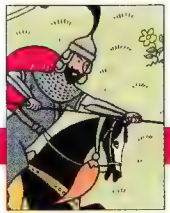
Au nord-est de la Chine, la Grande Muraille franchit montagnes et vallées, plaines et déserts, fleuves et ravins jusqu'à la mer. Simple rempart de terre, de sable et de cailloux au départ, elle s'étendit de tronçon en tronçon et fut achevée à la fin du III^e siècle av. J.-C. par le grand unificateur et premier empereur de la Chine : Qin Shi Huangdi.

Un énorme bouclier

Au XV^e siècle, les empereurs Ming consolidèrent les fortifications et établirent leur capitale à 150 km au sud : à Pékin. La Grande Muraille qui protégea la Chine pendant 14 siècles des hordes d'envahisseurs venus des steppes de l'Asie centrale fut cependant forcée en 1215 par les forces mongoles de Gengis Khan.

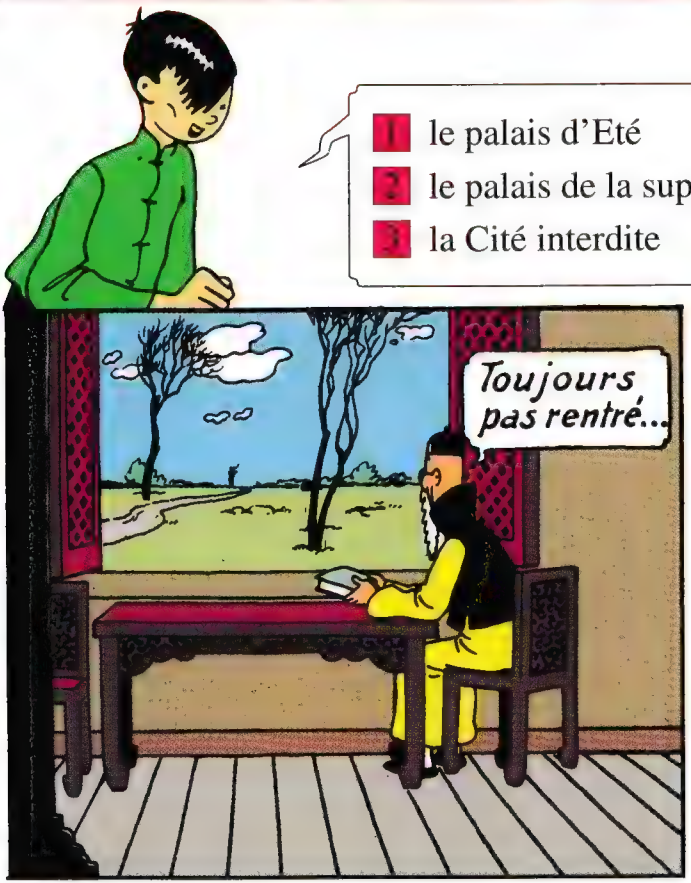
Extrait de l'album *Le Lotus Bleu*
© MCMXCII. Hergé Moulinsart / Casterman
Photo Bousquier / Sipa Press
© MCMXCII. Edito-Service S.A.
Imprimé en CEE
D2 491 26-08

Comment s'appelait le palais de l'empereur, à Pékin ?



HISTOIRE - 76

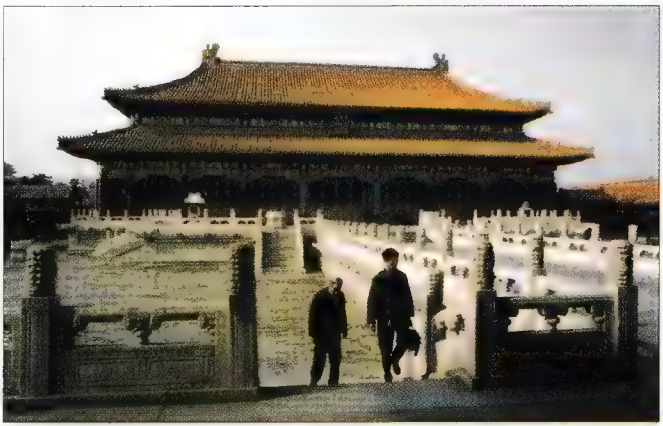
1 le palais d'Eté
2 le palais de la suprême harmonie
3 la Cité interdite



Cité interdite

En 1407, Yong-lo, un empereur de la dynastie Ming, fit bâtir un palais si vaste que, en comparaison, celui de Versailles semble petit ! Dans cette Cité interdite, 23 empereurs gouvernèrent l'immense Chine.

3 La Cité interdite était le palais de l'empereur à Pékin



Les palais se dressent sur des terrasses et sont de bois précieux laqués de couleurs vives.

La Cité interdite étale, sur ses 720 km^2, 999 salles. En chinois, le chiffre 9 signifie aussi "ancien", et multiplier ce nombre était une manière de souhaiter longue vie à l'empereur.

D'or et de poupre

La Cité était autrefois considérée comme le centre de l'Univers. La couleur pourpre des murailles qui l'entourait symbolisait l'étoile polaire, le jaune des toits de tuiles des palais était la couleur réservée de l'empereur. Aujourd'hui, la Cité est devenue un musée mais l'architecture est demeurée telle qu'elle fut conçue : les pavillons d'où l'empereur gouvernait et ceux qui abritaient ses concubines sont disposés dans un strict alignement nord-sud et communiquent entre eux des cours plantées d'arbres et des passages latéraux.

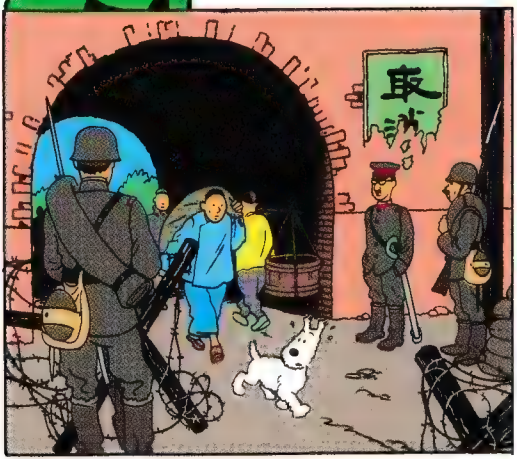
Extrait de l'album *Le Lotus Bleu*

© MCMXCII, Hergé Moulinsart / Casterman
Photo E. Valentin / Hoa-Qui
© MCMXCII, Edito-Service S.A.

Imprimé en CEE
D2 491 26-09

Comment s'appelle la capitale de la Chine ?

1 Shanghai
2 Pékin
3 Nankin



Pékin

Huit siècles avant J.-C., existait déjà une garnison, à l'emplacement de Pékin. Au cours des siècles, différentes dynasties choisirent d'y établir leur palais mais ce n'est qu'en 1421 que Pékin devint véritablement une capitale sous le règne de Yongle, deuxième empereur Ming.

2 Pékin est la capitale de la Chine

Pékin compte plus de 9 millions d'habitants. La place Tian'anmen est le grand lieu de rassemblement pour les fêtes ou les manifestations.

La ville fut plusieurs fois fortifiée pour se protéger des Barbares du nord. Le vieux quartiers conservent aujourd'hui des remparts percés de hautes portes, des ruelles étroites que les Pékinois parcourent à vélo et des maisons basses : jadis, nul ne devait bâtir de demeures plus hautes que les palais de l'empereur.

La place Tian'anmen

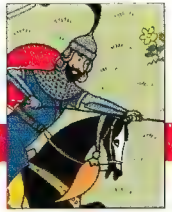
C'est la plus grande place du monde et le cœur du pays. Là, s'élève le palais où siège le gouvernement et le mausolée de Mao qui abrite la dépouille du premier président de la République populaire, mort en 1976.

Extrait de l'album ***Le Lotus Bleu***

© MCMXCII, Hergé Moulinsart / Casterman
Photo Géopress / Explorer
© MCMXCII, Edito-Service S.A.

Imprimé en CEE
D2 491 19-18

Dans l'Empire chinois, qui étaient les mandarins ?



1 des hauts fonctionnaires
2 des officiers de police
3 des prêtres

Mandarin

Au temps de l'Empire chinois, les mandarins constituaient un corps de fonctionnaires recrutés parmi les lettrés. Il y avait toutes sortes de catégories et de rangs, auxquels on accédait par des concours très difficiles qui portaient sur des connaissances littéraires.

Dans l'Empire chinois, les mandarins étaient des hauts fonctionnaires

En Chine, une lourde bureaucratie s'établit pour mettre en œuvre les pouvoirs grandissants de l'État.

De 230 à 221 av. J.-C., le roi de Ts'in étendit sa domination sur les autres États. Il fonda ainsi l'Empire chinois, qui dura jusqu'en 1911. Après les Ts'in, la continuité des institutions fut assurée, en dépit de tous les bouleversements dynastiques, par une classe de fonctionnaires, les mandarins.

Au service de l'État

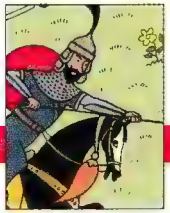
Ces fonctionnaires étaient surtout des nobles, formés par un enseignement officiel influencé par la doctrine de Confucius. Celle-ci exigeait que les mandarins soient des sages consciencieux et loyaux. Fiers de ne pas travailler de leurs mains, ils aimaient à se laisser pousser les ongles.

Extrait de l'album *Le Lotus Bleu*

© MCMXCIII, Hergé Moulinsart / Casterman
Photo Lauros-Giraudon
© MCMXCIII. Edito-Service S.A.

Imprimé en CEE
D2 491 79-19

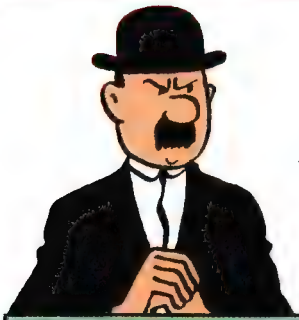
Quelles nations s'opposèrent lors de la guerre de l'Opium ?



1 la Chine et le Japon

2 la Chine et l'Angleterre

3 la Chine et l'ex-URSS



Guerre de l'Opium

De 1839 à 1842, un conflit opposa la Chine et l'Angleterre. Le prétexte des hostilités fut le commerce de l'opium, une drogue extraite d'une plante, le pavot.

2 La Chine et l'Angleterre s'opposèrent lors de la guerre de l'Opium

Face aux navires britanniques bien équipés, les jonques chinoises ne purent défendre leurs positions. La guerre de l'Opium se termine par la victoire des Anglais. Elle ouvre aux Occidentaux les portes de l'immense Chine.

Au XIX[e] siècle, l'immense empire chinois attire l'Europe, avide des profits que permet le commerce. A Canton, seul port chinois ouvert aux Européens, les Anglais tiennent la première place. Ils protègent la contrebande de l'opium, importé d'Inde.

La guerre

En 1839, l'empereur de Chine, inquiet de l'accroissement de la consommation d'opium, fait jeter 20 000 caisses à la mer. C'est la guerre. Elle se termine par la victoire d'une armée anglaise bien équipée. Le traité de Nankin, en 1842, ouvre 5 ports aux Anglais et leur cède l'île de Hong-kong. L'opium, simple prétexte, a ouvert la Chine, fermée aux étrangers depuis des siècles, au commerce européen.

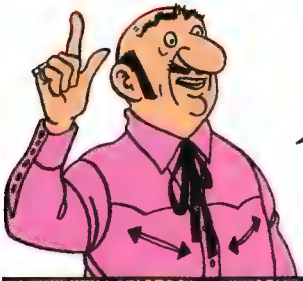
Extrait de l'album *Le Lotus Bleu*

© MCMXCIII, Hergé Moulinsart / Casterman
Photo Edimedia
© MCMXCIII. Edito Service S.A.

Imprimé en CEE
D2 491 61-07

Qui proclama la République populaire de Chine, en 1949 ?

HISTOIRE - 80



1. Mao-Zedong
2. Sun Yat-sen
3. Tchang Kaï-chek

Mao

En 1949, Mao entre dans Pékin à la tête de l'Armée populaire de libération, et proclame la République populaire de Chine, mettant fin à de nombreuses années de guerre civile.

1 En 1949, Mao Zedong proclama le République populaire de Chine

Mao dirigea la Chine de 1949 jusqu'à sa mort en 1976. Son mausolée sur la place Tian An Men, à Pékin, est encore un lieu de pèlerinage pour de nombreux Chinois.

Pour rattraper l'énorme retard économique, il distribue la terre aux paysans, puis, en 1958, il crée des communes populaires dans les campagnes : les paysans doivent organiser leur travail de façon collective. Mais c'est un échec.

La révolution culturelle

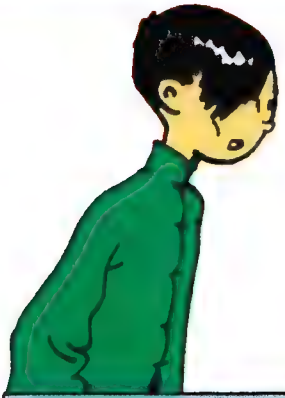
Mao veut alors débarrasser le pays des vieilles traditions. La jeunesse est embrigadée par les Gardes rouges, étudie le "petit livre rouge" où s'exprime la pensée de Mao. Les opposants sont pourchassés. Mao est victorieux, mais les problèmes économiques demeurent. Les étudiants, qui ont été envoyés dans les campagnes pour apprendre le travail manuel n'ont pu faire progresser le développement technologique du pays.

Extrait de l'album *Le Lotus bleu*

© MCMXCII. Hergé Moulinsart / Casterman
Photo E.R.L. / Sipa Icono
© MCMXCII. Edito-Service S.A.

Imprimé en CEE
D2 491 30-10

En Chine, comment Mao a-t-il organisé la vie des paysans ?



- il a donné à chaque paysan un lopin de terre
- il a regroupé les paysans en communes populaires

Communes populaires

En 1949, les communistes chinois prennent le pouvoir, mais le travail à réaliser pour rattraper l'énorme retard pris par le pays est immense. En 1958, Mao lance le «Grand Bond en avant» et crée des communes populaires où les paysans regroupés organisent leur travail de façon collective.

En Chine, Mao a organisé la vie des paysans en les regroupant dans des communes populaires

Un hiver rigoureux provoque la famine. Les paysans, salariés, deviennent moins attentifs aux travaux agricoles : l'expérience des communes populaires se solde par un échec, le pays connaît une grave crise économique.

Dans la commune, la main-d'œuvre est affectée soit aux équipes de production qui cultivent le sol, ou à des fermes spécialisées, soit à des brigades qui coordonnent les activités et gèrent l'ensemble des équipements collectifs.

Tout est dirigé

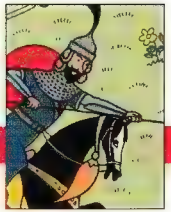
Les paysans abandonnent leurs lopins de terre, leurs outils à la commune qui leur paie un salaire en fonction du travail accompli et des besoins de chaque famille. Crèches, cantines, dortoirs collectifs, cartes de rationnement, autorisations de déplacement, enseignement, tout est géré par la commune. Celle-ci impose aussi de meilleurs rendements agricoles.

Extrait de l'album *Le Lotus Bleu*

© MCMXCIII, Hergé Moulinsart / Casterman
Photo Bramaz / Jerrican
© MCMXCIII. Edito-Service S.A.

Imprimé en CEE
D2 491 79-20

Qui étaient les moujiks ?



HISTOIRE - 82

1 des prêtres orthodoxes, russes
2 des paysans russes
3 les soldats de la garde du tsar

Moujiks

Dans la Russie d'ancien régime, l'homme de la campagne, le paysan était un moujik, diminutif de mouj (homme).

2 Les moujiks étaient des paysans russes

L'abolition du servage (1861) en Russie n'améliora pas le sort des moujiks, qui, de plus en plus nombreux, se partagent des lots de terre de plus en plus réduits.

En 1848, des révolutions se propagent dans presque toute l'Europe qui s'industrialise. Mais ce vent de liberté ne souffle pas en Russie, où persiste le servage. Les paysans, attachés à leur seigneur, n'ont pas le droit de quitter leur village.

L'échec des réformes

En 1855, Alexandre II monte sur le trône. Il veut que son pays rattrape son retard industriel, commercial. Il abolit le servage. Chaque moujik devient propriétaire de sa maison. Le seigneur garde les meilleures terres, le reste est racheté par la communauté villageoise qui répartit les champs entre chaque famille. Mais, avec les années, la population augmente, la terre manque et le sort des paysans ne s'améliore pas, tout comme celui du seigneur qui n'a plus désormais les moyens de faire entretenir son domaine.

Extrait de l'album *L'Etoile mystérieuse*

© MCMXCII, Hergé Moulinsart / Casterman
Photo E.R.L. / Sipa-Icono
© MCMXCII, Edito-Service S.A.

Imprimé en CEE
D2 491 37-05

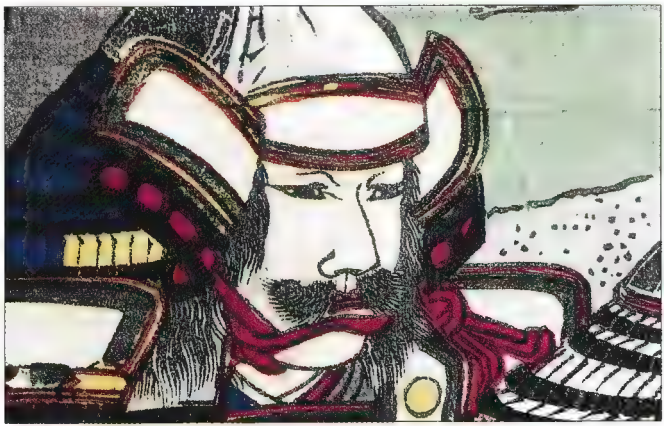
Qui étaient les samouraïs ?

1. des seigneurs japonais
2. des guerriers japonais
3. les fils de l'empereur du Japon

Samouraï

Les fiers samouraïs ont dominé le Japon, divisé en clans seigneuriaux, pendant 700 ans puis, à partir de 1868, cette classe guerrière disparut peu à peu.

2 Les samouraïs étaient des guerriers japonais



Jadis, les grands seigneurs qui se faisaient constamment la guerre entretenaient leurs samouraïs pour assurer la défense de leur territoire.

Jadis, le Japon était organisé en trois classes : celle des samouraïs, celle des marchands et artisans et celle des paysans.

Les chevaliers du Japon

Fiers de leur armure, de leur science des armes, méprisant la mort pour eux-mêmes, les samouraïs se consacraient uniquement à servir leur seigneur, le shogun, défendre ou agrandir leur territoire. Ils ne pouvaient ni travailler ni gagner de l'argent.

Le déclin

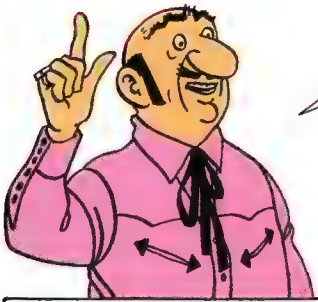
Avec la paix imposée par les seigneurs de la famille Tokugawa, en 1868, l'empereur retrouva son autorité et interdit le port du sabre. Les samouraïs perdirent peu à peu leur raison d'être, la guerre, et réduits à la misère, disparurent au fil des années.

Extrait de l'album ***Le Lotus Bleu***

© MCMXCI, Hergé Moulinsart / Casterman
Photo Archives / Explorer
© MCMXCI, Edito-Service S.A.

Imprimé en CEE
D2 491 13-15

Qui étaient les Peaux-Rouges ?

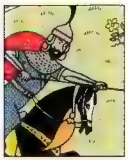


1. les premiers habitants de l'Australie
2. les esclaves africains vendus en Amérique
3. des Indiens d'Amérique du Nord

Indiens

Les colons européens qui débarquèrent en Amérique du Nord se heurtèrent à des Indiens au visage et au corps peints de couleur ocre : ils les nommèrent Peaux-Rouges.

3 Les Peaux-Rouges étaient des Indiens d'Amérique du Nord



Concours de tir à l'arc chez les Mandous, Georges Catlin. Paris, Bibliothèque nationale.

Les habitants de l'Amérique furent baptisés Indiens en souvenir de Christophe Colomb qui, atteignant l'Amérique en 1492, pensa découvrir l'Inde. Les Indiens ou Peaux-Rouges, descendants des Mongols, sont de race jaune. La race rouge n'existe pas !

Les premiers Américains

Les premiers groupes, venus de Sibérie, ont atteint le nord de l'Amérique par le détroit de Béring, voici environ 40 000 ans. Ils se sont dispersés à travers le continent, devenant chasseurs de bisons, de castors, de caribous, cultivateurs de maïs ou pêcheurs de phoques... Leurs clans familiaux étaient regroupés en tribus : Iroquois, Creeks, Hopis, Apaches, Mohicans, Navajos...

Extrait de l'album ***Tintin en Amérique***

© MCMXCI, Hergé Moulinsart / Casterman
Photo Lauros-Giraudon, Paris
© MCMXCI, Edito-Service S.A.

Imprimé en CEE
D2 491 04-05

Qui tirait les travois des Indiens nomades avant le cheval ?

HISTOIRE - 85

1 des chiens
2 les Indiens eux-mêmes
3 des lamas

Cheval

Quand les Indiens firent connaissance avec le cheval, entre 1650 et 1800, ils lui donnèrent le nom de "grand chien" car, comme leurs chiens, les chevaux transportaient les affaires des hommes blancs.

Avant le cheval, les travois des Indiens nomades étaient tirés par des chiens

A la guerre, les chevaux étaient ornés des peintures magiques pour les rendre moins vulnérables.

Puis, peu à peu, les Indiens possédèrent des chevaux, soit en les volant, soit en faisant du troc. Ces chevaux étaient des mustangs ou des chevaux d'origine arabe ou turque, descendants des chevaux apportés sur le continent américain par les conquistadors. La vie des Indiens des plaines changea alors énormément. Ils purent se déplacer plus vite, plus loin, emportant de plus lourdes charges que lorsqu'ils ne disposaient que de travois tirés par des chiens.

La chasse à cheval

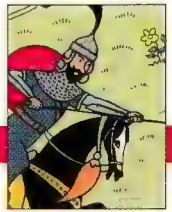
Désormais, un seul chasseur put abattre trois ou quatre bisons à bout portant car le cheval les dépassait aisément à la course.

Extrait de l'album ***Tintin en Amérique***

© MCMXCI, Hergé Moulinsart / Casterman
Photo M. Evans / Explorer
© MCMXCI, Edito-Service S.A.

Imprimé en CEE
D2 491 07-17

Pourquoi les Indiens portaient-ils des parures de plumes ?



1 en honneur de leur dieu suprême, l'oiseau-tonnerre

2 pour indiquer qu'ils étaient de vaillants guerriers

Plumes indiennes

La tenue d'un Indien indiquait à ses amis ou à ses ennemis s'il était vaillant à la guerre. Une simple plume témoignait de ses exploits précis.

2 Les Indiens portaient des parures de plumes pour indiquer qu'ils étaient de vaillants guerriers

Les chefs indiens portaient de longues parures de plumes ornées de cornes de bison. Chaque guerrier ornait son carquois et la hampe de ses flèches de plumes de perroquet, de mouette, de chouette…

Selon que la plume était ornée d'un point de couleur, fendue par le milieu, découpée sur les bords en un certain nombre d'encoches, elle signifiait que l'homme avait frappé ou tué un ennemi, égorgé ou scalpé, reçu des blessures, etc. Seuls les chefs portaient la longue coiffe de guerre ornée de plumes d'aigle.

Plumes magiques

Les Indiens croyaient que les oiseaux, comme les autres animaux, possédaient des pouvoirs surnaturels transmissibles aux hommes. Pour acquérir un don, le jeune Indien devait recevoir une vision au cours d'une cérémonie de prières. Si, par exemple, un faucon lui apparaissait, il portait alors une touffe de plumes dans ses cheveux, symbole du pouvoir transmis par l'oiseau (regard perçant, par exemple).

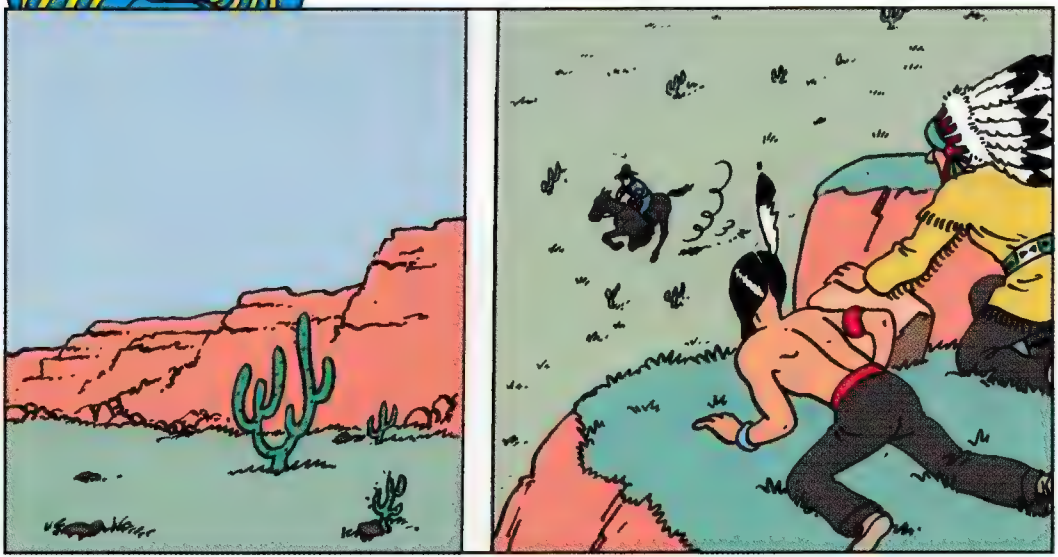
Extrait de l'album *Tintin en Amérique*

© MCMXCIII, Hergé Moulinsart / Casterman
Photo Len Sirman
© MCMXCIII, Edito-Service S.A.

Imprimé en CEE
D2 491 69-06

Quelle était la tactique de guerre des Indiens ?

1. le siège
2. l'attaque éclair
3. la bataille en rangs serrés



Guerres indiennes

Certains Indiens, tels les Iroquois ou les Apaches, étaient plus belliqueux que d'autres. Mais les guerres entre tribus ne faisaient jamais beaucoup de morts.

2 L'attaque éclair était la tactique de guerre des Indiens

Avant l'arrivée des Blancs qui introduisirent le fusil, les Indiens guerroyaient avec arcs, flèches, lances et boucliers. Les combats faisaient peu de victimes car le but était plutôt de capturer des chevaux, des provisions.

Les expéditions à cheval pouvaient durer plusieurs semaines mais les attaquants ne comptaient que sur la surprise qu'ils causaient, leur rapidité d'action et de fuite.

Commandos indiens

Les Apaches qui menaient une vie nomade dans les montagnes pratiquaient le troc avec les tribus sédentaires pour obtenir du blé, du maïs, etc. Mais les contacts n'étaient pas toujours pacifiques et les raids apaches semaient parfois la terreur. Les Iroquois virent très vite les castors, chassés par les trappeurs blancs, disparaître de leurs forêts. Aussi s'attaquèrent-ils aux territoires de chasse des tribus voisines, comme ceux des Hurons. Les hommes étaient tués, scalpés, les femmes et les enfants capturés.

Extrait de l'album *Tintin en Amérique*

© MCMXCIII, Hergé Moulinsart / Casterman
Photo A. Thomas / Explorer
© MCMXCIII, Edito-Service S.A.

Imprimé en CEE
D2 491 69-07

Laquelle de ces tribus indiennes était sédentaire ?

HISTOIRE - 88

1. les Sioux
2. les Cheyennes
3. les Iroquois

Tribus indiennes

Les Indiens d'Amérique appartenaient à de nombreuses tribus qui regroupaient d'innombrables clans familiaux. Chaque tribu avait son territoire, sa langue, et pratiquait un mode de vie qui lui était propre.

Les noms des tribus indiennes se traduisent souvent par «peuple», car la tribu se considérait comme une véritable nation. Ainsi, le nom des Achumawi, dans l'Oregon, signifiait «le peuple du fleuve».

Chasseurs nomades, agriculteurs sédentaires

Dans les forêts et les rivières du Nord-Est prédominent les villages d'agriculteurs, tels ceux des Hurons. Les Algonquins, eux, sont des chasseurs cueilleurs. Près des côtes, les Micmacs associent pêche et chasse. Dans le Sud-Est, Creeks, Cherokees, Natchez sont des agriculteurs fixés dans de gros villages. Dans le Sud-Ouest, Hopis et Navajos cultivent le maïs. Les grandes plaines sont le royaume des chasseurs de bisons : Sioux, Cheyennes, Comanches.

3 La tribu indienne des Iroquois était sédentaire

Les terribles guerriers apaches étaient des cultivateurs du Sud-Ouest.

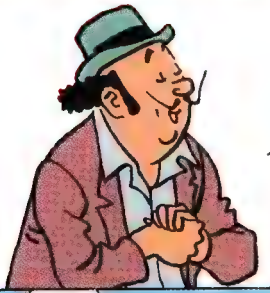
Extrait de l'album *Tintin en Amérique*

© MCMXCIII. Hergé Moulinsart / Casterman
Photo Len Sirman
© MCMXCIII. Edito-Service S.A.

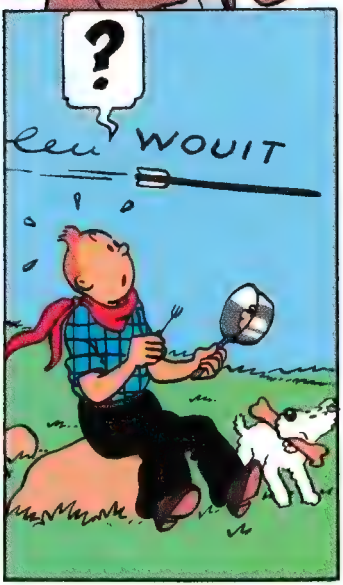
Imprimé en CEE
D2 491 68-20

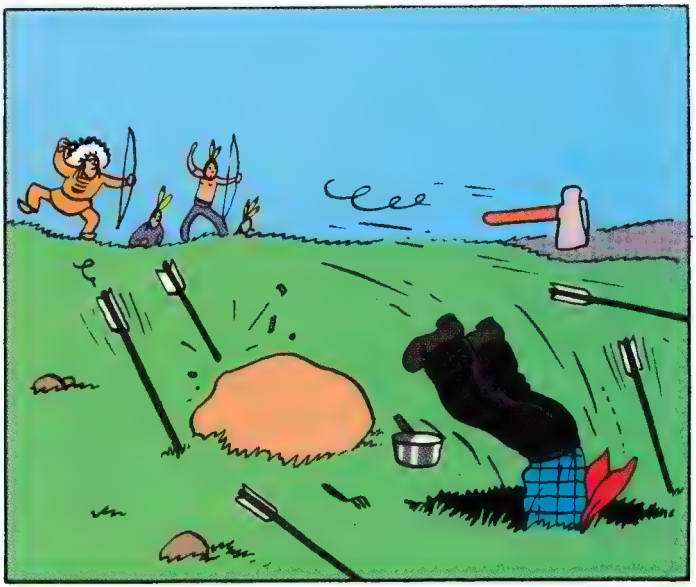
Quelle était la nourriture des Indiens des plaines ?

HISTOIRE - 89



1 le maïs
2 les baies sauvages
3 la viande de bison





Bison

Dans les vastes plaines d'Amérique, vivaient d'immenses troupeaux de bisons. La vie des Indiens nomades qui les chassaient dépendait totalement d'eux.

3 La viande de bison était la nourriture de base des Indiens des plaines

Chasse au bison. Cet animal fut présent, dans la vie des Indiens, à chaque instant.

La chasse

Les Indiens chassaient le bison à pied. Cachés sous une peau de loup, ils encerclaient un troupeau et s'approchaient au plus près pour lancer flèches ou javelots. Puis ils chassèrent à cheval et armés de fusils.

Les bienfaits du bison

Tout se mangeait dans le bison : la chair mais aussi le sang, la cervelle, la langue... La viande était souvent séchée en prévision d'une période de disette. La toison constituait un manteau d'hiver. Les peaux grattées servaient à fabriquer des tipis, des mocassins, les nerfs faisaient des fils ou des cordes d'arcs, les poils bourraient les coussins de selle ou, tressés, devenaient des brides. Les cuillères étaient taillées dans les cornes, ainsi que les outils.

Extrait de l'album ***Tintin en Amérique***

© MCMXCII, Hergé Moulinsart / Casterman
Photo Collection E.S. / Explorer
© MCMXCII, Edito-Service S.A.

Imprimé en CEE
D2 491 18-11

Quels étaient les Indiens qui habitaient dans des tipis ?

1. les Pueblos, cultivateurs du Sud-Ouest
2. les chasseurs nomades des plaines centrales
3. les Indiens des forêts de l'Est

Tipi

La plupart des Indiens des Plaines (Crows, Dakotas, Cheyennes, Commanches...) vivaient de la chasse et déplaçaient leurs camps pour suivre le bison, remontant à chaque fois leur tente appelée tipi.

2 Les Indiens des plaines centrales, chasseurs nomades, habitaient dans des tipis

Un tipi courant mesurait 4 m de diamètre et son transport était aisé. Les Indiens des forêts de l'Est préféraient les wigwams : huttes recouvertes d'écorce.

L'armature

Les 3 ou 4 perches de base, longues de 5 à 6 m, étaient assemblées par des liens puis dressées pour recevoir les autres qui se croisaient au sommet, formant ainsi une armature conique.

L'enveloppe

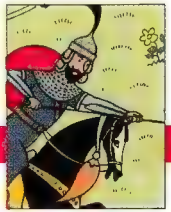
L'enveloppe était fixée au sol et des aiguilles de bois fermaient l'ensemble. La porte s'ouvrait toujours au soleil levant. Au sommet, le trou d'aération était protégé par un panneau de toile. Les femmes décoraient l'extérieur avec des brins de laine ou des lanières de cuir entourées de piquants de porc-épic. Les enveloppes de tipi en peaux disparurent avec le bison, vers 1870, et furent remplacées par de la toile.

Extrait de l'album ***Tintin en Amérique***

© MCMXCII, Hergé Moulinsart / Casterman
Photo Malanca / Sipa Press
© MCMXCII, Edito-Service S.A.

Imprimé en CEE
D2 491 20-07

Quel nom portent les femmes mariées, chez les Indiens ?



1. squaw
2. squash
3. katchina

Squaw

Chez les Indiens d'Amérique du Nord, les femmes mariées exerçaient plus d'influence sur le monde où elles vivaient que la plupart des femmes européennes vivant à la même époque.

1 Chez les Indiens, la squaw était une femme mariée

Les squaws se chargeaient des travaux domestiques, des cultures, de la cueillette. Elles étaient exclues des cérémonies guerrières mais décidaient du sort d'un prisonnier : ou il était adopté ou il était torturé à mort.

Les Hopis du Nouveau-Mexique étaient monogames (une seule épouse à la fois) mais les divorces étaient fréquents. Un mari hopi qui trouvait ses affaires entassées devant la porte savait que son retour n'était pas souhaité ! Les Apaches, par contre, pouvaient avoir autant d'épouses qu'ils étaient capables d'en entretenir, et si l'une d'elles était infidèle, la loi exigeait qu'on lui coupe les oreilles et le nez.

L'héritage maternel

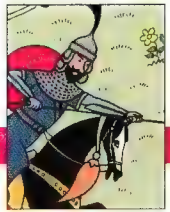
Dans de nombreuses tribus, quand une fille se mariait, c'était le mari qui déménageait et non l'épouse. Les enfants devenaient membres du clan maternel et héritaient des biens de leur mère : la femme possédait les maisons et les champs car c'était elle qui cultivait la terre.

Extrait de l'album *Tintin en Amérique*

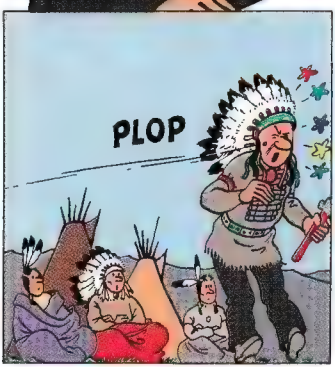
© MCMXCIII, Hergé Moulinsart / Casterman
Photo Len Sirman
© MCMXCIII, Edito-Service S.A.

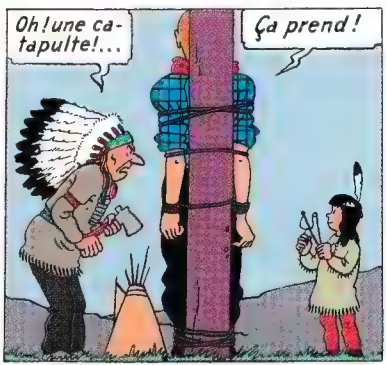
Imprimé en CEE
D2 491 69-05

Pourquoi les Indiens scalpaient-ils leurs ennemis ?



1. c'était une preuve de courage au combat
2. cela permettait de compter le nombre d'ennemis tués
3. le scalp servait d'offrande aux dieux





Scalp

Des tribus indiennes, notamment les Iroquois, avaient coutume d'enlever sur la tête d'un ennemi une portion de la peau du crâne avec sa touffe de cheveux. Les Blancs adoptèrent eux aussi cette pratique.

1 Le scalp était, pour les Indiens, une preuve de courage au combat

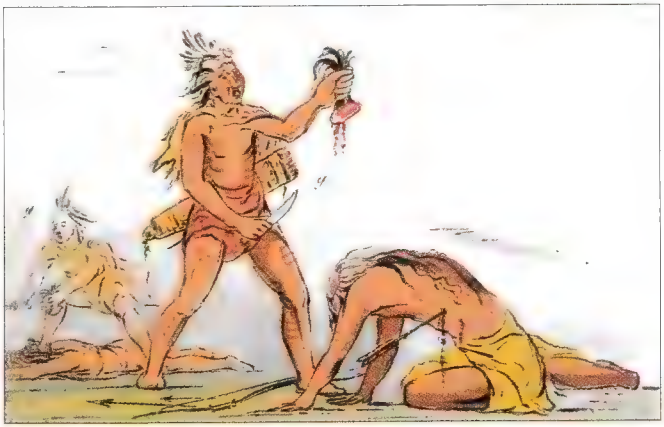


Tableau de G. Catlin. Limitée d'abord à quelques tribus, la pratique du scalp s'étendit lors des guerres entre Indiens et Blancs.

Un trophée

Pour l'Indien, le scalp n'était cependant pas la manière la plus prestigieuse d'acquérir des honneurs. En effet, un guerrier pouvait très bien scalper un ennemi tué par quelqu'un d'autre. La prise d'un butin était donc la seule véritable preuve du courage du guerrier car il fallait s'approcher au plus près de l'ennemi : s'emparer d'une arme – principalement le fusil – d'une coiffure de guerre, d'une pipe de cérémonie, d'une chemise ou surtout d'un cheval avait finalement plus d'importance qu'un scalp.

Encouragement

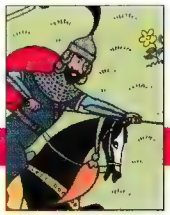
De son côté, le gouvernement américain récompensa tout soldat qui rapportait un scalp d'Indien au camp.

Extrait de l'album ***Tintin en Amérique***

© MCMXCII, Hergé Moulinsart / Casterman
Photo Mary Evans Picture / Explorer
© MCMXCII, Edito-Service S.A.

Imprimé en CEE
D2 491 18-12

Que signifiait pour les Indiens l'acte de fumer le calumet ?



HISTOIRE - 93

1 simplement le plaisir de fumer
2 se réconcilier avec quelqu'un
3 c'était un remède

Calumet

Les Indiens cultivaient le tabac et fumaient la pipe. Le calumet était une pipe rituelle fumée au cours de certaines cérémonies par les Indiens des régions boisées du nord-est de l'Amérique.

Le long tuyau souvent décoré était la partie la plus sacrée du calumet. Fumé en signe de paix ou pour sceller une alliance, il était donné aux voyageurs comme passeport ou comme preuve de la signature d'un traité. Celui-ci ne pouvait être rompu sans provoquer la colère des dieux. Les explorateurs se prêtèrent souvent au rituel du calumet.

2 Fumer le calumet était pour les Indiens un acte de réconciliation avec quelqu'un

La pipe sacrée était décorée de plumes d'aigle, de peaux d'hermine…

La pipe du Tonnerre

Au premier coup de tonnerre du printemps, les Blackfoot s'assemblaient et chantaient dans le tipi sacré pour célébrer le rituel de l'ouverture du paquet contenant la pipe sacrée. Cet objet devait protéger de l'éclair qui peut tuer l'homme ou la bête. Les Blackfoot pensaient que l'on mourrait sur-le-champ si l'on brisait un serment fait sur la pipe médecine du tonnerre.

Extrait de l'album *Tintin en Amérique*

© MCMXCIII. Hergé Moulinsart / Casterman
Photo Mary Evans / Explorer
© MCMXCIII. Edito-Service S.A.

Imprimé en CEE
D2 491 84-19

Les Indiens parqués dans les réserves dansaient-ils encore ?

Danses indiennes

Les Indiens aimaient danser pour invoquer les forces surnaturelles qui leur assureraient le gibier en abondance, de bonnes récoltes ou le succès d'une expédition guerrière. Ils dansaient aussi pour se purifier après le combat.

A la fin du XIX[e] siècle, les terres indiennes sont réduites à une peau de chagrin. Dans les réserves, soumises au contrôle de l'armée, les Indiens en sont réduits à attendre les vivres des Blancs.

La fin de la danse

Leur désespoir donne lieu à de nouveaux cultes. En 1890, un devin enseigne aux Indiens à communiquer par la danse avec le Grand Esprit, dont le retour prochain délivrera toutes les tribus, ressuscitera les Indiens morts. En 1890, à Wounded Knee, alors que des Sioux se prêtaient à cette danse, l'armée intervint et massacra les Indiens. Cet événement tragique marque symboliquement la fin de 3 siècles de résistance indienne.

2 La danse des esprits fut la dernière danse des Indiens parqués dans les réserves

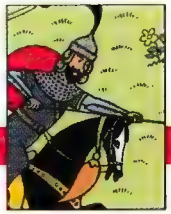
Dans les réserves, les Indiens croyaient que la danse des esprits hâterait le jour où le monde serait renouvelé, le gibier revenu en abondance, le Blanc détruit. Cela se finit tragiquement par le massacre de Woundeed Knee.

Extrait de l'album ***Tintin en Amérique***

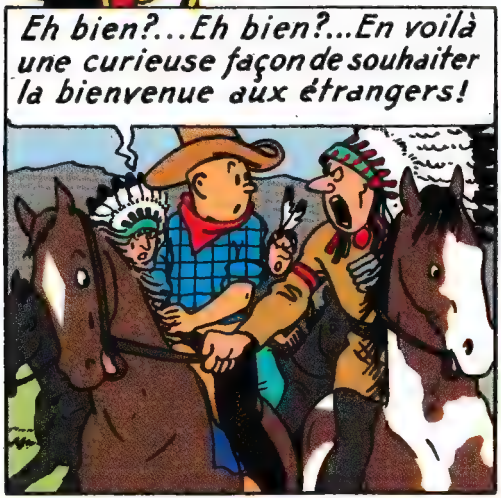
© MCMXCIII, Hergé Moulinsart / Casterman
Photo A. Thomas / Explorer
© MCMXCIII, Edito-Service S.A.

Imprimé en CEE
D2 491 84-20

Dans quelle région les Indiens apaches vivaient-ils ?



1. dans les montagnes des Appalaches
2. dans les forêts du nord-est
3. dans les États du Nouveau-Mexique et de l'Arizona, au sud-ouest

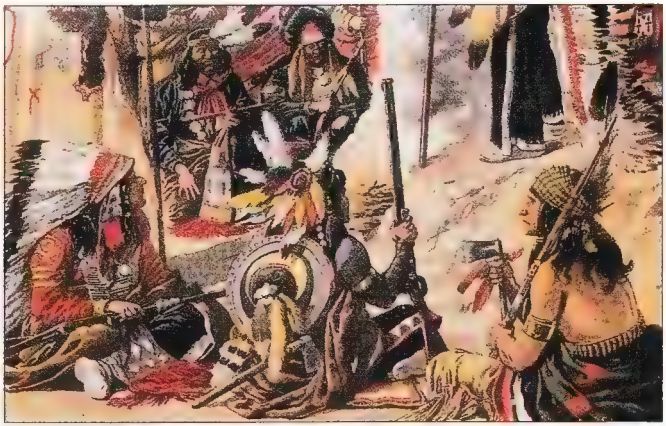


Apaches

Les Apaches, venus du nord-est des États-Unis actuels, entre 900 et 1000 de nore ère, constituent un ensemble de tribus parlant des langues très voisines et comprenant notamment les Chiricahuas, les San Carlos, les Jicarillas, les Lipans, les Kiowas et les Mescaleros. Ils se sont installés dans les régions montagneuses du Nouveau-Mexique et de l'Arizona.

Les Apaches s'organisaient pour chasser, en bandes, le bison. Leur maison, le hogan, était un abri de terre et de branches rapidement édifié.

3 Les Indiens apaches vivaient dans les États de l'Arizona et du Nouveau-Mexique, au sud-ouest



Le grand titre de gloire des Chiricahuas est d'avoir été les derniers à déposer les armes. Ils combattirent l'armée et les civils américains, attaquant par surprise, se camouflant sous des branches, puis regagnaient leurs cachettes.

Une guerre de guérilla et de représailles

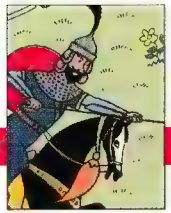
Certaines tribus apaches avaient une redoutable réputation. Les guerriers quittaient leurs repaires montagneux pour attaquer les ranches et les villages mexicains, se procurant ainsi vivres et bétail. Les chevaux qu'ils volaient aux Espagnols servaient à la monte ou au transport des marchandises.

Extrait de l'album ***Tintin en Amérique***

© MCMXCIII. Hergé Moulinsart / Casterman
Photo E. Rousseau / Edimédia
© MCMXCIII. Edito-Service S.A.

Imprimé en CEE
D2 491 85-01

Qu'évoque le nom de Little Big Horn ?



HISTOIRE - 96

1. une victoire des Indiens sioux et cheyennes contre l'armée américaine
2. une réserve où furent parqués les Indiens sioux

Little Big Horn

En 1865, après la guerre de Sécession, l'armée américaine est résolue à délimiter le territoire indien dans d'étroites limites. C'est compter sans la résistance des Sioux déterminés à défendre leurs droits.

1 A Little Big Horn, les Indiens sioux et cheyennes remportèrent une victoire contre l'armée américaine

La victoire indienne à Little Big Horn est un affront pour l'armée américaine : pour venger Custer et son régiment, le général Crook traqua les Sioux sans merci et leur chef, Crazy Horse sera abattu dans une réserve.

Après de nombreux harcèlements entre Indiens et soldats américains, le gouvernement se résout à négocier un traité qui reconnaît la souveraineté des Sioux sur les Black Hills et la vallée de la Platte.

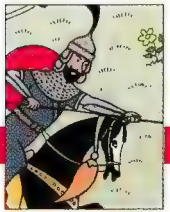
La résistance des Sioux

Mais des prospecteurs décèlent de l'or dans les terrains de chasse de la vallée de Little Big Horn, ce qui provoque de nouveaux heurts. Le général Custer est alors chargé de maintenir l'ordre, avec un régiment de cavalerie, ce qu'il fait sans pitié, massacrant un camp cheyenne. En 1876, Sioux et Cheyennes s'unissent alors, prêts à l'assaut. Ils prennent en tenaille Custer et ses 285 soldats qui sont tués près de Little Big Horn.

Extrait de l'album *Tintin en Amérique*

© MCMXCIII. Hergé Moulinsart / Casterman
Photo Evans Picture Library / Explorer Archives Imprimé en CEE
© MCMXCIII. Edito-Service S.A. D2 491 77-15

Qui était Geronimo ?



1. un chef apache
2. un chef cheyenne
3. un chef commanche

Geronimo

Geronimo entraîna son clan apache dans une existence où alternaient les séjours dans des réserves arides et les évasions dans les montagnes, d'où il pouvait lancer des attaques surprises qui terrorisaient les colons de la frontière du sud-ouest des États-Unis.

1 Geronimo était un chef apache

Les Apaches, qui refusèrent de rejoindre une réserve, menèrent une guérilla impitoyable contre les Américains. A ceux qui leur reprochèrent leurs actes cruels, Géronimo (photo) répondait : « Je ne fais jamais le mal sans raison… ».

Son nom apache est "Goyaathle", "Celui qui baille", mais les Mexicains le baptisèrent Geronimo, forme espagnole du prénom Jérôme.

Il jure de venger les Apaches

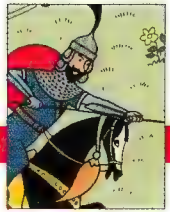
Les soldats mexicains qui avaient tué sa famille ainsi que les femmes et les enfants du camp, un jour que les guerriers étaient partis en ville, furent l'objet de sa haine vivace. Il s'attaqua ensuite aux Américains. Après maintes escarmouches, il se rendit en 1886 et fut conduit dans une prison de l'Est. Il réussit à obtenir que sa tribu soit regroupée dans l'Oklahoma et passa ses dernières années à Fort Hill, où il mourut en 1908.

Extrait de l'album *Tintin en Amérique*

© MCMXCII, Hergé Moulinsart / Casterman
Photo J.-L. Charmet / Explorer
© MCMXCII, Edito-Service S.A.

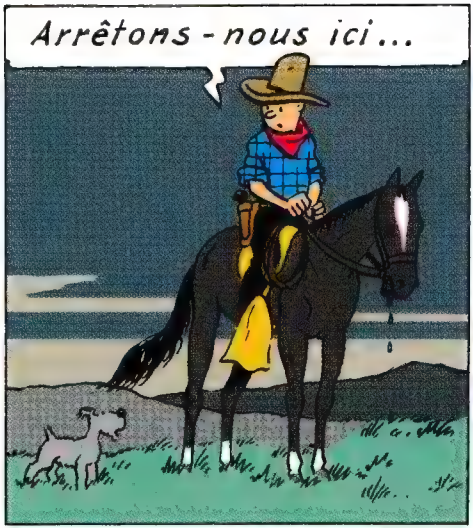
Imprimé en CEE
D2 491 52-13

Buffalo Bill a-t-il réellement existé ?



1 oui, il fut même un célèbre chasseur de bisons

2 non, c'est le héros d'un livre sur la conquête de l'Ouest



Buffalo Bill

William Cody, Buffalo Bill (1846-1917), participa à la ruée vers l'or, à la guerre de Sécession et au ravitaillement en viande de bison des ouvriers du rail. Ses aventures sont devenues légendaires, célébrées dans des romans, des films…

1 Buffalo Bill fut un légendaire chasseur de bisons

Les aventures de Buffalo Bill surpassent celles de l'homme qui les a inspirées, mais à travers le monde entier, il incarne la légende de l'Amérique conquérante.

En 1867-1868, Cody met son adresse de tireur au service du ravitaillement en viande des chantiers de construction du chemin de fer. En 18 mois à peine, il tue 4 280 bisons. Le fils du tsar Alexandre II viendra tirer le bison en sa compagnie. En 1869, un journaliste, Ned Buntline, comprend qu'il peut tirer parti d'un tel personnage et publie à New York « Buffalo Bill, roi des éclaireurs ».

Le spectacle remplace l'aventure

En 1883, entraîné par sa notoriété, Cody monte un spectacle de cirque qui met en scène l'histoire de l'Ouest. Il fait une tournée triomphale à travers le pays, puis en Europe, de 1888 à 1890.

Extrait de l'album *Tintin en Amérique*

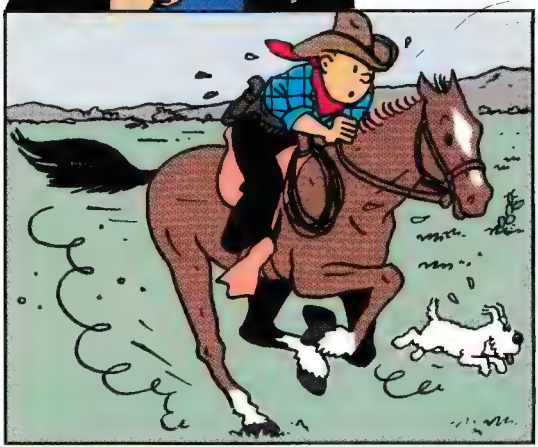
© MCMXCII, Hergé Moulinsart / Casterman
Photo Len Sirman
© MCMXCII, Edito-Service S.A.

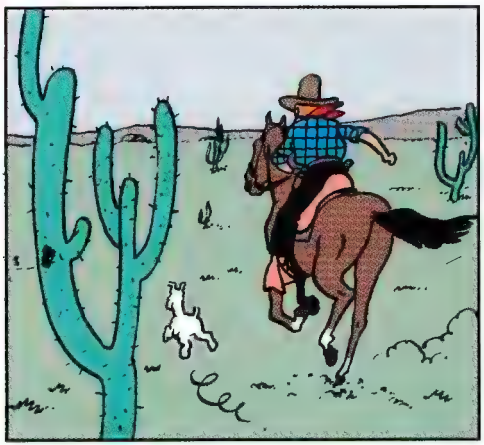
Imprimé en CEE
D2 491 38- 16

Que représentait le Far West, pour les Américains ?

1 des jeux équestres exécutés par des cavaliers, tireurs à la carabine

2 des terres à coloniser, situées à l'ouest des Appalaches





Far West

Far West signifie en anglais l'ouest lointain. Pour les premiers colons britanniques, puis pour leurs enfants devenus américains, après l'indépendance des États-Unis, et pour tous les immigrés du XIX^e siècle, le Far West représentait l'espoir d'une vie meilleure, à l'ouest.

2 Pour les Américains, le Far West représentait des terres à coloniser, situées à l'ouest des Appalaches

Américains, émigrés qui étaient restés dans les villes industrielles de l'est, se passionnèrent pour cette marche mouvementée vers l'ouest. La presse, la littérature, puis le cinéma, avec les westerns, en firent un véritable mythe.

Au XVIII^e siècle, le Far West représentait les terres situées au-delà des Appalaches. Au fur et à mesure que la conquête progressait, le Far West reculait, au-delà de la frontière, c'est-à-dire de la ligne du front pionnier qui délimitait les zones colonisées des zones encore vacantes. En 1890, sa conquête était achevée : la côte pacifique était atteinte.

Les charrues suivent les explorateurs

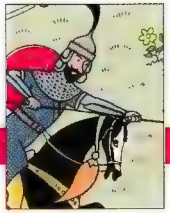
Fermiers, éleveurs de bétail, trappeurs, cow-boys, chercheurs d'or, tous ayant quitté l'Europe, colonisèrent les vastes terres, au prix d'énormes souffrances, d'épidémies, de guerres indiennes.

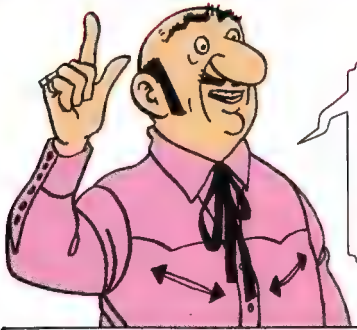
Extrait de l'album *Tintin en Amérique*

© MCMXCIII, Hergé Moulinsart / Casterman
Photo Explorer Archives
© MCMXCIII, Edito-Service S.A.

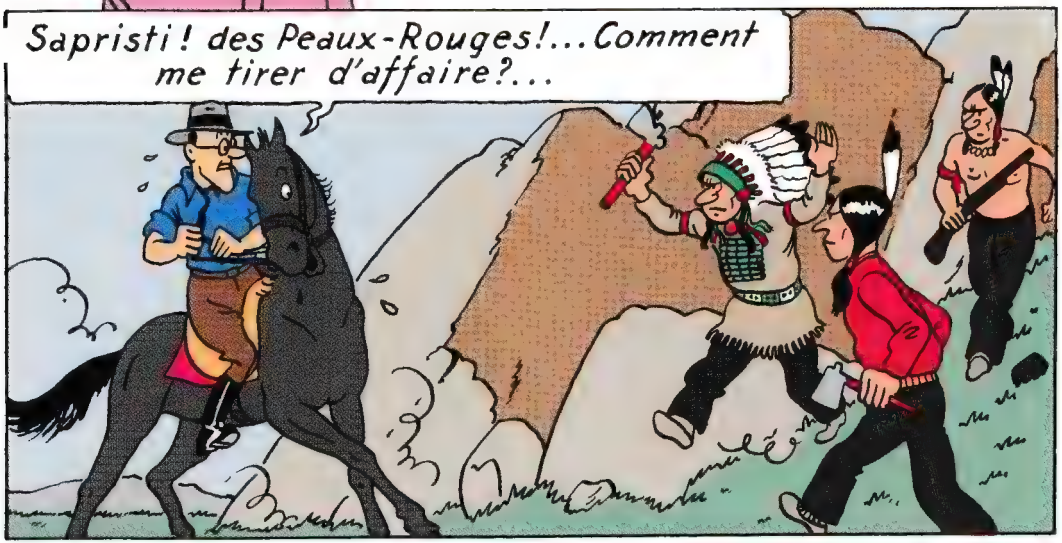
Imprimé en CEE
D2 491 82-15

Quand se termine la conquête de l'Ouest aux États-Unis ?





1 vers 1920
2 vers 1890
3 vers 1780



Conquête de l'Ouest

La conquête de l'Ouest, contée par tant de films, n'est pas un mythe. De 1840 à 1890 environ, des millions de pionniers migrent vers l'Ouest, traversant les territoires des Indiens et colonisant les terres jusqu'au Pacifique.

2 La conquête de l'Ouest, aux États-Unis, prend fin vers 1890

Les pionniers voyageaient en convois dans des chariots bâchés.

En 1783, la toute jeune république américaine est toute petite et ses 3 millions d'habitants vivent à l'est des Appalaches.

Toujours plus loin

Avec l'achat de la Louisianne, la superficie du pays double et avec la conquête de la Floride puis le rattachement de l'Oregon et du Texas, la frontière recule. En 1813, le centre du continent est occupé, en 1820, le Mississipi est franchi et, à partir de 1840, les pionniers se lancent à l'assaut du Grand Ouest. Dans des chariots bâchés, incités par le gouvernement, ils vont toujours plus loin. Enfin, en 1869, est réalisée la jonction des tronçons ouest et est de la ligne de chemin de fer qui relie Sacramento, en Californie, à Washington.

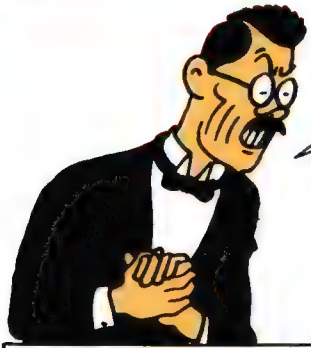
Extrait de l'album *Tintin en Amérique*

© MCMXCII, Hergé Moulinsart / Casterman
Photo Len Sirman
© MCMXCII, Edito-Service S.A.

Imprimé en CEE
D2 491 49-03

Les Indiens attaquaient-ils souvent les caravanes ?

HISTOIRE - 101



1 oui, les embuscades sur les pistes des caravanes étaient constantes

2 les attaques furent beaucoup moins nombreuses qu'au cinéma !

Pistes et caravanes

Les westerns montrent souvent des Indiens tourbillonnant autour des chariots des pionniers. En fait, quand il y avait un danger réel, comme ce fut le cas en 1865 lorsque Sioux et Cheyennes coupèrent la piste, l'armée interdisait aux convois de s'y engager.

2 Les attaques des caravanes par les Indiens étaient beaucoup moins nombreuses qu'au cinéma !

Les Indiens se lançaient rarement dans les attaques frontales. Ils préféraient surprendre un chariot isolé ou tenter un raid au cours de l'avance du convoi. Les guerriers effrayaient le bétail en hurlant.

Au XIX[e] siècle, le gouvernement encourage les nouveaux immigrants à s'installer dans le Far West.

Une paix précaire

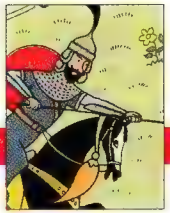
La colonisation s'intensifie, les bisons chassés par les Blancs se font rares, des tribus souffrent de la famine. Alors, même les plus pacifiques prennent les Blancs en haine. Pour faire cesser les attaques, l'armée traite avec les Indiens : contre de l'argent, ceux-ci s'engagent à respecter le passage des troupes, l'installation de forts, du télégraphe ; ainsi le calme règne jusqu'en 1862. Mais, après la guerre de Sécession, la guérilla reprend. Les Indiens seront perdants dès 1880.

Extrait de l'album *Tintin en Amérique*

© MCMXCIII. Hergé Moulinsart / Casterman
Photo Edimédia
© MCMXCIII. Edito-Service S.A.

Imprimé en CEE
D2 491 85-02

Qui désignait les shérifs, dans les villes américaines ?



1 les conseillers municipaux

2 le gouverneur de l'état

3 il était élu au suffrage universel

Shérif

Le shérif est un officier de police, élu au suffrage universel pour 2 ou 4 ans et responsable de l'ordre public au niveau du comté.

3 Les shérifs étaient élus au suffrage universel

Le shérif avait aussi pour mission de percevoir les impôts. Aujourd'hui, ils portent toujours l'étoile accrochée à leur chemise.

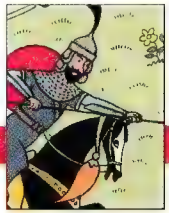
A l'époque de la conquête de l'Ouest, où les villes surgissaient en quelques mois, l'absence d'organisation locale rendait la tâche du maintien de l'ordre délicate. Le vol des bestiaux, l'attaque des diligences et des banques étaient fréquents. Les armes s'achetaient librement, les repaires dans l'immense espace naturel abondaient, la misère, le chômage, le désespoir des jeunes immigrants qui pensaient trouver dans l'Ouest une vie meilleure, tout cela créait un climat de violence.

Dur métier !

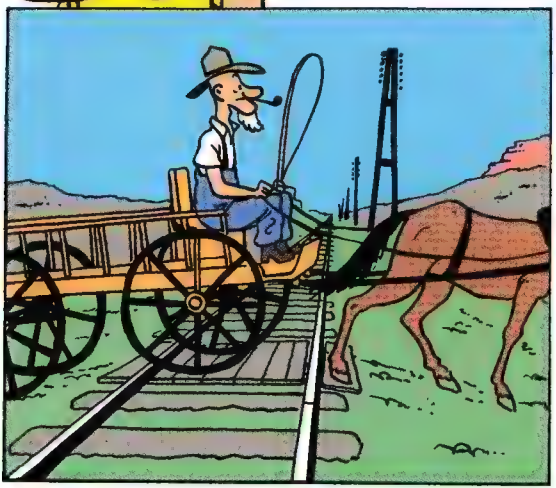
Devant les drames qui ensanglantent leur ville, les citoyens élisent des shérifs qui comptent plus sur leur renommée que sur leur Winchester pour faire respecter l'ordre. Chaque arrestation est l'occasion d'une prime, faisant des shérifs de véritables chasseurs de tête.

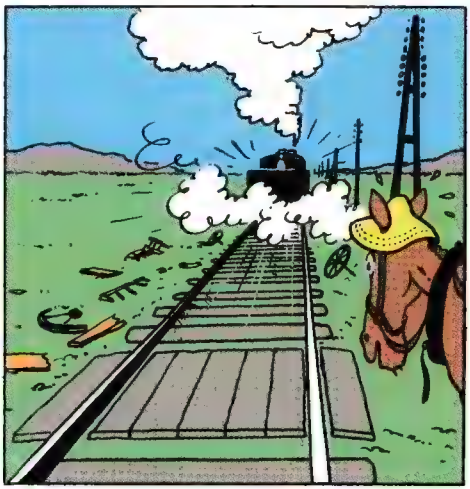
Extrait de l'album *Tintin en Amérique*
© MCMXCII, Hergé Moulinsart / Casterman
Photo Len Sirman
© MCMXCII, Edito-Service S.A.
Imprimé en CEE
D2 491 39-04

Comment voyageaient les pionniers américains ?



1. en train
2. en chariot
3. en diligence





Pionniers

En 1775, les États-Unis ne comprenaient que 13 États. En quelques décennies, le pays s'agrandit de vastes territoires cédés par la France, l'Angleterre, le Mexique et l'Espagne. Restait à mettre en valeur ces immenses espaces peuplés seulement d'Indiens. Ce fut l'œuvre des pionniers.

2 Les pionniers américains voyageaient en chariot

Dans les vastes territoires de l'Ouest, riches mais sauvages et inhospitaliers, les pionniers installèrent leurs premières fermes : des cabanes de rondins.

Avant que le chemin de fer transcontinental ne soit achevé (1869), environ 350 000 pionniers ont emprunté la piste qui traversait les États-Unis, sur 3 200 km.

Voyage

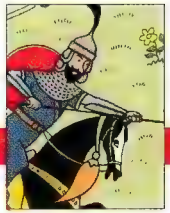
Pour parvenir au point de départ de la piste, sur les bords du Missouri, il fallait d'abord traverser les Appalaches. Débutait alors un voyage qui durait plusieurs mois, dans des chariots cahotants, bondés de réserves. 20 000 à 30 000 émigrants succombèrent lors de ces traversées, de froid, de fatigue, ou à la suite d'une attaque indienne. A partir de 1860, Cheyennes et Dakotas furent presque constamment sur le sentier de guerre.

Extrait de l'album *Tintin en Amérique*

© MCMXCIII, Hergé Moulinsart / Casterman
Photo FPG International / Explorer
© MCMXCIII, Edito-Service S.A.

Imprimé en CEE
D2 491 82-14

Dans quelle région des États-Unis eut lieu la ruée vers l'or ?

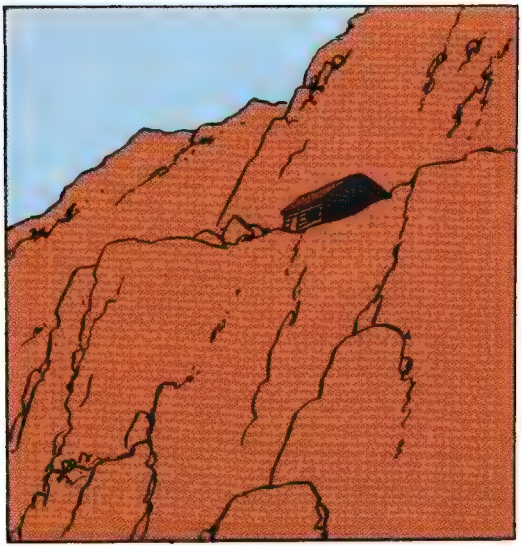


HISTOIRE - 104

1 au Texas

2 en Californie

3 en Floride



Ruée vers l'or

En 1848, la Californie était couverte de forêts. Un immigrant découvrit un jour de l'or dans la rivière qui actionnait le moulin d'une scierie. La nouvelle se répandit vite à travers le pays.

Ce fut une véritable ruée. De 20 000 habitants, en 1848, la population passe à 250 000, en 1852.

Trouver de l'or : une vraie loterie !

Durant les cinq premières années, on retira de l'or du sol californien pour une valeur de 250 millions de dollars, soit 1 milliard 250 millions de francs. Cependant, beaucoup de prospecteurs se retrouvèrent, après bien des mois de labeur, plus pauvres qu'à leur arrivée. Bien souvent, les quelques grammes d'or fondaient dans l'un des bars de San Francisco. Cependant, une fois la fièvre de l'or retombée, nombreux furent ceux qui ne restèrent dans la région. Ils s'installèrent en Californie, qui bénéficia ainsi d'une main-d'œuvre abondante et souvent qualifiée.

2 La ruée vers l'or eut lieu en Californie

Convoi de chercheurs d'or, en route vers « l'Eldorado ». L'or ne se trouvait pas seulement dans les rivières. Les chercheurs apprirent aussi à prospecter les roches susceptibles de contenir des filons de métal jaune.

Extrait de l'album *Tintin en Amérique*

© MCMXCII, Hergé Moulinsart / Casterman
Photo Len Sirman
© MCMXCII, Edito-Service S.A.

Imprimé en CEE
D2 491 39-05

Que veut dire le mot cow-boy, en français ?

HISTOIRE - 105

1. gardien de bétail
2. hors-la-loi
3. cavalier

Cow-boy

Les cow-boys s'occupent du bétail (des bovins), dans les ranches d'Amérique du Nord. Leur histoire débute au XIX^e siècle.

I Cow-boy, en français, veut dire gardien de bétail

Les cow-boys utilisent toujours leur lasso pour ramener les bêtes égarées.

Avec son cheval et son lasso, le cow-boy surveille les bovins élevés en semi-liberté dans des pâturages immenses. Il les rassemble – c'est le round-up – au printemps, pour marquer les veaux nouveau-nés au fer, du signe du ranch, et à l'automne pour sélectionner les bêtes qui partiront aux abattoirs.

Sur la piste

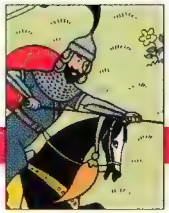
Les grandes villes du Nord et de l'Est ont besoin de viande. A partir de 1865, les cow-boys convoient des milliers de bêtes vers les gares, terminus des lignes ferroviaires reliant les plaines à Chicago ou Saint-Louis, villes des abattoirs. Sur les pistes balisées par les fermiers qui redoutent le passage du cheptel, le travail est rude. L'orage, l'incendie de la prairie peuvent provoquer la panique et la dispersion de tout le troupeau.

Extrait de l'album ***Tintin en Amérique***

© MCMXCII, Hergé Moulinsart / Casterman
Photo M. Lewis / Sipa Image
© MCMXCII, Edito-Service S.A.

Imprimé en CEE
D2 491 20-08

Al Capone a t-il existé ?



HISTOIRE - 106

1 non, il n'est qu'un personnage de roman et de film

2 oui, Al Capone fut un célèbre gangster américain

Al Capone

Sans la "prohibition" (interdiction de vendre et de consommer de l'alcool), le gangster Al Capone n'aurait pas connu la puissance , ni dominé si totalement la petite ville de Cicero, son quartier général dans la banlieue de Chicago.

Al Capone fut un célèbre gangster américain

Al Capone dut sa fortune à la "prohibition". Il fut la bête noire des Incorruptibles.

Alphonse Capone, dit Al, est né à Naples en 1899. Après une jeunesse mouvementée dans les bas-quartiers de New-York où sa famille immigra, il est appelé à Chicago par un chef de bande, John Torrio. Capone organise, en homme d'affaires, le transport et la distribution clandestins de l'alcool (bootlegging).

A Chicago, il sème la terreur

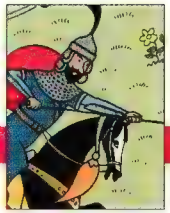
Sans scrupules, il élimine ses rivaux par la violence et tisse avec les autorités municipales tout un réseau de complicités. Ayant mis ainsi l'administration locale dans sa poche, il se livre en toute impunité au gangstérisme. Il est cependant condamné pour fraude fiscale en 1931, mais relâché en 1939. Il meurt en 1947, à Miami.

Extrait de l'album ***Tintin en Amérique***

© MCMXCII, Hergé Moulinsart / Casterman
Photo Goldner / Sipa-Icono
© MCMXCII, Edito-Service S.A.

Imprimé en CEE
D2 49136- 16

Quand l'alcool fut-il interdit, aux États-Unis ?



1. entre 1919 et 1933
2. entre 1940 et 1945
3. entre1959 et 1963

Prohibition

En 1919, le gouvernement américain interdit la fabrication, le commerce et l'usage de boissons alcoolisées. Un trafic clandestin s'organise et les autorités ont du mal à faire appliquer la loi sur la "prohibition".

1 Aux États-Unis, l'alcool fut interdit entre 1919 et 1933

Les Incorruptibles, un service spécial de la police fédérale, luttaient contre les contrebandiers. La "prohibition" est finalement abrogée en 1933.

Entre 1920 et 1929, l'Amérique connaît une période de prospérité économique qui entraîne des changements dans la vie quotidienne. C'est l'âge du jazz, de la danse, de l'automobile, du vote des femmes… Face à ces nouvelles libertés, une partie de la population, à tendance moralisatrice réagit. Une loi contre l'alcool est votée.

"L'Amérique sèche"

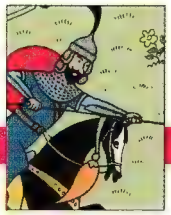
Est qualifié d'alcoolique toute boisson contenant au moins 0,5% d'alcool. Cidre et bière sont interdits. Dans les villes du Nord et de l'Est, en particulier, la majorité de la population est contre cette loi et les autorités ont bien du mal à la faire appliquer, en dépit de l'armée, de la marine, d'avions spécialisés et d'un service de renseignements.

Extrait de l'album *Tintin en Amérique*

© MCMXCII, Hergé Moulinsart / Casterman
Photo Sipa Press
© MCMXCII, Edito-Service S.A.

Imprimé en CEE
D2 491 36-15

Qu'est-ce que le Ku Klux Klan ?



HISTOIRE - 108

1. une organisation internationale de terroristes
2. une société secrète américaine
3. un réseau de trafiquants de drogue

Ku Klux Klan

Le Ku Klux Klan est une société secrète américaine fondée après la guerre de Sécession, vers 1867, pour empêcher les Noirs de voter en les terrorisant.

2 Le Ku Klux Klan est une organisation secrète américaine

Le Ku Klux Klan est à l'origine d'actes terroristes contre les Noirs.

En 1867, dans l'Etat du Tennessee, se crée le premier "klan" dirigé par un président appelé Grand Cyclope, le général Forrest. Son but est d'empêcher les Noirs d'exercer leur droit de vote en les effrayant par divers moyens (port d'une cagoule blanche, bûchers, rites étranges...). En 1877, le gouvernement fédéral, alerté par les violences que pratiquaient les membres du Ku Klux Klan, interdit l'organisation.

Xénophobie

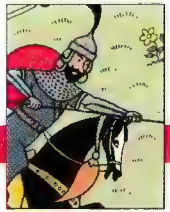
La société réapparût à Atlanta en 1915. Le Ku Klux Klan, outre l'hostilité aux Noirs, prend un caractère anti-catholique et antisémite. Il influence certains Etats pour le vote de lois contre l'immigration. Il se livre à des attentats, à des crimes racistes et à la torture. Les autorités interdisent à nouveau l'organisation en 1928. La société n'est plus, aujourd'hui, qu'un groupuscule d'extrême droite.

Extrait de l'album *Les Cigares du Pharaon*

© MCMXCII. Hergé Moulinsart / Casterman
Photo Len Sirman
© MCMXCII. Edito-Service S.A.

Imprimé en CEE
D2 491 36-14

De quand date la constitution des États-Unis ?



HISTOIRE - 109

1. 1763
2. 1787
3. 1914

Soyez assurés, Mesdames et Messieurs, que j'emporterai de ce trop court séjour en Amérique un souvenir inoubliable. Et c'est de tout cœur que je vous dis...

Ça y est... hic... Moi, j'ai... hic... J'ai le ho... hic... le hoquet...

États-Unis

En 1776, 13 colonies anglaises de la côte est des actuels États-Unis déclarèrent leur indépendance. Cette rébellion fut l'acte de naissance de la nation qui, après une guerre d'indépendance, se dota d'une constitution en 1787.

2 La constitution des États-Unis date de 1787

Engagé comme volontaire dans les troupes de Washington, le jeune officier français La Fayette joua un rôle important dans la guerre d'Indépendance des États-Unis où plus de 2 000 soldats français trouvèrent la mort.

Dans les colonies anglaises d'Amérique, le feu couvait déjà depuis 1763. En effet, les colons refusaient d'acquitter les impôts au roi, boycottaient les produits venant d'Angleterre.

La victoire des colons

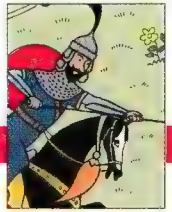
En 1776, le Congrès américain proclama l'indépendance des États-Unis. Les troupes britanniques ripostèrent en bloquant les côtes, la guerre était déclarée. Aidés par les troupes françaises, les colons américains remportèrent la victoire, la paix fut signée en 1783. A la Constitution de 1787 fut ajouté le décret des droits de l'homme, affirmant la liberté des citoyens. Ces idées traversèrent l'Atlantique : 2 ans après, les Parisiens prenaient la Bastille.

Extrait de l'album *Tintin en Amérique*

© MCMXCIII, Hergé Moulinsart / Casterman
Photo Lauros-Giraudon
© MCMXCIII, Edito-Service S.A.

Imprimé en CEE
D2 491 82-13

Qu'est-ce qu'une civilisation ?



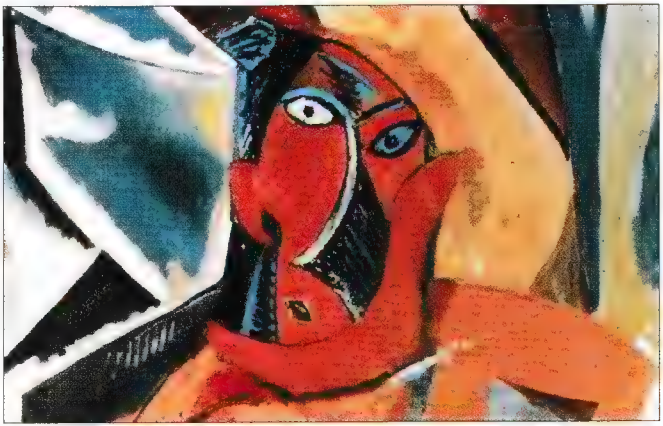
HISTOIRE - 110

1. la façon de vivre, de penser de tout un peuple
2. ce qui caractérise le mode de vie des peuples évolués par rapport aux "sauvages"

Civilisation

Le mot civilisation a 200 ans. Né au XVIIIe siècle, il s'appliquait alors aux Européens, seuls capables, aux yeux des penseurs de l'époque, de favoriser le progrès intellectuel et scientifique de l'humanité. De nos jours, ce terme définit plutôt la manière de vivre, de penser de tout un peuple, quel qu'il soit.

1 Une civilisation se définit par la façon de vivre, de penser de tout un peuple



Les civilisations se modifient au contact les unes des autres et s'influencent : l'art africain a fait naître le cubisme (ci-dessus un détail des « Demoiselles d'Avignon » de Picasso), le jazz est né aussi de musiques africaines.

Longtemps, on parla d'une civilisation européenne proposée en modèle à toutes les nations.

Tous différents

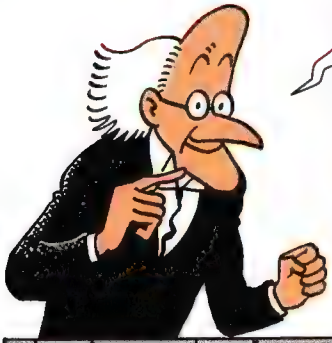
Depuis la fin du XIXe siècle, les contacts avec l'Orient, l'Afrique... ont permis de mieux connaître les genres de vie, les croyances, les arts d'autres peuples. La civilisation européenne n'est plus considérée comme la civilisation par excellence. Aujourd'hui, les contacts entre les pays lointains sont faciles ; le machinisme s'implante partout : par dessus les civilisations particulières, se superpose une civilisation mondiale.

Extrait de l'album *L'Oreille cassée*

© MCMXCIII. Hergé Moulinsart / Casterman
Photo Giraudon Paris
© MCMXCIII. Edito-Service S.A.

Imprimé en CEE
D2 491 56-07

Qu'appelle-t-on les civilisations précolombiennes ?



1. les civilisations des Aztèques, des Mayas, des Incas
2. les civilisations des Indiens d'Amérique du Nord

Civilisations précolombiennes

Lorsque Christophe Colomb découvrit le continent américain en 1492, celui-ci n'était pas peuplé de tribus sauvages comme on le pensait alors : dans certaines régions d'Amérique centrale et du Sud vivaient depuis des siècles des civilisations : celles des Mayas, des Incas, des Aztèques, ceux que l'on appelle les Précolombiens.

1 Les civilisations précolombiennes étaient celles des Aztèques, des Mayas, des Incas

Site de Palenque. Les brillantes cités mayas (dans l'actuel Guatemala) étaient abandonnées depuis longtemps quand les Espagnols arrivèrent. La région devint le refuge de tous ceux qui fuyaient la conquête espagnole.

En 1521, l'Espagnol Hernân Cortés envahit Mexico, la capitale de l'empire aztèque. Les Aztèques ne résistèrent ni aux balles des fusils ni aux mauvais traitements et aux épidémies apportés par les envahisseurs.

Les conquistadores sèment la mort

Attirés par les richesses, les Espagnols traversèrent jungles et montagnes pour atteindre l'empire inca, sur la côte pacifique de l'Amérique du Sud. En 1532, ils détruisirent cette nation et réduisirent les populations à l'esclavage.

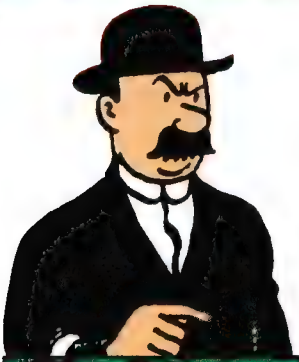
Extrait de l'album *Le Temple du Soleil*

© MCMXCIII. Hergé Moulinsart / Casterman
Photo Len Sirman
© MCMXCIII. Edito-Service S.A.

Imprimé en CEE
D2 491 87-14

Dans quelle île découvrit-on de mystérieuses statues géantes ?

HISTOIRE - 112



1. l'île de Pâques
2. Tahiti
3. la Tasmanie

Ile de Pâques

Cette île volcanique et isolée du Pacifique fut découverte par un Hollandais le jour de Pâques 1722, d'où son nom. Elle fut colonisée vers le Ve siècle par des Polynésiens qui y développèrent la civilisation pascuane.

1 De mystérieuses statues géantes furent découvertes dans l'île de Pâques

L'île, qui appartient au Chili depuis 1888, est devenue un parc national. Quelques statues s'y dressent encore. La plus haute atteint 30 m.

On suppose que les Pascuans vécurent dans un isolement total. De plus en plus nombreux, ils épuisèrent peu à peu les ressources de l'île mais l'absence de bois ne leur aurait pas permis de construire des pirogues pour s'exiler vers des terres meilleures. Il s'ensuivit des troubles sociaux qui durèrent jusqu'à l'arrivée des premiers Européens.

Les mystères de l'île

Ces derniers renversèrent nombre de ces statues géantes érigées par les îliens. Comment les Pascuans ont-ils pu traîner ces colosses depuis le volcan où ils étaient sculptés et les dresser ? Que signifiaient-ils ? Les derniers Pascuans sont morts sans livrer leur secret.

Extrait de l'album *Le Trésor de Rackham le Rouge*

© MCMXCII, Hergé Moulinsart / Casterman
Photo T. La Penna / Sipa Press
© MCMXCII, Edito-Service S.A.

Imprimé en CEE
(2) D2 491 21-04

Qu'est-ce que la chronologie ?

1. l'étude des documents historiques écrits
2. la science des dates
3. l'étude de la préhistoire

Chronologie

L'histoire raconte le passé de l'humanité, elle nous apprend comment les hommes ont vécu, à quels événements ils furent mêlés. Pour distinguer les faits les uns des autres, comprendre leur originalité et pouvoir les comparer entre eux, il est nécessaire de les replacer dans le temps, de les dater, d'en faire la chronologie.

2 La chronologie est la science des dates

Les hommes n'ont pas tous le même calendrier : les Musulmans datent à partir d'un évènement important de la vie de leur prophète Mahomet, l'Hégire (ou exil), qui correspond au 16 juillet de l'ère chrétienne.

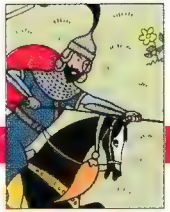
A cette chronologie, il faut un point de départ. Pour ta propre histoire, ta date de naissance est le point de départ de tous les événements qui te concernent. Les hommes ont donc cherché un événement très important pour tous, à partir duquel ils puissent compter les années.

L'ère chrétienne

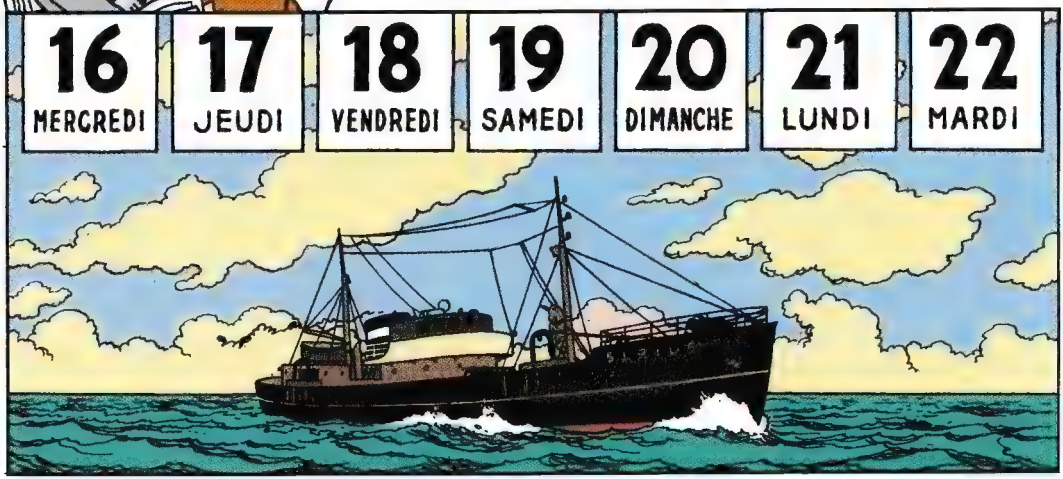
Pour nous, cet événement est la naissance du Christ : ainsi, tu es né en 1984 après Jésus-Christ ; César est mort en 44 avant Jésus-Christ. Avant le VI[e] siècle, les Romains dataient à partir de la fondation de Rome, soit en 753 av. J.-C.

Extrait de l'album *Le Sceptre d'Ottokar*
© MCMXCII, Hergé Moulinsart / Casterman
Photo J.L. Charmet / Explorer
© MCMXCII, Edito-Service S.A.
Imprimé en CEE
D2 491 46-02

Quel est le calendrier universellement adopté de nos jours ?



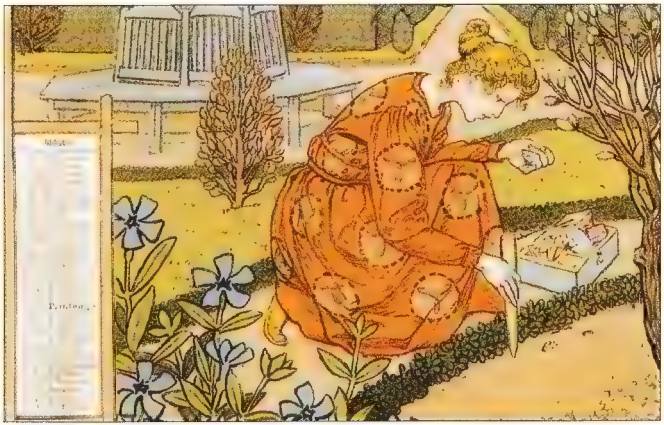
1. le calendrier grégorien basé sur la révolution de la Terre autour du Soleil
2. le calendrier lunaire basé sur les phases de la Lune



Calendrier

Le calendrier a changé plusieurs fois au cours des siècles. Actuellement, il est le même partout, ce qui facilite les échanges internationaux.

1 Le calendrier universellement adopté de nos jours est le calendrier grégorien



Nous devons notre calendrier au pape Grégoire XIII.

En 46 av. J.-C., Jules César fit établir un calendrier conforme au mouvement du Soleil. L'année solaire fut alors évaluée à 365 jours et 6 heures. Le calendrier Julien comportait donc des années de 365 jours, et tous les 4 ans, une année (bissextile) de 366 jours.

Le calendrier grégorien

Or, la durée exacte de la révolution de la Terre autour du Soleil est de 365 jours, 5 heures, 48 minutes et 46 secondes. L'année julienne était donc trop longue et cette minime différence aboutit, au XVI^{e} siècle, à un écart de 10 jours. En 1582, le pape Grégoire XIII décida, pour rattraper cette erreur, que le lendemain du 4 octobre serait le 15 ! Pour éviter à nouveau ce décalage, les années bissextiles sont toujours tous les 4 ans, à l'exception des années terminées par 00 et non divisibles par 400.

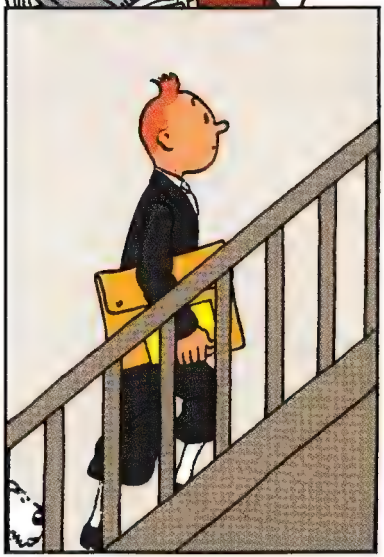
Extrait de l'album *Le Trésor de Rackham le Rouge*

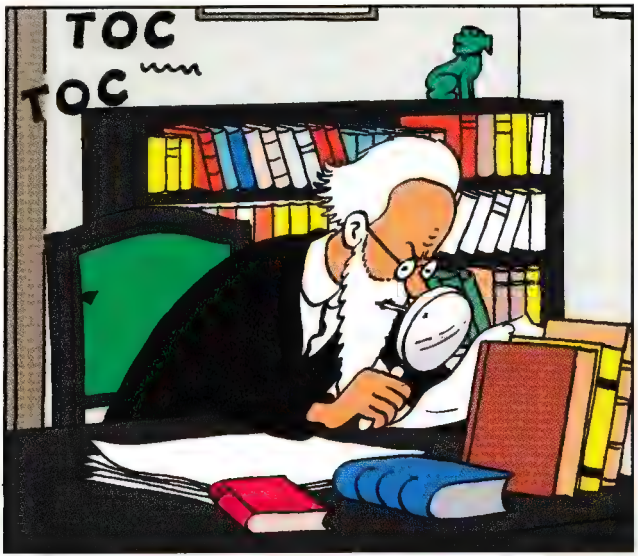
© MCMXCIII. Hergé Moulinsart / Casterman
Photo Edimedia
© MCMXCIII. Edito-Service S.A.

Imprimé en CEE
D2 491 56-08

Qu'est-ce qui sépare l'histoire de la préhistoire ?

1. la naissance de Jésus-Christ
2. l'invention de l'écriture (4 000 ans avant Jésus-Christ, environ)





Histoire

L'historien raconte et analyse le passé de l'humanité. Il utilise des documents, vestiges de toutes sortes qui le renseignent sur le passé : monuments, œuvres d'art, instruments de travail, mobilier, objets, vêtements... Mais il lui faut aussi des documents écrits.

2 L'invention de l'écriture sépare l'histoire de la préhistoire (4 000 ans avant Jésus-Christ, environ)

Chaque peuple a son histoire. Celle des colons européens installés en Amérique est différente de celle des Indiens. L'historien doit trouver la vérité, faire la part des choses entre les vainqueurs et les vaincus.

L'historien doit consulter les inscriptions, les textes officiels, les papiers conservés dans les archives privées et publiques, les mémoires et les œuvres littéraires des contemporains, les journaux anciens, les ouvrages déjà écrits sur la période. Sans documents écrits, il n'y a pas d'histoire possible. C'est pourquoi l'histoire ne remonte pas au-delà de l'invention de l'écriture. Le plus lointain passé connu seulement par des documents non écrits appartient au domaine de la préhistoire.

L'histoire change

A la lueur de nouveaux textes, avec le recul du temps, les événements historiques sont interprétés différemment.

Extrait de l'album *Le Sceptre d'Ottokar*

© MCMXCIII. Hergé Moulinsart / Casterman
Photo Len Sirman
© MCMXCIII. Edito-Service S.A.

Imprimé en CEE
D2 491 87-15

Qu'est-ce que des archives ?

1. des plans d'architecte
2. des documents écrits concernant l'histoire des hommes
3. les bibliothèques des monastères

Archives

Pour se renseigner sur le passé, l'historien étudie les œuvres d'art, les objets de la vie quotidienne qui ont été conservés, mais cela ne suffit pas. Il doit aussi consulter les archives (textes écrits) conservés dans les musées, les bibliothèques.

2 Les archives sont des documents écrits concernant l'histoire des hommes

Le musée des Archives nationales, à Paris.

Sans documents écrits, il n'y a pas d'histoire possible. Ces archives peuvent être privées ou publiques : elles concernent l'histoire d'une personne, d'une famille, d'une collectivité ou d'une nation. En France, dès la Révolution, le gouvernement s'est préoccupé de rassembler les archives.

Qui peut consulter les archives ?

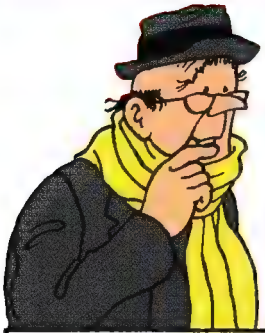
Tout citoyen ; cependant, une loi fixe les délais au-delà desquels les documents publics peuvent être consultés : ainsi, il faut compter 60 ans, à dater de l'événement, pour les documents mettant en cause la vie privée ou intéressant la sûreté de l'État ; 150 ans à compter de la naissance pour des renseignements individuels d'ordre médical.

Extrait de l'album *Le Sceptre d'Ottokar*

© MCMXCII, Hergé Moulinsart / Casterman
Photo Ch. Pinheira / Diaf
© MCMXCII, Edito-Service S.A.

Imprimé en CEE
D2 491 46-03

Qui a inventé l'écriture fondée sur l'alphabet ?



1 les Phéniciens
2 les Arabes
3 les Chinois

Invention de l'écriture

Les plus anciens systèmes d'écriture ne comportaient que des images représentant des objets. Au cours du IIe millénaire av. J.-C., les Phéniciens imaginèrent un système plus simple, l'alphabet phénicien, ancêtre du nôtre. Il constitue une étape importante dans l'histoire de l'écriture.

1 Les Phéniciens ont inventé l'écriture fondée sur l'alphabet

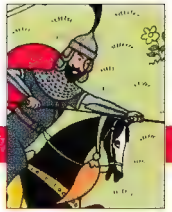
L'alphabet arabe a aussi été créé à partir du phénicien. Page de Coran.

Les Phéniciens eurent l'idée de noter par des signes simplifiés, non plus des objets mais des sons: ils en imaginèrent 22, correspondant aux 22 sons de leur langue. Comme les voyelles n'étaient pas écrites, une consonne spéciale servait pour indiquer la présence d'une voyelle au début d'un mot.

Expansion de l'alphabet
Plus tard, les Grecs changèrent quelque peu le dessin et le nom des lettres et créèrent des voyelles. Légèrement modifié par les Romains, cet alphabet se répandit ensuite, avec la langue latine, dans une grande partie de l'Occident, puis dans le monde.

Extrait de l'album *Les Sept Boules de Cristal*
© MCMXCII, Hergé Moulinsart / Casterman
Photo VIP / Sipa Icono
© MCMXCII, Edito-Service S.A.
Imprimé en CEE
D2 491 26-06

Qui utilisa le premier des caractères mobiles d'imprimerie ?



HISTOIRE - 118

Invention de l'imprimerie

Si Gutenberg (1394-1468) n'a pas été l'inventeur des caractères mobiles d'imprimerie, c'est lui qui les utilisa pour la première fois en Europe.

Jusqu'au XIV^e siècle, les livres étaient écrits à la main, ou bien le texte était sculpté sur des planches de bois. Les lettres en relief étaient encrées, puis la planche était appliquée sur le papier. Ce procédé au tampon permettait d'obtenir plusieurs exemplaires d'un même texte, mais la préparation d'un livre était longue, et le bois s'usait vite.

1 Les caractères d'imprimerie furent utilisés pour la première fois par Johannes Gutenberg

Ouvrier typographe assemblant les caractères mobiles d'imprimerie.

Le créateur de l'imprimerie

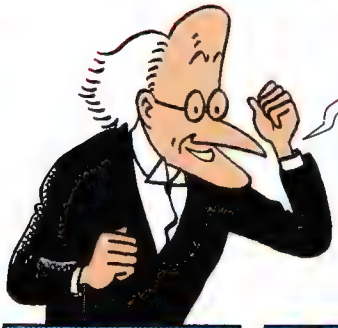
Gutenberg mit au point des lettres en plomb, indépendantes les unes des autres ; ces caractères mobiles permettaient toutes les combinaisons pour composer les textes. Il imagina aussi la presse à imprimer ; inspirée du pressoir à vis des vignerons, elle était actionnée au moyen de leviers... Le premier ouvrage ainsi imprimé fut la Bible.

Extrait de l'album ***Coke en stock***

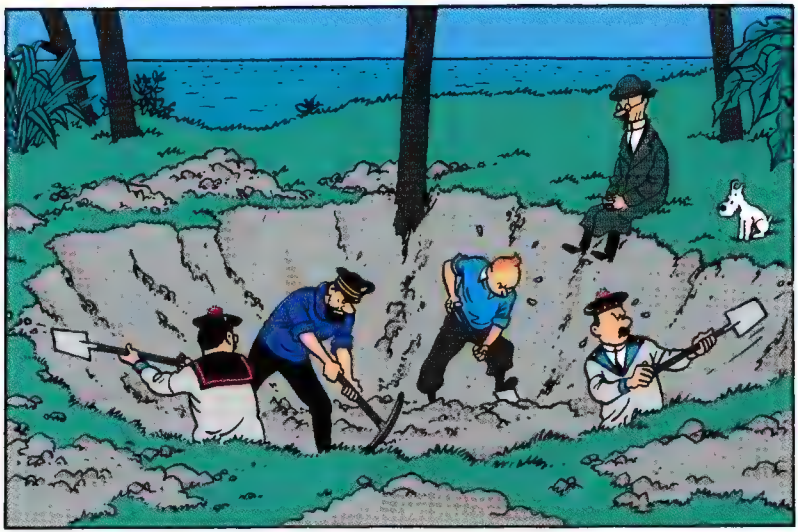
© MCMXCI, Hergé Moulinsart / Casterman
Photo Ph. Delarbre / Explorer
© MCMXCI, Edito-Service S.A.

Imprimé en CEE
(2) D2 491 11-11

Qu'est-ce que l'archéologie ?



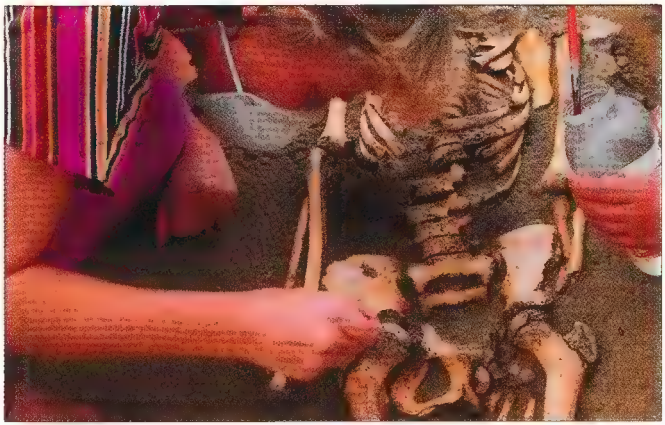
1 l'étude des archives historiques
2 une science qui permet de retrouver les vestiges du passé



Archéologie

C'est par les fouilles que l'archéologue découvre les traces de civilisations anciennes.

2 L'archéologie est la science qui permet de retrouver les vestiges du passé



La photographie aérienne permet souvent aux archéologues de repérer des sites invisibles au niveau du sol. Le produit des fouilles est ensuite minutieusement répertorié puis analysé en laboratoire pour être daté.

La découverte

L'archéologue prospecte en s'appuyant sur des textes historiques, en analysant des photos prises d'avion qui révèlent des traces de bâtiments enfouis dans la terre, en effectuant des sondages ; mais des découvertes peuvent être faites par hasard, lorsqu'on creuse le sol pour bâtir une maison, ouvrir une mine.

Interroger la terre

En fouillant, l'archéologue exhume des objets, des ossements, les cendres d'un foyer, des constructions... qui ont été protégés durant des siècles par des mètres de terre, à l'abri de l'air. Son premier souci est de les protéger, parfois de les restaurer. Il note tout ce qu'il fait disparaître sur le terrain : la place de chaque objet a son importance dans le plan d'une maison, la tombe d'un guerrier, et aide à reconstituer le passé.

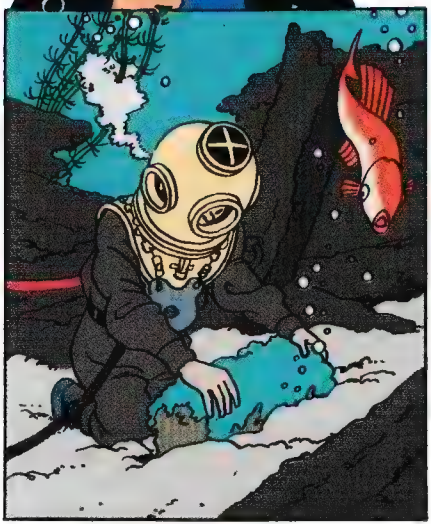
Extrait de l'album ***Le Trésor de Rackham le Rouge***

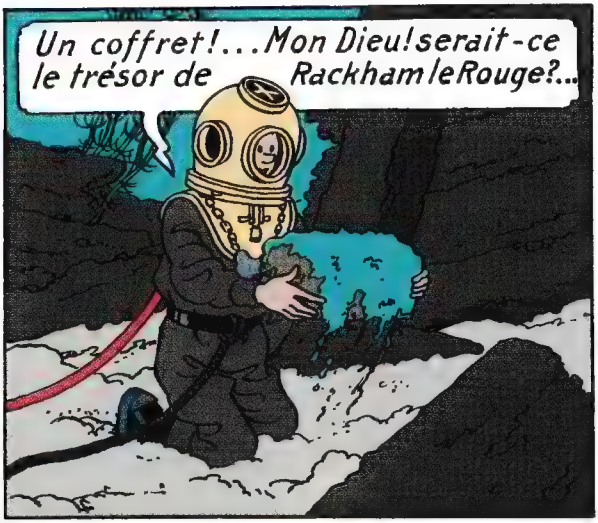
© MCMXCII, Hergé Moulinsart / Casterman
Photo P. Thomas et P. Charniot / Explorer Imprimé en CEE
© MCMXCII. Edito-Service S.A. D2 491 16-03

Quand l'archéologie sous-marine a-t-elle débuté ?

HISTOIRE - 120

1. vers la fin du XIX[e] siècle
2. après la Seconde Guerre mondiale
3. dans les années 1960





Archéologie sous-marine

La mer est un fantastique musée : dans ses fonds gisent un nombre incroyable de navires ayant fait naufrage, mais aussi des sites préhistoriques ou des villes antiques englouties.

L'archéologie sous-marine a débuté vers la fin du XIX[e] siècle

Comme sur une fouille terrestre, les plongeurs commencent par faire des relevés topographiques et des photographies du site et de l'épave, avant de dégager les objets et de les remonter.

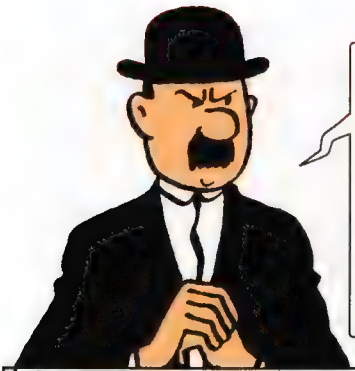
Depuis longtemps, les pêcheurs d'éponges découvraient, au cours de leurs plongées, des restes de vaisseaux, mais la recherche archéologique ne débuta que vers 1870 avec un équipement rudimentaire sans méthode ni levées de plans. En 1943 fut mis au point un scaphandre autonome et, au fur et à mesure des chantiers, le matériel s'améliora.

Vestiges sous-marins

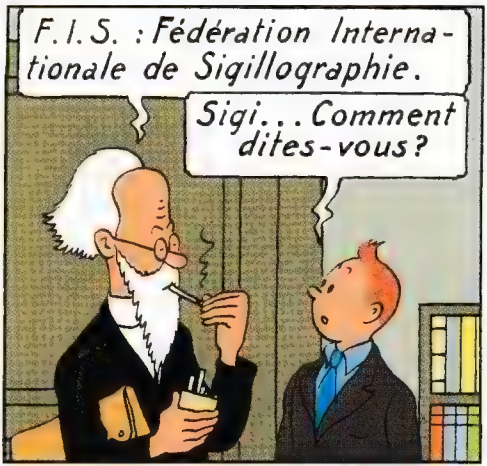
Les découvertes archéologiques sous-marines sont très importantes pour l'histoire : les navires naufragés, le contenu de leur cargaison (amphores, poteries, monnaies, etc.), les ossements, les statues de sites anciens fournissent de précieux renseignements sur le trafic et les routes maritimes d'une époque, mais aussi sur l'architecture navale, l'armement, la vie à bord.

Extrait de l'album *Le Trésor de Rackham le Rouge*
© MCMXCIII, Hergé Moulinsart / Casterman
Photo Mura / Jerrican
© MCMXCIII, Edito-Service S.A.
Imprimé en CEE
D2 491 77-16

Qu'est-ce que la sigillographie ?



1. l'étude des sceaux
2. l'étude des pièces de monnaie anciennes
3. l'étude des lettres de cachet émises par les rois



Sigillographie

La sigillographie étudie les cachets et les empreintes que l'on en tire. Elle s'applique en grande partie aux sceaux médiévaux dont les empreintes se sont conservées sur des actes.

I La sigillographie est l'étude des sceaux

Les cachets des sceaux étaient généralement gravés sur du métal : du plomb, de l'or ou de l'argent. On les appliquait en faisant fondre de la cire.

Les sceaux sont très anciens : ils existaient avant les premières signatures. Dans l'Antiquité, ils servaient à authentifier un document, à marquer la propriété d'un objet ou à fermer de façon sûre des jarres, des tablettes, ou encore des portes. Au Moyen Âge, seuls les souverains et les grands dignitaires possédaient un sceau, puis, à partir du XII[e] siècle, collèges et universités, particuliers et corps de métiers en font aussi usage.

Empreintes et matrices

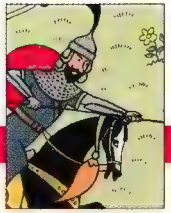
Le sceau est un cachet (ou matrice) sur lequel est gravée en creux une marque symbolique. L'empreinte est appliquée avec de la cire incolore ou teintée. Au dos du sceau, le gâteau de cire porte parfois un contre-sceau, de plus petite taille.

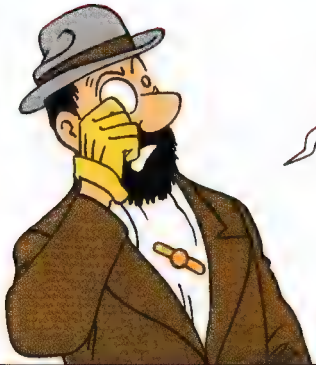
Extrait de l'album *Le Sceptre d'Ottokar*

© MCMXCII, Hergé Moulinsart / Casterman
Photo : B. Leroy / Sipa Icono
© MCMXCII, Edito-Service S.A.

Imprimé en CEE
D2 491 34-05

Qu'est-ce que l'héraldique ?



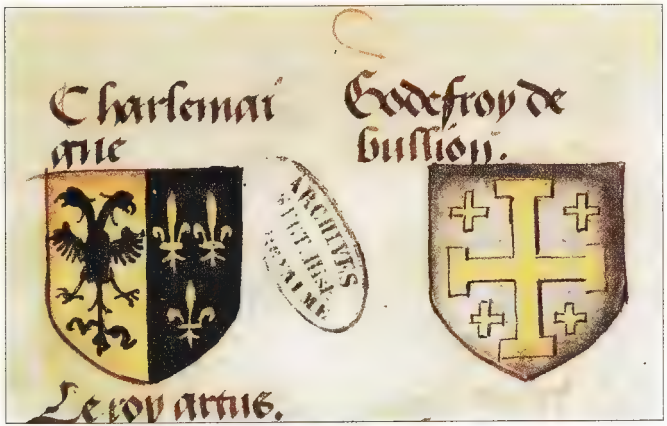


1. la connaissance des règles selon lesquelles les armoiries doivent être composées
2. l'étude de l'arbre généalogique des familles

Héraldique

Les armoiries sont des emblèmes en couleurs : leur description obéit à des règles strictes qui sont celles de l'héraldique.

L'héraldique est la connaissance des règles selon lesquelles les armoiries sont composées



Blasons de croisés. Au début, les armoiries étaient réservées aux chevaliers puis leur emploi s'est étendu aux bourgeois, aux villes, aux corps de métiers…

Les armoiries se composent d'un écu de forme diverse (amande, toupie, triangle, rond, ovale, losange…). Sur sa surface appelée champ, sont représentées des figures stylisées ayant valeur de symbole (formes géométriques, fleur de lis, tour, clé, croissant de lune, soleil, grappe de raisin, rose, lion, aigle…)

Naissance des armoiries

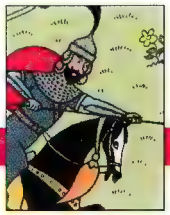
Les armoiries sont apparues, en Occident, au milieu du XII° siècle. A la bataille, au tournoi, le chevalier était méconnaissable sous son armure, aussi prit-il l'habitude de faire peindre sur son bouclier des figures servant à le faire reconnaître au cœur de la mêlée. Peu à peu, les armoiries décorèrent objets et monuments. Aujourd'hui, les historiens et les conservateurs de musées utilisent l'héraldique pour dater, localiser ou attribuer des œuvres d'art.

Extrait de l'album *L'Ile noire*

© MCMXCII, Hergé Moulinsart / Casterman
Photo : ERL / Sipa Icono
© MCMXCII, Edito-Service S.A.

Imprimé en CEE
D2 491 34-04

Qu'est-ce que l'égyptologie ?



HISTOIRE - 123

1 l'étude des hiéroglyphes

2 l'étude de tout ce qui se rapporte à l'histoire et à la civilisation de l'Égypte ancienne

Égyptologie

Vers 450 environ de notre ère, plus personne ne lit ni ne comprend les textes de l'Égypte ancienne. Les temples, fermés depuis longtemps, sont enfouis dans le sable. Pourtant, grâce à des voyageurs, des artistes, des archéologues, des savants, les pierres des pyramides, des statues, des tombes… dévoileront de nouveau leurs secrets.

Grâce aux récits de voyageurs grecs de l'Antiquité, tels Hérodote, Strabon, Plutarque, l'histoire de la civilisation égyptienne ne tomba jamais complètement dans l'oubli.

2 L'égyptologie est l'étude de tout ce qui se rapporte à l'histoire et à la civilisation de l'Égypte ancienne

Les premiers archéologues qui découvrirent les tombes des pharaons constatèrent souvent que des pilleurs étaient passés avant eux dérober des trésors.

Les premiers savants

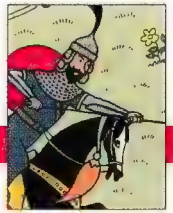
Mais l'égyptologie ne prit vraiment naissance qu'en 1799, avec Vivant Denon : cet artiste a suivi les soldats de Bonaparte en Haute Égypte et, grâce à ses dessins, dressa un premier inventaire des monuments. Le futur Napoléon désigna alors deux commissions de savants pour répertorier les richesses de l'Égypte. Plus tard, Champollion déchiffra les hiéroglyphes.

Extrait de l'album *Les Cigares du Pharaon*

© MCMXCIII. Hergé Moulinsart / Casterman
Photo Gaillarde - Francolon / Gamma
© MCMXCIII. Edito-Service S.A.

Imprimé en CEE
D2 491 80-09

Qui sut percer le secret des hyéroglyphes égyptiens ?



HISTOIRE - 124

1 le Français Jean-François Champollion

2 l'Anglais, sir Arthur John Evans

3 le Français Blaise Pascal

Champollion

Les hiéroglyphes n'auraient jamais livré leur secret sans la patience acharnée de Champollion, mort il y à peine 150 ans.

1 Champollion fut le premier à avoir déchiffré les hiéroglyphes égyptiens

En 1828, Champollion part pour l'Egypte et recopie inlassablement les textes inscrits sur les monuments. Il meurt, à son retour, d'épuisement, à l'âge de 42 ans. Ici, la Pierre de Rosette qui lui permit de déchiffrer les hiéroglyphes.

Très jeune, au lycée, il s'intéresse aux hiéroglyphes, étudie le latin, le grec, l'hébreu, l'arabe, le chinois, le copte… Il est bientôt persuadé que le copte n'est qu'une forme tardive de la langue parlée de l'ancienne Égypte et que les hiéroglyphes n'étaient pas des images mais des représentations de sons.

La Pierre de Rosette

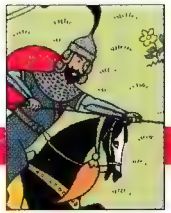
Cette stèle rédigée en égyptien et en grec permit à Champollion, après de longues années d'études, de trouver la clé de l'énigme en 1822 : il isola deux cartouches (ovale entourant des hiéroglyphes) et trouva, grâce à la traduction grecque, leur signification. Il s'agissait des noms des souverains Cléopâtre et Ptolémée. Il trouva ensuite le sens de la lecture, de droite à gauche et de haut en bas et, à partir de cette découverte, déchiffra le reste du texte.

Extrait de l'album ***Les Cigares du Pharaon***

© MCMXCII, Hergé Moulinsart / Casterman
Sipa Icono
© MCMXCII. Edito-Service S.A.

Imprimé en CEE
D2 491 34-06

Qu'est-ce que la tyrannie ?



1 une forme de gouvernement excessivement autoritaire

2 une forme de gouvernement qui se transmet de père en fils

Tyrannie

Dans la Grèce antique, le tyran était celui qui s'emparait du pouvoir par la force et l'exerçait de manière très autoritaire, voire cruelle ou injuste.

1 La tyrannie est une forme de gouvernement excessivement autoritaire

Au nom d'idéologies opposées, des hommes ont exercé leur pouvoir de manière dictatoriale : Staline pour le communisme, Hitler pour le nazisme.

Un tyran est un mauvais chef qui abuse de son pouvoir absolu pour gouverner selon ses propres intérêts et non selon ceux de son peuple. Jadis, du temps de la monarchie absolue, un roi très autoritaire était appelé un despote.

Les dictatures

Au lendemain de la Seconde Guerre mondiale, on a appelé dictatures les régimes autoritaires dans lesquels le pouvoir est concentré entre les mains d'un seul homme. Certains dictateurs ont pris le pouvoir par la force, (putsch militaire), d'autres se sont fait élire, en truquant parfois les résultats. C'est souvent dans les périodes de difficultés économiques que sont nés ces régimes autoritaires, un peu partout dans le monde. Avec eux, s'instaure la suppression des libertés constitutionnelles et civiles.

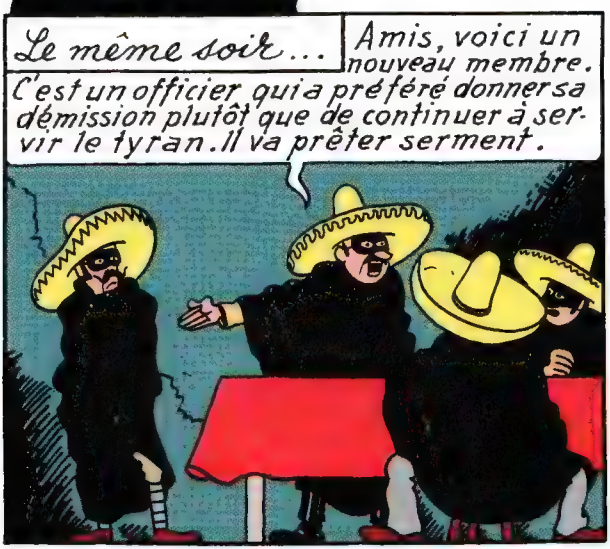
Extrait de l'album *Le Sceptre d'Ottokar*

© MCMXCIII. Hergé Moulinsart / Casterman
Photo Explorer Archives
© MCMXCIII. Edito-Service S.A.

Imprimé en CEE
D2 491 81-09

Qu'est-ce que l'anarchisme ?

1 le refus de toute autorité
2 le terrorisme
3 la défense des droits de l'homme



Anarchisme

L'anarchisme est un ensemble de théories idéologiques élaborées au XIX^e siècle et qui ont en commun le refus de toute autorité, au nom de la liberté individuelle. Elles contestent non seulement l'État, mais aussi toute organisation centralisée, comme les partis politiques ou même les Églises.

1 L'anarchisme est le refus de toute autorité

Une société sans contrainte, où tout le monde serait libre, tel était l'idéal des premiers anarchistes. Ici, révolte à bord d'un bateau d'anarchistes relégués en Guyane en 1894.

Mais comment s'organiser en l'absence de règles et si personne ne commande ? Les anarchistes répondent qu'il peut y avoir des associations où chacun trouve sa place en restant libre : communes, coopératives, usines appartenant aux travailleurs qui les gèrent eux-mêmes, tous à égalité.

Changer la société

Pour parvenir à cet idéal, les anarchistes pensaient qu'il fallait changer radicalement la société en faisant la révolution. Certains se sont alors engagés dans l'action terroriste et il y eut de nombreux attentats d'anarchistes en Russie, en Espagne et en France.

Extrait de l'album *L'Oreille cassée*

© MCMXCIII. Hergé Moulinsart / Casterman
Photo Édimédia
© MCMXCIII. Edito-Service S.A.

Imprimé en CEE
D2 491 81-10

Dans quel pays est née la première démocratie ?

Démocratie

La démocratie est une forme de gouvernement par le peuple. Le mot vient du grec demos (peuple), et kratos (autorité). La démocratie est née à Athènes, à la fin du VI^e siècle av. J.-C.

2 La première démocratie est née en Grèce

Prévu par la constitution de 1793, le suffrage universel, première condition de la démocratie, ne fut institué en France qu'en 1848. Mais les femmes n'eurent le droit de vote qu'en 1945.

Vers 621 av. J.-C., 2 magistrats d'Athènes rédigent des lois applicables pour tous les citoyens âgés de plus de 20 ans. Leur assemblée se réunit tous les 9 jours. On discute des projets de lois, de la gestion, de la défense de la cité, etc. On vote à main levée.

L'égalité des droits

Le principe essentiel de la démocratie est l'égalité de tous les citoyens devant les lois et la constitution, qui garantissent les libertés de chacun. Ce système de gouvernement est difficile à établir de façon idéale : sa réalisation nécessite la participation de tous (aujourd'hui, par le biais des élections qui permettent d'élire les représentants de la Nation), mais aussi la soumission à l'autorité et le respect des opinions de chacun.

Extrait de l'album *Tintin et les Picaros*
© MCMXCIII, Hergé Moulinsart / Casterman
Photo F. Jalain / Explorer
© MCMXCIII, Edito-Service S.A.
Imprimé en CEE
D2 491 58-02

Lequel de ces pays connaît un régime monarchique ?

HISTOIRE - 128

1. l'Espagne, le Danemark
2. l'Italie, la Grèce
3. le Portugal, la Finlande

Monarchie

La monarchie est une forme de gouvernement ancienne. Le pouvoir est héréditaire, au sein d'une même famille.

1 L'Espagne, le Danemark vivent sous un régime monarchique

Les Pays-Bas, le Danemark, la Grande-Bretagne, la Suède, la Belgique, l'Espagne sont des monarchies constitutionnelles.

Dans une monarchie de droit divin, comme ce fut le cas en France sous l'Ancien Régime, le roi exerce seul le pouvoir et n'a de compte à rendre qu'à Dieu de qui il détient son autorité. En fait, même les rois despotiques devaient ménager certains de leurs sujets (nobles, gens d'Église...) et déléguer leurs pouvoirs dans les territoires lointains. Cependant, l'autorité restait dans les mains du roi et de ses conseillers, le peuple restait à l'écart des décisions.

La monarchie parlementaire

Depuis la fin du XVIII[e] siècle, une nouvelle forme de monarchie, très proche de la démocratie, est née : les pouvoirs du roi sont limités par une constitution, le roi demeure le symbole de l'État mais abandonne son pouvoir exécutif à un gouvernement issu d'une assemblée nationale élue par le peuple.

Extrait de l'album *Tintin au Congo*

© MCMXCII, Hergé Moulinsart / Casterman
Photo Rex. / Sipa Press
© MCMXCII, Edito-Service S.A.

Imprimé en CEE
D2 491 27-05

Quand l'esclavage fut-il officiellement aboli ?

1 à la fin du Moyen Age

2 au milieu du XIX[e] siècle

3 au début du XX[e] siècle

Abolition de l'esclavage

L'esclavage fut aboli par l'Angleterre en 1838, par la France en 1848 et par les États-Unis en 1865, mais il fut pratiqué clandestinement jusqu'au début du XX^e siècle.

Dans l'Antiquité, les esclaves étaient utilisés comme des machines. Traités plus ou moins bien, ils pouvaient être échangés ou vendus. Leur maître, qui avait droit de vie et de mort sur eux, pouvait les libérer (les affranchir). Au Moyen Age, l'esclavage fut remplacé par le servage : les paysans serfs étaient au service du seigneur.

2 L'esclavage fut officiellement aboli au milieu du XIX^e siècle

Les noirs, vendus comme esclaves aux États-Unis, servaient de main d'œuvre dans les plantations de coton et de canne à sucre.

La traite des nègres

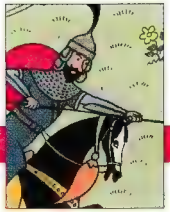
A partir du XVI^e siècle, avec l'installation des colonies en Amérique, puis au XVIII^e siècle, avec la création des États-Unis, l'esclavage devint un odieux commerce : Américains et Européens faisaient venir d'Afrique des esclaves qu'ils transportaient au fond des cales de leurs bateaux négriers, dans des conditions inhumaines.

Extrait de l'album ***Coke en stock***

© MCMXCII, Hergé Moulinsart / Casterman
Photo VIP / Sipa Icono
© MCMXCII, Edito-Service S.A.

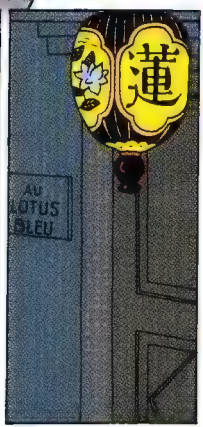
Imprimé en CEE
D2 491 22-01

Quel fut le plus ancien de ces trois modes d'éclairage ?



HISTOIRE - 130

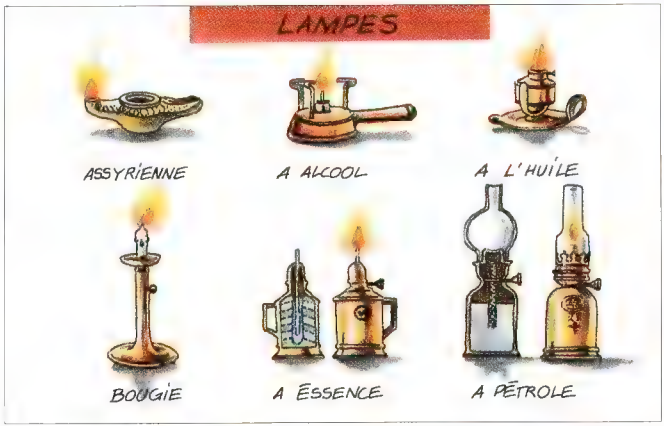
1. la lampe à l'huile
2. la lampe à pétrole
3. la bougie



Éclairage

La lampe à huile était en usage dès la haute Antiquité, au III^e millénaire avant notre ère, en Égypte. Elle sera utilisée jusqu'au XIX^e siècle.

1 La lampe à huile fut le plus ancien mode d'éclairage



Les bougies et les lampes à pétrole ne disparaîtront qu'avec l'invention de la lampe électrique (1879).

Dès le Moyen Age, elle n'est cependant plus employée qu'en veilleuse et dans les cuisines ou les arrière-salles d'auberge. Partout ailleurs, dans les châteaux comme dans les chaumières, on se sert de chandelles de graisse ou de bougies de cire.

L'éclairage des rues

Au XVIII^e siècle, la lampe à huile descend dans la rue. Les premiers réverbères sont munis de réflecteurs pour augmenter l'intensité de la lumière.

La lampe à pétrole

Vers 1860, le pétrole remplace l'huile végétale. Placé dans un récipient, il monte par capillarité à l'aide d'une mèche et vient brûler au-dessus d'une chambre vide percée de trous pour le passage de l'air qui active la combustion.

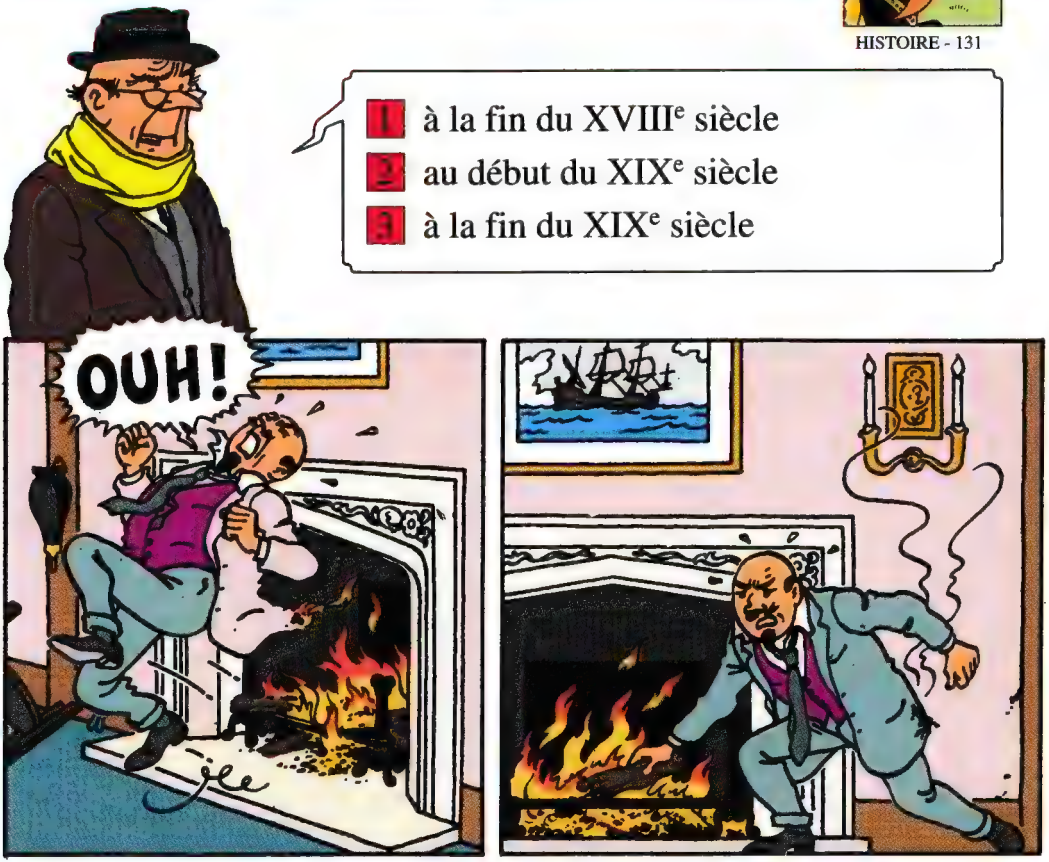
Extrait de l'album ***Le Lotus Bleu***

© MCMXCI, Hergé Moulinsart / Casterman
Illustration Y. Tabariés
© MCMXCI, Edito-Service S.A.

Imprimé en CEE
D2 491 10-04

Quand le chauffage central fut-il installé dans les maisons ?

1. à la fin du XVIII[e] siècle
2. au début du XIX[e] siècle
3. à la fin du XIX[e] siècle



Chauffage

Le chauffage central fait aujourd'hui partie de notre confort. Les premiers radiateurs furent installés dans les maisons vers 1900, remplaçant peu à peu les cheminées ou les poêles d'antan.

3 Le chauffage central fut installé dans les maisons à la fin du XIX^{e} siècle

Jadis, les maisons étaient peu chauffées. La nuit, on s'abritait des courants d'air en refermant les rideaux du baldaquin et on dormait avec un bonnet de nuit, à plusieurs dans un même lit pour se tenir plus chaud.

Au début du siècle, une température de 15 °C dans une pièce était jugée si peu supportable qu'elle entraînait l'ouverture des fenêtres.

Nos ancêtres résistaient mieux au froid

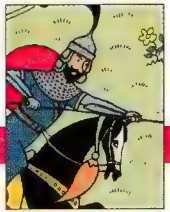
Aujourd'hui, on trouve tout à fait normal que règne dans nos appartements une température de 20 °C ou même plus. Ainsi, l'homme moderne devient de plus en plus frileux ! Nos ancêtres, eux, se contentaient du feu de bois : dans les campagnes, la cuisine était la pièce la plus chauffée, grâce au feu de l'âtre, devant lequel on se tenait lors des veillées d'hiver. Plus tard, apparurent les poêles. Pour réchauffer son lit, on passait une bassinoire remplie de braises entre les draps.

Extrait de l'album *L'Ile Noire*

© MCMXCIII, Hergé Moulinsart / Casterman
Photo Lauros / Giraudon
© MCMXCIII, Edito-Service S.A.

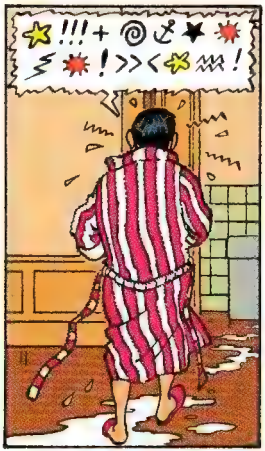
Imprimé en CEE
D2 491 85-03

Quand l'eau courante s'est-elle généralisée dans les maisons ?



HISTOIRE - 132

1. au début du XIX^{e} siècle
2. à la fin du XIX^{e} siècle
3. au début du XX^{e} siècle



Eau courante

Avec l'apparition de l'eau courante dans les maisons et les appartements, et celle de la plomberie moderne, c'est tout un mode de vie qui changea.

3 L'eau courante dans les maisons s'est généralisée au début du XX^{e} siècle

Quand l'eau courante n'était pas installée dans les maisons, les lavandières lavaient le linge au lavoir, situé au bord d'une rivière ou sur la place du village : la fontaine publique alimentait des bacs en eau courante.

Le lavoir, par exemple, lieu de rencontre et de bavardage des ménagères qui venaient y laver leur linge, fut désaffecté peu à peu. De vieux métiers disparurent, comme celui des porteurs d'eau qui livraient chez les particuliers.

Le confort à domicile

Dans les appartements, lavabos, douches, baignoires, chasses d'eau se multiplièrent, éliminant ainsi les cuvettes, les pots de chambre. L'hygiène fit des progrès et la consommation domestique d'eau augmenta. Aujourd'hui elle atteint environ 150 litres par jour et par personne. Dans les zones urbaines les plus prospères, elle peut dépasser 250 litres. De nos jours, cela paraît si facile d'ouvrir un robinet pour obtenir de l'eau qu'on en oublie de l'économiser, comme le faisaient nos arrière-grands-mères !

Extrait de l'album *Coke en stock*

© MCMXCIII, Hergé Moulinsart / Casterman
Photo Ph. Delarbre / Explorer
© MCMXCIII. Edito-Service S.A.

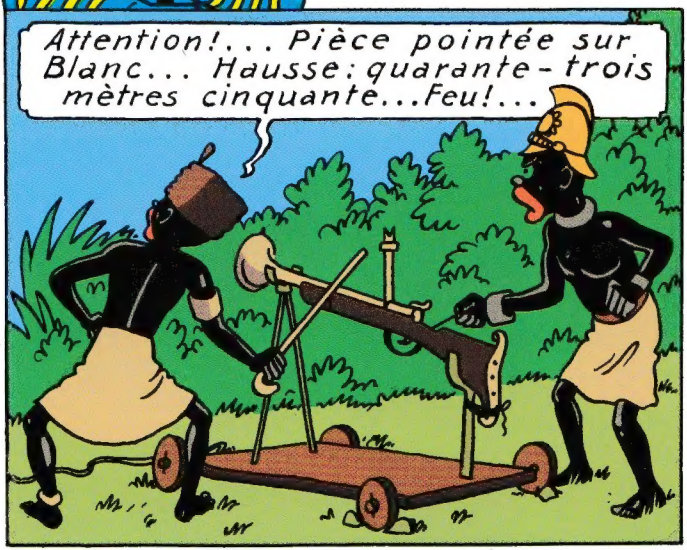
Imprimé en CEE
D2 491 65-08

Quand sont apparues les premières armes à feu ?

1 à la fin du Moyen Age

2 au début du XVII^{e} siècle

3 au début du XIX^{e} siècle



Armes à feu

Les Occidentaux n'utilisèrent la poudre à canon, une invention chinoise, qu'au début du XIV^e siècle. Mais les armes à feu portatives ne devinrent efficaces qu'au début du XVI^e siècle.

1 Les armes à feu sont apparues à la fin du Moyen Age

La puissance meurtrière des armes à feu s'accrut avec les progrès techniques : les mitraillettes tirent de façon continue en utilisant des cartouches fixées à un long ruban.

Les armes à feu retirèrent beaucoup de leur importance aux armes blanches (lance, épée, poignard, sabre) : elles frappaient l'ennemi à distance. Les armures, qui pouvaient être traversées par une balle, furent alors abandonnées.

Les mousquets

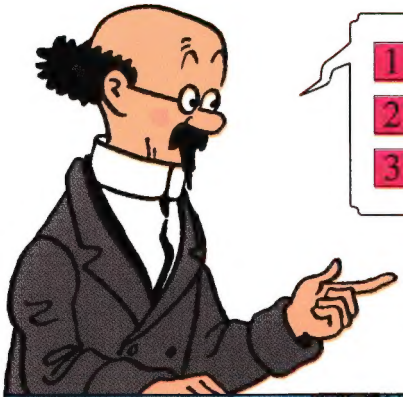
La tactique militaire changea. A l'époque de Napoléon, on utilisait des grenades à main pour faire tomber les ouvrages de défense, les barricades. Mais les mousquets se révélèrent plus redoutables encore. En 1815, à Waterloo, la cavalerie française ne put traverser les lignes ennemies britanniques : tandis qu'une ligne de fantassins tirait une salve, l'autre rechargeait. Ce fut une grande défaite des armées française.

Extrait de l'album *Tintin au Congo*

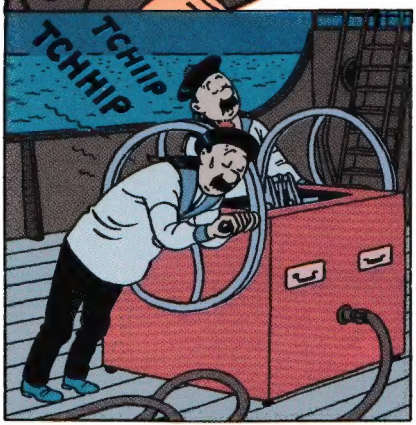
© MCMXCIII, Hergé Moulinsart / Casterman
Photo B. Barbier / Diaf
© MCMXCIII. Edito-Service S.A.

Imprimé en CEE
D2 491 61-12

A quelle époque eut lieu la révolution industrielle ?



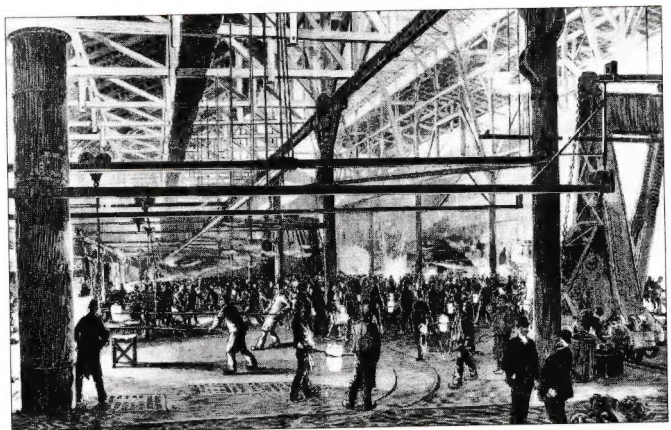
1 au XVIII^e sècle
2 au XIX^e siècle
3 au XX^e siècle



Révolution industrielle

Le brusque essor de la mécanisation et des progrès techniques bouleversa la société au XIX^e siècle.

2 La révolution industrielle eut lieu au XIX^e siècle



Dans la fournaise des usines métallurgiques, les ouvriers travaillaient 14 heures par jour et dans les forges, les enfants du milieu populaire étaient embauchés dès l'âge de 8 ans.

La Révolution industrielle débuta en Grande-Bretagne dès 1750 et ne se développa vraiment, en France que sous Napoléon III. En Angleterre, l'emploi de machines à filer et à tisser se généralise. Pour fabriquer les machines, il faut du fer et du charbon. L'extraction de la houille quadruple en un siècle tandis que la métallurgie se perfectionne. En même temps, la machine à vapeur s'impose dans tous les domaines (chemins de fer en particulier). Dès lors, tout s'accélère. La production cesse d'être artisanale pour devenir industrielle, les moyens de transport se développent.

L'exode rural

Avec les machines agricoles, nombre de paysans, privés de travail, partent vers les villes, où se multiplient les usines. L'essor de l'industrialisation s'accompagne d'une aggravation des inégalités sociales.

Extrait de l'album *Le Secret de La Licorne*

© MCMXCII, Hergé Moulinsart / Casterman
Photo Explorer
© MCMXCII, Edito-Service S.A.

Imprimé en CEE
D2 491 42-13